

# Návod k použití

WB200F/WB201F/WB202F

SAMSUNG

Klepněte na téma

Tento návod k použití obsahuje podrobné instrukce k použití fotoaparátu. Přečtěte si jej pozorně.

|                   |                  |                  |
|-------------------|------------------|------------------|
| Časté otázky      | Náhled           | Obsah            |
| Základní funkce   | Rozšířené funkce | Možnosti snímání |
| Přehrávání/Úpravy | BAezdrátová síť  | Nastavení        |
| Přílohy           | Rejstřík         |                  |

SHOOT **WOW!**  
SHARE **NOW!**



# Informace k bezpečnosti a ochraně zdraví

Vždy jednejte podle uvedených upozornění a tipů k použití přístroje, zabráníte tak vzniku nebezpečných situací a využijete fotoaparát co nejlépe.



**Varování**—situace, kdy může dojít ke zranění vás či dalších osob

## **Nerozebírejte ani se nepokoušejte opravit fotoaparát.**

Může dojít k úrazu elektrickým proudem nebo k poškození fotoaparátu.

## **Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti hořlavých nebo výbušných plynů či kapalin.**

Může dojít k ohni nebo k výbuchu.

## **Nevkládejte hořlavé materiály do fotoaparátu ani neskladujte hořlavé materiály v blízkosti fotoaparátu.**

Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

## **Nesahejte na přístroj mokřýma rukama.**

Hrozí úraz elektrickým proudem.

## **Chraňte zrak objektu.**

Nepoužívejte blesk v blízkosti (méně než 1 m) lidí či zvířat. Pokud používáte blesk příliš blízko očí, může dojít k dočasnému nebo trvalému poškození zraku.

## **Přístroj udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat.**

Fotoaparát a veškeré příslušenství udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat. Může dojít ke zranění nebo vdechnutí malých částí. Pohyblivé díly a příslušenství mohou znamenat fyzické ohrožení.

## **Nevystavujte fotoaparát přímému slunci ani vysokým teplotám po delší dobu.**

Delší vystavení fotoaparátu slunečnímu světlu nebo vysokým teplotám vede k poškození vnitřních součástí fotoaparátu.

**Fotoaparát ani nabíječku nepřekrývejte žádnými přikrývkami nebo oblečením.**

Může dojít k přehřátí fotoaparátu, což může vést k deformaci přístroje nebo způsobit oheň.

**Během bouřek nemanipulujte s napájecím kabelem ani se nepřibližujte k nabíječce.**

Hrozí úraz elektrickým proudem.

**Pokud se do fotoaparátu dostane tekutina nebo cizí předměty, neprodleně odpojte všechny zdroje napájení, např. baterii nebo nabíječku, a obraťte se na servisní středisko společnosti Samsung.**

**Uposlechněte všech omezení použití fotoaparátu v určitých oblastech.**

- Zabraňte rušení ostatních elektronických přístrojů.
- Vypněte fotoaparát v letadle Fotoaparát může rušit zařízení letadla. Uposlechněte všech pokynů letecké společnosti a vypněte fotoaparát na pokyn leteckého personálu.
- Vypněte fotoaparát v blízkosti zdravotnických zařízení. Fotoaparát může ovlivnit činnost zdravotnických přístrojů v nemocnicích a lékařských zařízeních. Uposlechněte všech omezení, varování a pokynů zdravotnického personálu.

**Předcházejte rušení kardiostimulátorů**

Udržujte vzdálenost mezi tímto fotoaparátem a všemi kardiostimulátory dle doporučení výrobce a výzkumných skupin, aby nedošlo k rušení. Máte-li důvod se domnívat, že váš fotoaparát ruší kardiostimulátor nebo jiné lékařské zařízení, okamžitě fotoaparát vypněte a obraťte se na výrobce kardiostimulátoru nebo lékařského zařízení.



**Pozor**—situace, kdy může dojít k poškození fotoaparátu či dalších zařízení

**Pokud přístroj ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterii.**

Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.

**Používejte pouze originální, výrobcem doporučené lithium-iontové akumulátorové baterie. Nepoškozujte ani nezahřívejte baterie.**

Může dojít k požáru či k úrazu elektrickým proudem.

**Používejte pouze baterie, nabíječky, kabely a příslušenství schválené společností Samsung.**

- Nekompatibilní baterie, nabíječky, kabely nebo příslušenství mohou vést k výbuchu baterií, poškození fotoaparátu nebo k úrazu elektrickým proudem.
- Společnost Samsung neodpovídá za škody nebo zranění vzniklá nekompatibilními bateriemi, nabíječkami, kabely nebo příslušenstvím.

**Baterie používejte pouze ke schválenému účelu.**

Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

**V průběhu činnosti blesku se jej nedotýkejte.**

Blesk je při činnosti velmi horký a mohl by popálit kůži.

**Pokud používáte AC nabíječku, před odpojením od nabíječky vypněte fotoaparát.**

Pokud tak neučiníte, může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

**Nepoužívaný nabíječ odpojte od sítě.**

Pokud tak neučiníte, může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

**Při nabíjení akumulátoru nepoužívejte poškozený síťový přívod, zástrčku ani síťovou zásuvku.**

Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

**Baterii chraňte před stykem AC nabíječky s kontakty + a – na baterii.**

Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.



**Fotoaparát neupouštějte, ani jej nevystavujte silným nárazům.**

Mohlo by dojít k poškození obrazovky či vnitřních nebo vnějších komponent.

**Při připojování kabelů či napáječů a práci s kartou či baterií jednejte opatrně.**

Použití síly na zástrčky, použití nevhodných kabelů a nesprávná instalace baterie či paměťových karet vede k poškození portů, vedení a příslušenství.

**Karty s magnetickými páskami udržujte ve vzdálenosti od obalu fotoaparátu.**

Informace, které jsou na kartě uloženy se mohou poškodit či smazat.

**Nepoužívejte poškozené nabíječe, baterie ani karty.**

Hrozí úraz elektrickým proudem nebo poškození fotoaparátu či vznik ohně.

**Neumísťujte fotoaparát do magnetického pole nebo do jeho blízkosti.**

Mohlo by dojít k poruše fotoaparátu.

**Nepoužívejte fotoaparát, pokud je poškozená obrazovka.**

Pokud dojde k rozbití skleněných nebo akrylových částí, nechte si fotoaparát opravit v servisním centru společnosti Samsung Electronics.

**Před použitím vyzkoušejte, zda fotoaparát pracuje správně.**

Výrobce nenese žádnou odpovědnost za ztracená data ani za škody, způsobené nefunkčností přístroje nebo jeho nesprávným použitím.

**Musíte zapojit malý konec kabelu USB do fotoaparátu.**

Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

**Zabraňte rušení ostatních elektronických přístrojů.**

Fotoaparát vysílá vysokofrekvenční energii, která může ovlivňovat nestíněná nebo nedostatečně stíněná elektronická zařízení, jako srdeční stimulátory, naslouchadla, lékařské přístroje a další vybavení v domácnosti i v dopravních prostředcích. Pokud zjistíte rušení, poraďte se s výrobcem zařízení. Aby nedošlo k nechtěnému vzájemnému rušení, používejte pouze zařízení a příslušenství schválené společností Samsung.

**Fotoaparát používejte v normální poloze.**

Nedotýkejte se vnitřní antény fotoaparátu.

**Přenos dat a odpovědnost**

- Data přenášená přes síť WLAN mohou být napadena, nepřenášejte proto citlivá data ve veřejných prostorách nebo v otevřených sítích.
- Výrobce fotoaparátu nezodpovídá za jakékoli datové přenosy, které porušují autorská práva, ochranné známky, intelektuální vlastnictví nebo veřejný pořádek.

## Informace o autorských právech

- Microsoft Windows a logo Windows jsou registrovanými obchodními známkami Microsoft Corporation.
- Mac a Apple App Store jsou registrované obchodní známky společnosti Apple Corporation.
- Google Play Store je registrovaná obchodní známka společnosti Google, Inc.
- microSD™, microSDHC™ a microSDXC™ jsou registrovanými obchodními známkami asociace SD Association.
- Wi-Fi®, logo Wi-Fi CERTIFIED a logo Wi-Fi jsou registrované ochranné známky společnosti Wi-Fi Alliance.
- Ochranné známky a obchodní názvy použité v této příručce jsou majetkem příslušných vlastníků.

- V rámci zlepšení výrobku mohou být parametry fotoaparátu nebo obsah tohoto návodu změněny bez předchozího upozornění.
- Doporučujeme fotoaparát používat v zemi, kde byl zakoupen.
- Fotoaparát používejte odpovědně a dodržujte všechny zákony a nařízení ohledně jeho použití.
- Nemáte oprávnění opětovně použít nebo rozšiřovat jakékoli části této příručky bez předchozího svolení.

## Uspořádání návodu k použití



|   |     |
|---|-----|
| <a href="#">Základní funkce</a>   | 19  |
| Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.  |     |
| <a href="#">Rozšířené funkce</a>  | 42  |
| Zde se dozvíte, jak pořizovat fotografie a nahrávat videa výběrem režimu.   |     |
| <a href="#">Možnosti snímání</a>  | 61  |
| Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu Snímání.  |     |
| <a href="#">Přehrávání/Úpravy</a>   | 85  |
| Zde se dozvíte, jak prohlížet fotografie nebo přehrávat videa a jak upravovat fotografie. Naučíte se rovněž připojit fotoaparát k počítači nebo televizoru. |     |
| <a href="#">Bezdrátová síť</a>  | 109 |
| Zde se naučíte, jak se připojit k bezdrátové místní počítačové síti (WLAN) a využívat její funkce.  |     |
| <a href="#">Nastavení</a>   | 129 |
| Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.   |     |
| <a href="#">Přílohy</a>   | 135 |
| Zde naleznete chybová hlášení, technické údaje a tipy k údržbě.   |     |

## Označení použité v tomto návodu

| Režim                                   | Indikátor   |
|---|---|
| Smart Auto                              |  |
| Program                                 | <b>P</b>  |
| Priorita clony, Priorita závěrky, Ručně | <b>A-S-M</b>  |
| Inteligentní                            |  |
| Panorama                                |  |
| Magický plus                            |  |
| Nastavení                               |  |
| Wi-Fi                                   | <b>Wi-Fi</b>  |

### Ikony režimu Snímání

Tyto ikony se zobrazí v textu, pokud jsou v režimu k dispozici. Viz příklad níže.

Poznámka: Možnost ,  nebo režim nemusí podporovat funkce pro všechny scény nebo režimy.

### Např.:

**Ruční nastavení expozice (EV)** P A S

V závislosti na okolním osvětlení mohou být Vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.







▲ Tmavší (-)
▲ Neutrální (0)
▲ Světlejší (+)

K dispozici v režimech  
Program, Priorita clony a  
Priorita závěrky

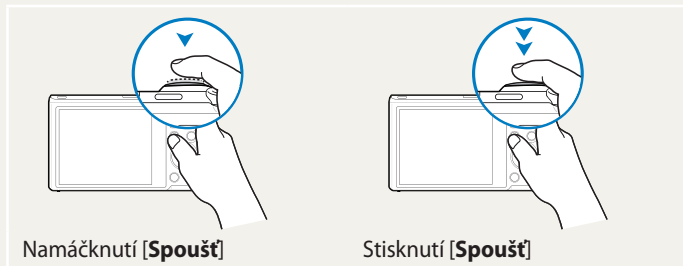
## Ikony použité v návodu

| Ikona  | Funkce   |
|--|--|
|  | Další informace  |
|  | Bezpečnostní a další upozornění  |
| [ ]  | Tlačítka fotoaparátu. Např. [ <b>Spoušť</b> ] označuje tlačítko spouště.   |
| ( )  | Číslo strany s příslušnou informací  |
| →  | Pořadí možností nebo nabídek, které je nutné postupně zvolit k dokončení kroku, např.: Vyberte <b>Rozpozn. tváře</b> → <b>Normální</b> (znamená: Vyberte <b>Rozpozn. tváře</b> , poté vyberte <b>Normální</b> ). |
| *  | Poznámka   |

## Výrazy použité v návodu

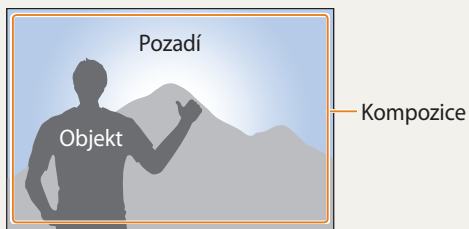
### Použití tlačítka spouště

- Namáčknutí [**Spoušť**]: Stisknutí spouště do poloviny zdvihu
- Stisknutí [**Spoušť**]: Stisknutí spouště zcela dolů



### Objekt, pozadí a kompozice

- **Objekt**: Hlavní objekt scény, např. osoba, zvíře nebo zátiší
- **Pozadí**: Předměty obklopující objekt
- **Kompozice**: Kombinace objektu a pozadí

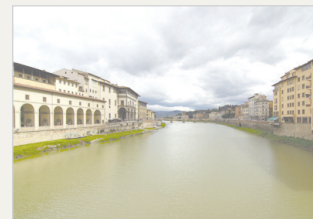


### Expozice (jas)

Množství světla, které projde do fotoaparátu, se označuje jako expozice. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční rychlosti, hodnoty clony a citlivosti ISO. Změna expozice vede k tmavším nebo světlejším snímkům.



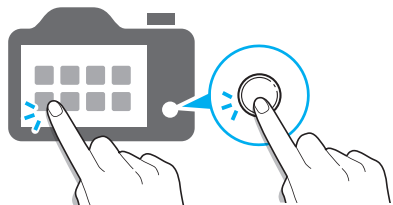
▲ Normální expozice



▲ Přeexpozice (příliš jasná)

# Speciální funkce fotoaparátu

## Používání dotykové obrazovky a tlačítek fotoaparátu



Fotoaparát můžete ovládat buď dotykem obrazovky nebo stisknutím tlačítek fotoaparátu.

## Používání tlačítka DIRECT LINK

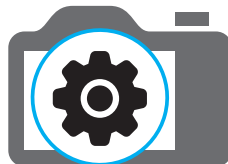


Stisknutím tlačítka DIRECT LINK aktivujete funkci Wi-Fi, kterou jste zvolili.

## Nastavení volby tlačítka DIRECT LINK

Můžete nastavit funkci Wi-Fi, která se spustí, když stisknete tlačítko DIRECT LINK.

1 Přístup do nastavení.



2 Otevření možností tlačítka DIRECT LINK.

3 Výběr funkce Wi-Fi ze seznamu.

# Speciální funkce fotoaparátu

## Používání funkce AutoShare

Při zachycení fotografie pomocí fotoaparátu bude fotografie automaticky uložena do chytrého telefonu. Fotoaparát se k chytrému telefonu připojí bezdrátově.

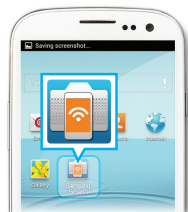
- 1 Nainstalujte aplikaci **Samsung SMART CAMERA App** do chytrého telefonu.



- 2 Zapněte funkci **AutoShare**.



- 3 Spusťte aplikaci **Samsung SMART CAMERA App** v chytrém telefonu.



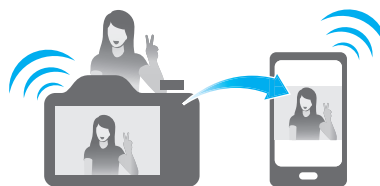
- 4 Vyberte ze seznamu fotoaparát a připojte chytrý telefon k fotoaparátu.

- Pokud se ve fotoaparátu zobrazí zpráva, umožněte chytrému telefonu připojení k fotoaparátu.



- 5 Zachyťte fotografii.

- Zachycený snímek se uloží ve fotoaparátu a poté bude přenesen do chytrého telefonu.



# Speciální funkce fotoaparátu

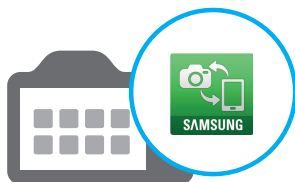
## Používání funkce MobileLink

Soubory můžete snadno odesílat z fotoaparátu do chytrého telefonu. Fotoaparát se bezdrátově připojí k chytrým telefonům, které podporují funkci MobileLink.

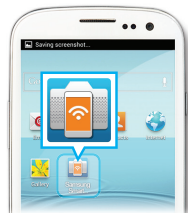
- 1 Nainstalujte aplikaci **Samsung SMART CAMERA App** do chytrého telefonu.



- 2 Spusťte režim **MobileLink**.
  - Pokud se zobrazí rozevírací zpráva, vyberte možnost.



- 3 Spusťte aplikaci **Samsung SMART CAMERA App** v chytrém telefonu.



- 4 Vyberte ze seznamu fotoaparát a připojte chytrý telefon k fotoaparátu.
  - Pokud se ve fotoaparátu zobrazí zpráva, umožněte chytrému telefonu připojení k fotoaparátu.



- 5 V chytrém telefonu nebo fotoaparátu vyberte soubory, které si přejete přenést z fotoaparátu.



- 6 V chytrém telefonu klepněte na tlačítko Kopírovat nebo ve fotoaparátu vyberte možnost **Sdílet**.



# Speciální funkce fotoaparátu

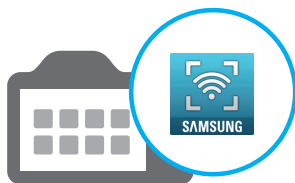
## Používání aplikace Remote Viewfinder

Fotoaparát můžete na dálku ovládat pomocí chytrého telefonu. Fotoaparát se k chytrému telefonu připojí bezdrátově. U funkce Hledáček samospouště použijte jako dálkové uvolnění spouště chytrý telefon. Pořízený snímek se zobrazí na chytrém telefonu.

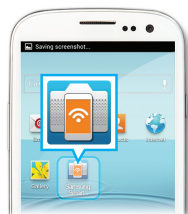
- 1 Nainstalujte aplikaci **Samsung SMART CAMERA App** do chytrého telefonu.



- 2 Otevřete režim **Hledáček samospouště**.




- 3 Spustíte aplikaci **Samsung SMART CAMERA App** v chytrém telefonu.



- 4 Vyberte ze seznamu fotoaparát a připojte chytrý telefon k fotoaparátu.

- Pokud se ve fotoaparátu zobrazí zpráva, umožněte chytrému telefonu připojení k fotoaparátu.



- 5 Klepnutím a podržením možnosti  provedte zaostření a pak uvolněním provedte záznam fotografie.



- 6 Klepnutím na miniaturu zobrazte fotografii.





# Speciální funkce fotoaparátu

## Vzorky snímání – Makro

Můžete zachytit blízké snímky malých objektů, například květin nebo hmyzu.



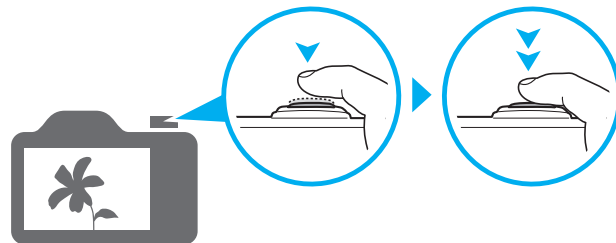
Ukázkový snímek se může lišit od skutečného zachyceného snímku.



1 Vyberte možnost Makro (🌸).














2 Zachyťte fotografii.



# Časté otázky

Zde se naučíte, jak řešit běžné potíže nastavením možnosti snímání.

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <b>Oči objektu se jeví červené.</b>                  | <p>Je to způsobeno odrazem světla blesku od sítnice oka.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nastavte blesk na možnost  <b>Červené oči</b> nebo  <b>Redukce červených očí</b>. (str. 64)</li><li>• Pokud byl již snímek pořízen, vyberte v nabídce úprav možnost  <b>Red.červ.očí</b>. (str. 98)</li></ul>   |
|  | <b>Na snímcích jsou prachové stopy.</b>              | <p>Prachové částice, které jsou obsaženy ve vzduchu, se mohou při použití blesku promítnout do snímku.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vypněte blesk nebo nepořizujte snímky v prašném prostředí.</li><li>• Nastavte citlivost ISO. (str. 67)</li></ul>   |
|  | <b>Snímky nejsou ostré.</b>                          | <p>Rozmazání může vzniknout, pokud pořizujete fotografii při zhoršených světelných podmínkách, případně pokud držíte fotoaparát nesprávným způsobem. Pomocí funkce OIS nebo namáčknutím [<b>Spoušť</b>] zaměříte objekt. (str. 40)</p>  |
|  | <b>Snímky jsou neostře při nočním snímání.</b>       | <p>Fotoaparát se pokouší využít zbytků světla a expoziční doba se prodlužuje. Proto je obtížné udržet fotoaparát v nehybné poloze tak dlouho, dokud fotoaparát nepořídí ostrou fotografii, a může dojít k otřesu fotoaparátu.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vyberte možnost <b>Noc</b> režimu . (str. 50)</li><li>• Zapněte blesk. (str. 65)</li><li>• Nastavte citlivost ISO. (str. 67)</li><li>• Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.</li></ul>  |
|  | <b>V protisvětle vycházejí objekty příliš tmavé.</b> | <p>Pokud je za objektem silný světelný zdroj nebo je ve scéně velký kontrast mezi světlými a tmavými oblastmi, objekt vyjde na snímku příliš tmavý.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nefotografujte proti slunci.</li><li>• Nastavte nastavení blesku na možnost  <b>Vyrovňavací</b>. (str. 65)</li><li>• Nastavte expozici. (str. 76)</li><li>• Nastavte automatické vyvážení kontrastu (<b>ACB</b>). (str. 77)</li><li>• Pokud je objekt ve středu rámečku, nastavte měření na možnost  <b>Bodové</b>. (str. 77)</li></ul> |



## Pořizování snímků osob

- **S** režim > Pěkná tvář ► 50
- Červené oči/Redukce červených očí (pro předcházení vzniku červených očí) ► 64
- Rozpozn. tváře ► 73
- Autoportrét ► 73



## Pořizování snímků v noci nebo v šeru

- **S** režim > Silueta, Ohňostroj, Noc ► 50
- Nastavení blesku ► 65
- Citlivost ISO (nastavení citlivosti ke světlu) ► 67



## Pořizování snímků pohybu

- Režim Priorita závěrky ► 48
- **S** režim > Zastavená akce ► 20
- Sekvenční, Velice vysoká rychlost ► 81



## Pořizování snímků textu, hmyzu nebo květin

- **S** režim > Makro ► 50
- Makro ► 68



## Nastavení expozice (jasu)

- Citlivost ISO (nastavení citlivosti na světlo) ► 67
- EV (nastavení expozice) ► 76
- ACB (kompenzace jasu objektu proti světlému pozadí) ► 77
- Měření ► 77
- Odstupňování AE (pořízení 3 snímků stejné scény s různou expozicí) ► 82



## Pořizování fotografií scénérií

- **S** režim > Krajina ► 50
- **W** režim ► 51



## Použití různých efektů na snímky

- **S** režim > Můj magický rámeček ► 53
- **S** režim > Rozdělený snímek ► 55
- **S** režim > Pohyblivá fotografie ► 56
- **S** režim > Filtr fotografií ► 57
- Nast.obr. (pro úpravu Ostrost, Kontrast nebo Sytost) ► 83



## Použití efektu na videa

- **S** režim > Filtr videí ► 58



## Omezení otřesů fotoaparátu

- Optická stabilizace obrazu (OIS) ► 39

- Zobrazení souborů v náhledu ► 87
- Zobrazení souborů podle kategorie ► 88
- Vymazání všech souborů z paměťové karty ► 90
- Zobrazení prezentace snímků ► 92
- Prohlížení souborů na televizoru ► 99
- Připojení fotoaparátu k počítači ► 100
- Odeslání snímků nebo videí e-mailem ► 122
- Použití internetových stránek ke sdílení snímků a videí ► 123
- Nastavení zvuku a hlasitosti ► 131
- Nastavení jasu displeje ► 132
- Nastavení jazyka displeje ► 133
- Nastavení data a času ► 133
- Dříve, než se obrátíte na servisní středisko ► 147

|  |    |
|--|----|
| <b>Základní funkce</b> .....                 | 19 |
| Rozbalení .....                              | 20 |
| Uspořádání fotoaparátu .....                 | 21 |
| Používání tlačítka DIRECT LINK .....         | 23 |
| Vložení baterie a paměťové karty .....       | 24 |
| Nabíjení baterie a zapnutí fotoaparátu ..... | 25 |
| Nabíjení baterie .....                       | 25 |
| Zapnutí fotoaparátu .....                    | 25 |
| Provedení úvodního nastavení .....           | 26 |
| Použité ikony .....                          | 28 |
| Výběr režimů .....                           | 29 |
| Ikony na obrazovce Režim .....               | 29 |
| Výběr možností nebo nabídek .....            | 31 |
| Výběr pomoci tlačítek .....                  | 31 |
| Výběr klepnutím .....                        | 32 |
| Nastavení zobrazení a zvuku .....            | 34 |
| Nastavení typu displeje .....                | 34 |
| Nastavení zvuku .....                        | 35 |
| Pořizování snímků .....                      | 36 |
| Transfokace .....                            | 37 |
| Omezení otřesů fotoaparátu (OIS) .....       | 39 |
| Tipy pro pořízení lepších snímků .....       | 40 |

|   |    |
|---|----|
| <b>Rozšířené funkce</b> .....                                   | 42 |
| Používání režimu Smart Auto .....                               | 43 |
| Používání režimu Program .....                                  | 45 |
| Používání režimu Priorita clony, Priorita závěrky a Ručně ..... | 46 |
| Používání režimu Priorita clony .....                           | 47 |
| Používání režimu Priorita závěrky .....                         | 48 |
| Používání režimu Ručně .....                                    | 49 |
| Používání režimu Inteligentní .....                             | 50 |
| Používání režimu Panoráma .....                                 | 51 |
| Používání režimu Magický plus .....                             | 53 |
| Používání režimu Můj magický rámeček .....                      | 53 |
| Používání režimu Rozdělený snímek .....                         | 55 |
| Používání režimu Pohyblivá fotografie .....                     | 56 |
| Použití režimu Filtr snímku .....                               | 57 |
| Používání režimu Filtr filmu .....                              | 58 |
| Snímání videa .....   | 59 |
| Záznam videa s funkcí Inteligentní detekce scény .....          | 60 |

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Možnosti snímání .....</b>              | <b>61</b> |
| <b>Volba rozlišení a kvality .....</b>     | <b>62</b> |
| Volba rozlišení .....                      | 62        |
| Výběr kvality snímků .....                 | 63        |
| <b>Snímání při špatném osvětlení .....</b> | <b>64</b> |
| Potlačení červených očí .....              | 64        |
| Používání blesku .....                     | 64        |
| Nastavení voleb blesku .....               | 65        |
| Nastavení citlivosti ISO .....             | 67        |
| <b>Změna zaostření fotoaparátu .....</b>   | <b>68</b> |
| Používání makra .....                      | 68        |
| Používání automatického ostření .....      | 68        |
| Nastavení oblasti ostření .....            | 70        |
| Ruční nastavení ostření .....              | 70        |

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Používání Rozpozn. tváře .....</b>     | <b>73</b> |
| Rozpoznání tváří .....                    | 73        |
| Pořízení autoportrétu .....               | 73        |
| Pořízení snímku úsměvu .....              | 74        |
| Detekce zavřených očí (mrknutí) .....     | 74        |
| Tipy pro rozpoznávání tváře .....         | 75        |
| <b>Nastavení jasu a barev .....</b>       | <b>76</b> |
| Ruční nastavení expozice (EV) .....       | 76        |
| Kompensace protisvětla (ACB) .....        | 77        |
| Změna možností měření .....               | 77        |
| Volba nastavení Vyvážení bílé .....       | 78        |
| <b>Používání režimů série .....</b>       | <b>81</b> |
| Pořizování sekvenčních fotografií .....   | 81        |
| Používání samospouště .....               | 82        |
| Pořizování sériových fotografií .....     | 82        |
| <b>Úprava snímků .....</b>                | <b>83</b> |
| <b>Ztlumení zvuku transfokátoru .....</b> | <b>84</b> |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Přehrávání/Úpravy</b> .....                                | 85  |
| <b>Prohlížení snímků a videí v režimu Přehrávání</b> .....    | 86  |
| Spuštění režimu Přehrávání .....                              | 86  |
| Zobrazení snímků .....  | 90  |
| Přehrávání videa .....  | 93  |
| <b>Úprava snímků</b> .....                                    | 95  |
| Změna rozlišení snímků .....                                  | 95  |
| Otočení snímku .....  | 95  |
| Oříznutí fotografie .....                                     | 96  |
| Používání efektů Inteligentního filtru .....                  | 96  |
| Nastavení fotografie .....                                    | 97  |
| <b>Zobrazení souborů na televizi</b> .....                    | 99  |
| <b>Přenos souborů do počítače</b> .....                       | 100 |
| Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows ..... | 100 |
| Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac OS .....  | 101 |
| <b>Používání programů na počítači</b> .....                   | 103 |
| Instalace programu i-Launcher .....                           | 103 |
| Používání programu i-Launcher .....                           | 104 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Bezdrátová síť</b> .....  | 109 |
| <b>Připojení k síti WLAN a konfigurace sítě</b> .....                                    | 110 |
| Připojení k síti WLAN .....  | 110 |
| Používání prohlížeče pro přihlášení .....  | 111 |
| Tipy pro připojení k síti .....  | 112 |
| Zadávání textu .....   | 113 |
| <b>Automatické ukládání souborů do chytrého telefonu</b> .....                           | 114 |
| <b>Odesílání fotografií nebo videí na chytrý telefon</b> .....                           | 115 |
| <b>Použití chytrého telefonu jako dálkové samospouště</b> .....                          | 116 |
| <b>Používání funkce Automatické zálohování pro odesílání fotografií a videí</b> .....    | 118 |
| Instalace programu pro funkci Automatická záloha do počítače .....                       | 118 |
| Odesílání snímků a videí do počítače .....   | 118 |
| <b>Odesílání fotografií a videí přes e-mail</b> .....                                    | 120 |
| Změna e-mailových nastavení .....  | 120 |
| Odesílání fotografií a videí přes e-mail .....   | 122 |
| <b>Použití internetových stránek ke sdílení snímků a videí</b> .....                     | 123 |
| Přístup k webové stránce .....   | 123 |
| Nahrání snímků či videa .....  | 123 |
| <b>Používání funkce AllShare Play k odesílání souborů</b> .....                          | 125 |
| Nahrávání fotografií do online úložiště .....  | 125 |
| Zobrazení fotografií nebo videí v zařízeních, která podporují funkci AllShare Play ..... | 126 |
| <b>Odesílání fotografií pomocí funkce Wi-Fi Direct</b> .....                             | 128 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Nastavení</b> .....                        | 129 |
| <b>Nabídka Nastavení</b> .....                | 130 |
| Otevření nabídky nastavení .....              | 130 |
| Zvuk .....                                    | 131 |
| Displej .....                                 | 131 |
| Připojení .....                               | 132 |
| Obecné .....                                  | 133 |
| <b>Přílohy</b> .....                          | 135 |
| <b>Chybová hlášení</b> .....                  | 136 |
| <b>Údržba fotoaparátu</b> .....               | 138 |
| Čištění fotoaparátu .....                     | 138 |
| Používání a ukládání fotoaparátu .....        | 139 |
| Paměťové karty .....                          | 140 |
| Baterie .....                                 | 143 |
| <b>Dříve, než se obrátíte na servis</b> ..... | 147 |
| <b>Technické údaje fotoaparátu</b> .....      | 150 |
| <b>Slovníček</b> .....                        | 154 |
| <b>Rejstřík</b> .....                         | 159 |

# Základní funkce

Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.

|   |    |   |    |
|---|----|---|----|
| <b>Rozbalení</b> .....                              | 20 | <b>Výběr možností nebo nabídek</b> .....      | 31 |
| <b>Uspořádání fotoaparátu</b> .....                 | 21 | Výběr pomocí tlačítek .....                   | 31 |
| Používání tlačítka DIRECT LINK .....                | 23 | Výběr klepnutím .....                         | 32 |
| <b>Vložení baterie a paměťové karty</b> .....       | 24 | <b>Nastavení zobrazení a zvuku</b> .....      | 34 |
| <b>Nabíjení baterie a zapnutí fotoaparátu</b> ..... | 25 | Nastavení typu displeje .....                 | 34 |
| Nabíjení baterie .....                              | 25 | Nastavení zvuku .....                         | 35 |
| Zapnutí fotoaparátu .....                           | 25 | <b>Pořizování snímků</b> .....                | 36 |
| <b>Provedení úvodního nastavení</b> .....           | 26 | Transfokace .....                             | 37 |
| <b>Použité ikony</b> .....                          | 28 | Omezení otřesů fotoaparátu (OIS) .....        | 39 |
| <b>Výběr režimů</b> .....                           | 29 | <b>Tipy pro pořízení lepších snímků</b> ..... | 40 |
| Ikony na obrazovce Režim .....                      | 29 |   |    |

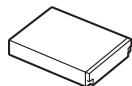


# Rozbalení

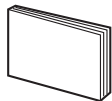
V balení se nacházejí následující položky.



Fotoaparát



Akumulátorová baterie



Rychlý průvodce spuštěním



Síťový zdroj/Kabel USB

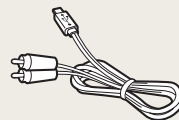


Řemínek

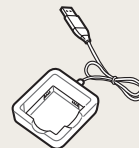
## Volitelné příslušenství



Obal fotoaparátu



A/V kabel



Nabíječ akumulátoru



Paměťová karta



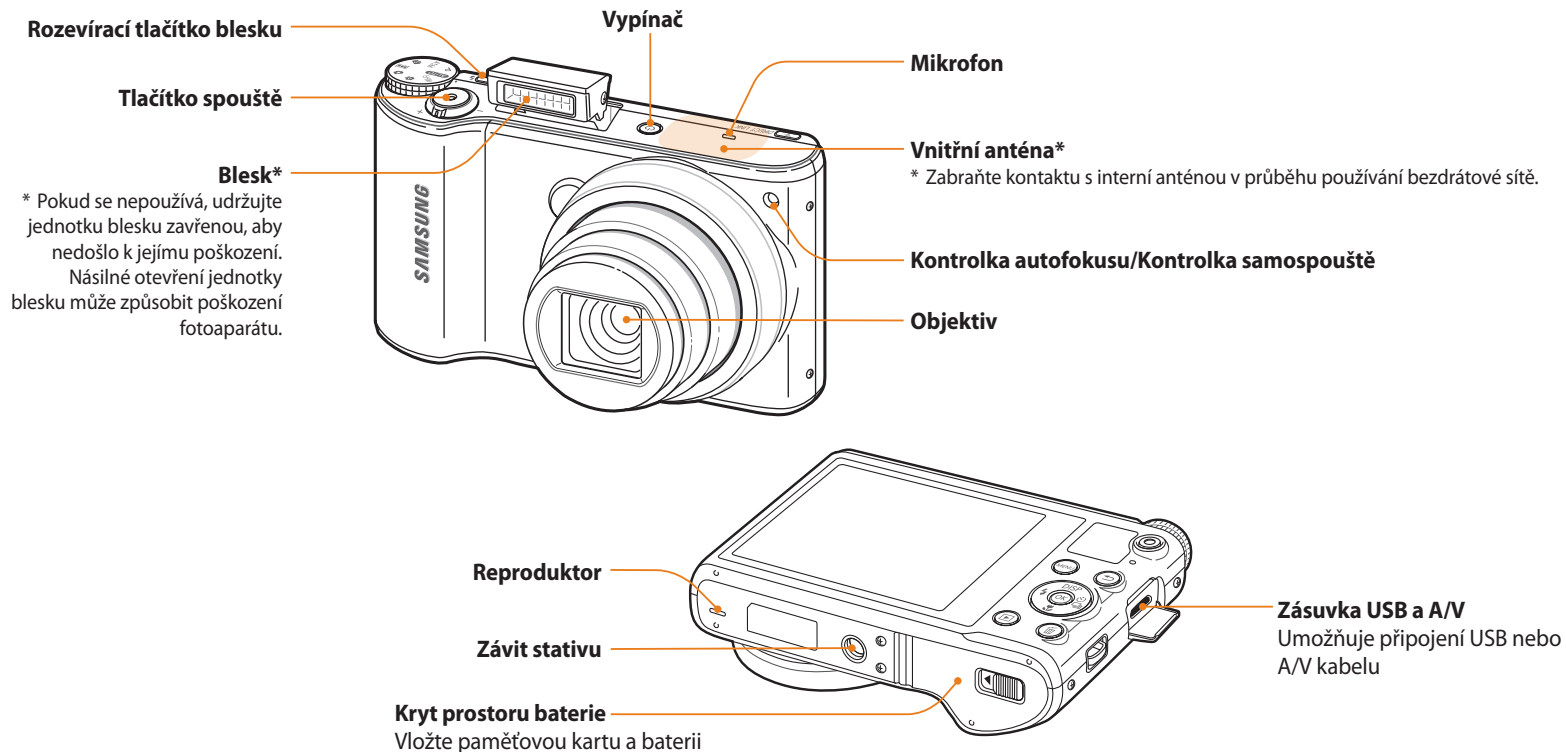
Paměťová karta/Adaptér paměťové karty

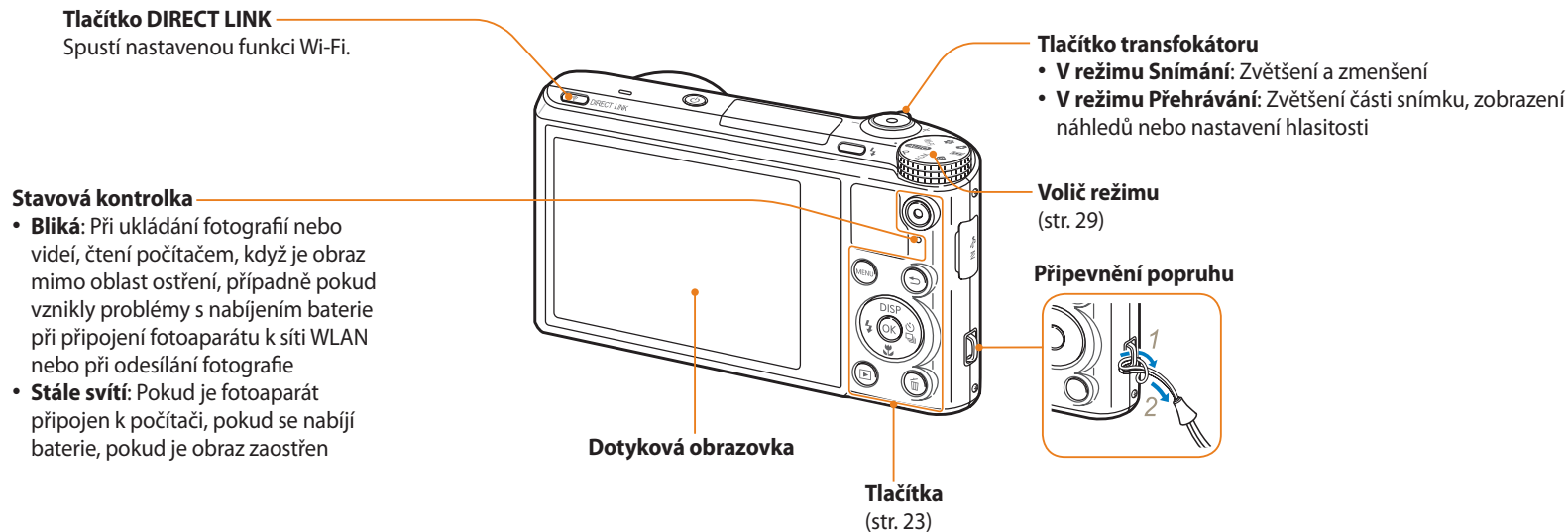


- Vyobrazení se může lišit od skutečného provedení.
- Položky zahrnuté do součásti balení závisí na modelu.
- Volitelná příslušenství lze zakoupit u maloobchodníků nebo v servisním středisku společnosti Samsung. Společnost Samsung není odpovědná za jakékoli potíže způsobené použitím neschváleného příslušenství.

# Uspořádání fotoaparátu

Než začnete fotoaparát používat, seznámte se s jeho prvky a funkcemi.



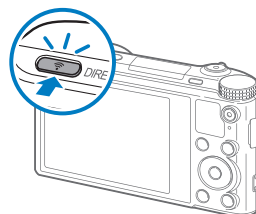


## Tlačítka

| Tlačítko  | Popis   |                     |
|---|---|---------------------|
|  | Spustí záznam videa.  |                     |
|  | Otevírá možnosti a nabídky.   |                     |
|  | Pohyb zpět.   |                     |
|  | <b>Základní funkce</b>  | <b>Další funkce</b> |
|   |  <b>DISP</b> Změna nastavení displeje.       | Pohyb nahoru        |
|   |  Změna nastavení makra.                      | Pohyb dolů          |
|   |  Změna nastavení blesku.                     | Pohyb doleva        |
|   |  Změna časovače a možnosti sériových snímků. | Pohyb doprava       |
|  | Potvrzení zvýrazněné položky nebo nabídky.  |                     |
|  | Zapnutí režimu Přehrávání.  |                     |
|  | Mazání souborů v režimu Přehrávání.   |                     |


## Používání tlačítka DIRECT LINK

Funkci Wi-Fi můžete pohodlně zapnout pomocí tlačítka **[DIRECT LINK]**. Stisknutím tlačítka **[DIRECT LINK]** aktivujete funkci Wi-Fi, kterou jste zvolili. Pro návrat do předchozího režimu znovu stiskněte tlačítko **[DIRECT LINK]**.



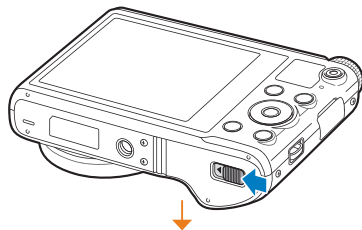
### Nastavení volby tlačítka DIRECT LINK

Můžete nastavit funkci Wi-Fi, která se spustí, když stisknete tlačítko **[DIRECT LINK]**.

- 1 Otočte voličem režimů na .
- 2 Vyberte volbu **Obecné** → **DIRECT LINK (tlačítko Wi-Fi)**.
- 3 Vyberte funkci Wi-Fi. (str. 134)

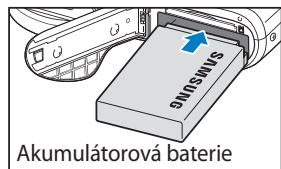
# Vložení baterie a paměťové karty

Zde je uveden postup vložení baterie a volitelné paměťové karty do fotoaparátu.



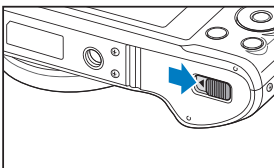
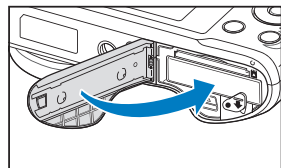
Paměťová karta

Kartu vložte tak, aby zlatené kontakty směřovaly nahoru.

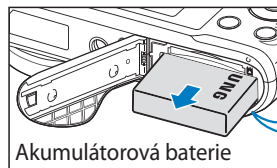


Akumulátorová baterie

Baterii vložte logem Samsung nahoru.



## Vyjmutí baterie a paměťové karty

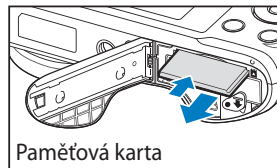


Akumulátorová baterie



Pojistka  
baterie

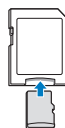
Posunutím zámku dolů uvolníte baterii.



Paměťová karta

Zatlačte jemně na kartu, až se povysune z fotoaparátu a poté ji vytáhněte ze slotu.

## Používání adaptéru paměťové karty



Chcete-li používat paměťové karty s tímto produktem, počítačem nebo čtečkou paměťových karet, vložte kartu do adaptéru.

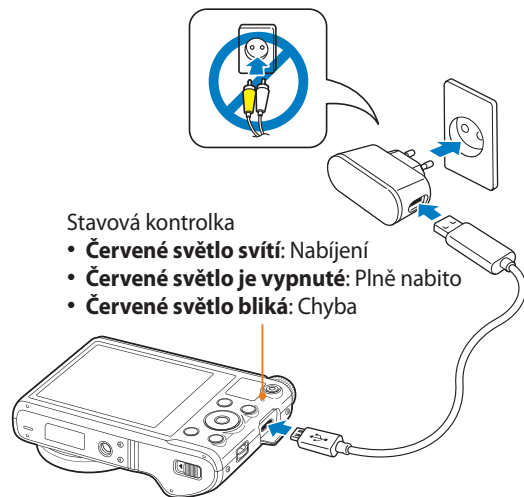


Interní paměť můžete použít k dočasnému ukládání v době, kdy není vložena paměťová karta.

# Nabíjení baterie a zapnutí fotoaparátu

## Nabíjení baterie

Před prvním použitím fotoaparátu je nutné akumulátor nabít. Malou koncovku USB kabelu zasuněte do fotoaparátu, druhý konec USB kabelu poté zapojte do síťového zdroje.



Stavová kontrolka

- **Červené světlo svítí:** Nabíjení
- **Červené světlo je vypnuté:** Plně nabit
- **Červené světlo bliká:** Chyba

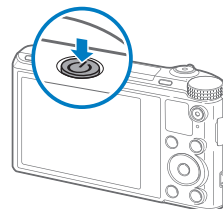


Používejte pouze síťový zdroj a USB kabel dodávané společně s fotoaparátem. Pokud použijete jiný síťový zdroj (například SAC-48), baterie fotoaparátu se nemusí nabíjet nebo nemusí pracovat správně.

## Zapnutí fotoaparátu

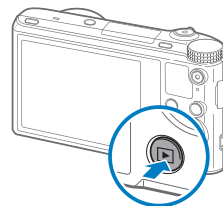
Stiskem [ON] zapnete nebo vypnete fotoaparát.

- Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení. (str. 26)



### Zapnutí fotoaparátu v režimu Přehrávání

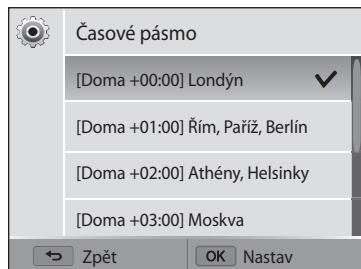
Stiskněte [▶]. Fotoaparát se přímo zapne do režimu Přehrávání.



# Provedení úvodního nastavení

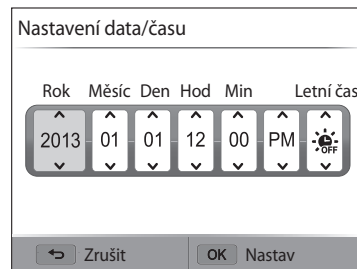
Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení. Řiďte se níže uvedenými kroky a nakonfigurujte základní nastavení fotoaparátu. Jazyk je přednastavený na zemi a oblast, ve které byl fotoaparát prodán. Jazyk lze měnit dle potřeby. Můžete také měnit položku klepnutím na obrazovku.

- 1 Stiskněte [] a vyberte **Časové pásmo**, poté stiskněte [] nebo **[OK]**.
- 2 Stiskněte **[DISP/**] a vyberte **Doma**, poté stiskněte **[OK]**.
  - Pokud cestujete do jiné země, vyberte **Návštěva**, poté vyberte nové časové pásmo.
- 3 Stiskněte **[DISP/**] a vyberte časové pásmo, poté stiskněte **[OK]**.






- 4 Stiskněte [].

- 5 Stisknutím [] vyberte **Nastavení data/času**, poté stiskněte [] nebo **[OK]**.



- Zobrazení obrazovky závisí na zvoleném jazyce.

- 6 Stisknutím [/] vyberte položku.
- 7 Stisknutím **[DISP/**] nastavte datum, čas a letní čas, poté stiskněte **[OK]**.

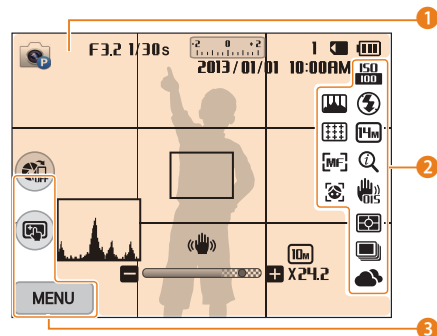
- 8 Stisknutím [**]** a vyberte typ data, poté stiskněte **[OK]**.
- 10 Stiskněte [**]** a vyberte typ času, poté stiskněte **[OK]**.
- 12 Stisknutím [

Základní funkce **27**



# Použité ikony

Zobrazené ikony se mění podle zvoleného režimu nebo nastavení. Pokud změníte možnosti snímání, bude odpovídající ikona krátce blikat žlutě.



## 1 Informace o snímání

| Ikona      | Popis                    |
|------------|--------------------------|
|            | Režim Snímání            |
| F3.2       | Hodnota clony            |
| 1/30s      | Expoziční doba           |
| 00:00:10   | Uplynulá doba záznamu    |
|            | Hodnota expozice         |
| 2013/01/01 | Aktuální datum           |
| 10:00 AM   | Aktuální čas             |
| 1          | Počet zbývajících snímků |

| Ikona | Popis   |
|-------|---|
|       | Paměťová karta vložena  |
|       | <ul style="list-style-type: none"><li>: Plně nabito</li><li>: Částečně nabito</li><li>: Vybití (nutno nabít)</li><li>: Nabíjení (připojeno k nabíječce)</li></ul> |
|       | Rámeček automatického ostření   |
|       | Otřesy fotoaparátu  |
|       | Indikátor transfokátoru   |
|       | Rozlišení fotografie při zapnuté funkci Intelli zoom  |
| x24.2 | Poměr zvětšení  |
|       | Histogram (str. 34)   |

## 2 Možnosti snímání

| Ikona | Popis                |
|-------|----------------------|
|       | Citlivost ISO        |
|       | Blesk                |
|       | Rozlišení fotografie |
| HD    | Rozlišení videa      |

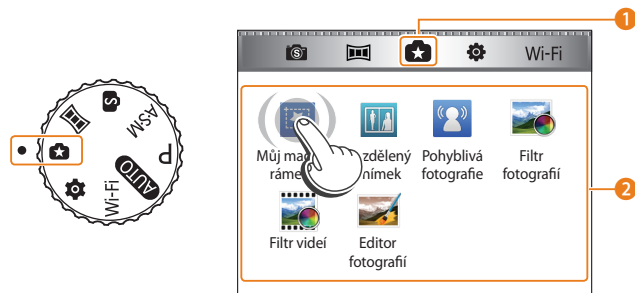
| Ikona | Popis                                      |
|-------|--|
|       | Frekvence snímání (za sekundu)             |
|       | Sound Alive zapnuto                        |
|       | Zapnutý Intelli zoom                       |
|       | Optická stabilizace obrazu (OIS)           |
|       | Měření                                     |
|       | Možnost sériového snímání                  |
|       | Samospoušť                                 |
|       | Vyvážení bílé                              |
|       | Úprava obrazu (ostrost, kontrast a sytost) |
|       | Oblast ostření                             |
|       | Možnosti ostření                           |
|       | Rozpozn. tváře                             |

## 3 Možnosti snímání (klepnutím)

| Ikona | Popis                    |
|-------|--------------------------|
|       | Funkce AutoShare zapnuta |
|       | Možnost Dotykový AF      |
| MENU  | Možnosti snímání         |

# Výběr režimů

Použijte volič režimu k výběru režimu snímání nebo funkce. Otočte volič režimu do požadovaného režimu. Na obrazovce Režim můžete u některých režimů také vybrat ikonu.








▲ Například: Pokud vyberete možnost **Můj magický rámeček** v režimu Magický plus

| Č. | Popis   |
|----|---|
| 1  | Obrazovka Aktuálního režimu<br>• Otočením voliče režimu přejděte na další obrazovku režimu.   |
| 2  | Ikony režimů<br>• Stisknutím [DISP/📷/🔋/📶] přejděte do požadovaného režimu a poté jej spusťte stisknutím [OK].<br>• Aktivaci režimu nebo funkce provedete poklepáním na ikonu. |

## Ikony na obrazovce Režim

| Ikona | Popis   |
|-------|---|
|       | <b>Smart Auto:</b> Fotoaparát automaticky zachytí fotografii ve vybraném režimu Scéna. (str. 43)                                |
|       | <b>Program:</b> Zachycení fotografie s ručně upraveným nastavením. (str. 44)  |
|       | <b>Priorita clony:</b> Ruční nastavení hodnoty clony, když fotoaparát automaticky vybere příslušnou rychlost závěrky. (str. 47) |
|       | <b>Priorita závěrky:</b> Ruční nastavení expoziční doby, když fotoaparát automaticky vybere příslušnou hodnotu clony. (str. 48) |
|       | <b>Ručně:</b> Ruční nastavení jak hodnoty clony, tak i expoziční doby. (str. 49)  |
|       | <b>Inteligentní:</b> Zachycení fotografie pomocí předem nastavených možností pro konkrétní scénu. (str. 50)                     |
|       | <b>Panorama:</b> Pořídí snímek a kombinuje série fotografií, čímž vznikne panoramatický snímek. (str. 51)                       |

| Ikona   | Popis  |
|---|--|
|  |  <b>Můj magický rámeček:</b> Zachycení fotografie a výběr oblasti, která bude průhledná. Přes tuto oblast bude umístěna nově pořízená fotografie. (str. 53) |
|   |  <b>Rozdělený snímek:</b> Zachycení několika fotografií a jejich uspořádání do předem nastavených vzhledů stránky. (str. 55)                                |
|   |  <b>Pohyblivá fotografie:</b> Zachycení a kombinace řady fotografií a pak výběr oblasti, která bude animována pro vytvoření animace formátu GIF. (str. 56)  |
|   |  <b>Filtr fotografií:</b> Pořízení snímku s různými efekty filtru. (str. 57)  |
|   |  <b>Filtr videí:</b> Pořízení videa s různými efekty filtru. (str. 58)  |
|   |  <b>Editor fotografií:</b> Úprava fotografií pomocí různých efektů. (str. 95)   |
|  | <b>Nastavení:</b> Úprava nastavení dle vašeho přání. (str. 129)  |

| Ikona        | Popis  |
|--------------|--|
| <b>Wi-Fi</b> |  <b>MobileLink:</b> Odeslání fotografií nebo videí do chytrého telefonu. (str. 115)   |
|              |  <b>Remote Viewfinder:</b> Chytrý telefon lze použít jako dálkovou spoušť a také se na něm zobrazí náhled fotografie z fotoaparátu. (str. 116)                        |
|              |  <b>Automatické zálohování:</b> Umožňuje odesílat snímky nebo videa pořízená tímto fotoaparátem bezdrátově do počítače. (str. 118)                                    |
|              |  <b>E-mail:</b> Odesílání fotografií nebo videí uložených ve fotoaparátu e-mailem. (str. 120)   |
|              |  <b>SNS a Cloud:</b> Nahrávání fotografií nebo videí na webové stránky sdílející soubory. (str. 123)  |
|              |  <b>AllShare Play:</b> Odesílání fotografií do online úložiště AllShare Play nebo prohlížení souborů na jiných zařízeních s podporou funkce AllShare Play. (str. 125) |

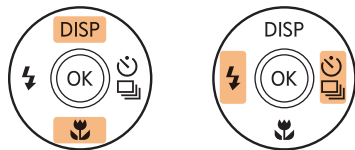
# Výběr možností nebo nabídek

Stiskněte tlačítko **[MENU]** a vyberte možnost nebo nabídku. Můžete také klepnout na obrazovku a vybrat možnost nebo nabídku.

## Výběr pomocí tlačítek

Stiskněte tlačítko **[MENU]**, a pak stiskněte **[DISP/🌿/⚡/📷]** nebo **[OK]** a vyberte možnost nebo nabídku.

- 1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Rolujte na možnost nebo nabídku.
  - Nahoru nebo dolů se přesunete stisknutím **[DISP]** nebo **[🌿]**.
  - Doleva nebo doprava se přesunete stisknutím **[⚡]** nebo **[📷]**.



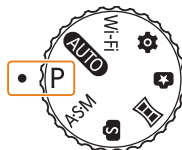
- 3 Stisknutím **[OK]** potvrdíte zvýrazněnou možnost nebo nabídku.



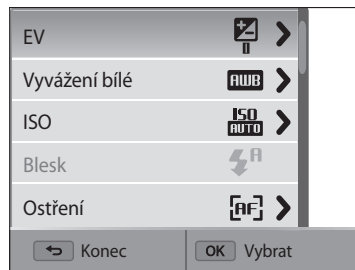
Stisknutím **[↶]** se vraťte k předchozí nabídce. Namáčknutím **[Spoušť]** se vrátíte do režimu Snímání.

Pokud si například přejete zvolit možnost Vyvážení bílé v režimu Program:

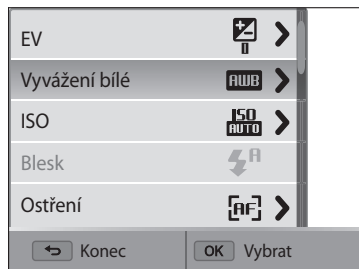
- 1 Otočte voličem režimů na **P**.



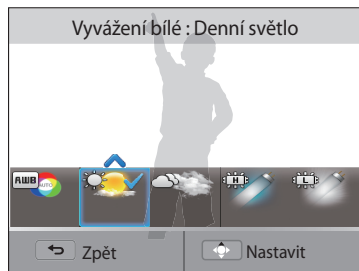
- 2 Stiskněte **[MENU]**.



- 3 Stiskněte [DISP/☀] a vyberte **Vyvážení bílé**, poté stiskněte [☰] nebo [OK].



- 4 Stiskněte [⚡/☀] a vyberte možnost Vyvážení bílé.

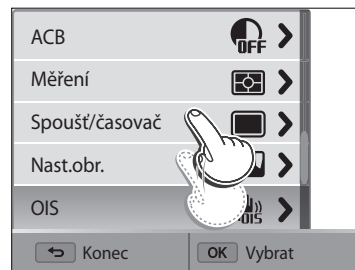


- 5 Nastavení uložíte stisknutím [OK].

## Výběr klepnutím

Klepněte na **MENU** na obrazovce, přetáhněte seznam možností nahoru nebo dolů a pak možnost vyberte klepnutím.

- 1 V režimu Snímání nebo Přehrávání klepněte na možnost **MENU** na obrazovce.
- 2 Přetáhněte seznam možností nahoru nebo dolů a pak klepněte na možnost.



### Učení dotykových gest

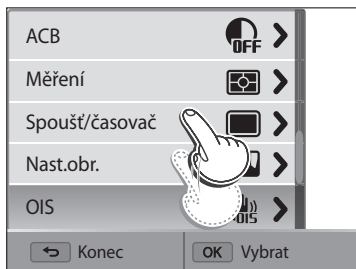


Na dotykovou obrazovku nepoužívejte žádné ostré předměty, jako jsou tužky nebo propisky. Může dojít k poškození obrazovky.

**Klepnutí:** Klepnutím na ikonu otevřete nabídku nebo zvolíte možnost.



**Přetažení:** Klepněte a podržte část obrazovky a poté táhněte prstem.



**Přejetí:** Zlehka přejeďte prstem přes obrazovku.



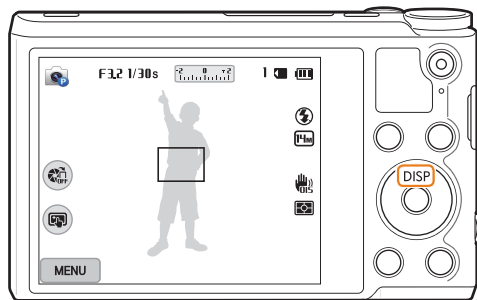
- Dotyková obrazovka nemusí rozeznat vaše zadání, pokud se dotknete více položek najednou.
- Pokud klepnete na obrazovku nebo ji přetáhnete, může vzniknout deformace barev. Jde o vlastnost dotykové obrazovky, nejedná se o závadu. Abyste deformaci barev minimalizovali, provádějte klepání nebo přetahování jemně.
- Dotyková obrazovka nemusí fungovat správně, pokud fotoaparát používáte v extrémně vlhkém prostředí.
- Dotyková obrazovka nemusí pracovat správně, pokud jste použili ochrannou fólii, příp. jiné příslušenství obrazovky.
- V závislosti na úhlu náhledu se může obrazovka zdát tmavší. Rozlišení zlepšíte úpravou nastavení jasu nebo změnou úhlu náhledu.

# Nastavení zobrazení a zvuku

Zde se dozvíte, jak měnit základní informace displeje a nastavení zvuku.

## Nastavení typu displeje

Můžete vybrat typ displeje pro režim Snímání nebo Přehrávání. Každý typ zobrazuje různé informace o snímání nebo přehrávání. Viz tabulka níže.



Opakovaným tisknutím [DISP] změníte typ displeje.

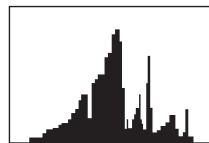
| Režim      | Typ zobrazení  |
|------------|--|
| Snímání    | • Skryjí se všechny informace o možnostech snímání.              |
|            | • Zobrazí se všechny informace o možnostech snímání.             |
|            | • Zobrazí se všechny informace o možnostech snímání a histogram. |
| Přehrávání | • Zobrazí se informace bez možností snímání a histogramu.        |
|            | • Skryjí se všechny informace o aktuálním souboru.               |

## O histogramech

Histogram je grafické znázornění rozložení světelných úrovní ve snímku. Pokud histogram vykazuje nejvyšší hodnoty v levé části, snímek je podexponovaný a tmavý. Vyšší hodnoty v pravé části grafu značí příliš světlý, přexponovaný snímek. Výška zobrazených špiček odpovídá barevnosti. Čím je barevné složky více, tím je vyšší špička.



▲ Podexponovaný



▲ Správně  
exponovaný



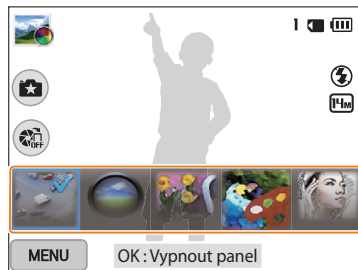
▲ Přexponovaný

### Nastavení možnosti zobrazení displeje

Je možné skrýt nebo zobrazit možnost zobrazení v určitých režimech.

Stiskněte opakovaně **[OK]**.

- Skryje se možnost zobrazení.
- Zobrazí se možnost zobrazení.




Možnost zobrazení

▲ Například v režimu Filtr fotografií

### Nastavení zvuku

Zapněte nebo vypněte zvuky, které fotoaparát vydává při provádění funkcí.

- 1 Otočte voličem režimů na .
- 2 Zvolte **Zvuk** → **Pípnutí**.
- 3 Vyberte možnost.

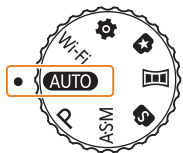
| Možnost        | Popis                      |
|----------------|----------------------------|
| <b>Vypnuto</b> | Fotoaparát nevydává zvuky. |
| <b>Zapnuto</b> | Fotoaparát vydá zvuk.      |



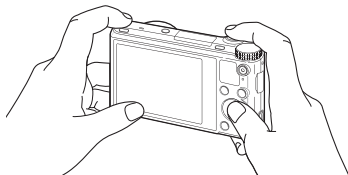
# Pořizování snímků

Zde se naučíte, jak rychle a jednoduše pořizovat snímky v režimu Smart Auto.

- 1 Otočte voličem režimů na **AUTO**.

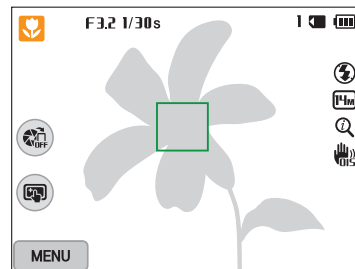


- 2 Nastavte objekt do rámečku.



- 3 Namáčknutím **[Spoušť]** zaostřete.

- Zelený rámeček označuje zaostření na objekt.
- Červený rámeček znamená, že objekt není zaostřený.



- 4 Stisknutím **[Spoušť]** fotografujte.

- 5 Stisknutím **[▶]** zobrazte pořízenou fotografii.

- Chcete-li fotografii smazat, stisknete tlačítko **[🗑️]** a pak vyberte možnost **Ano**.

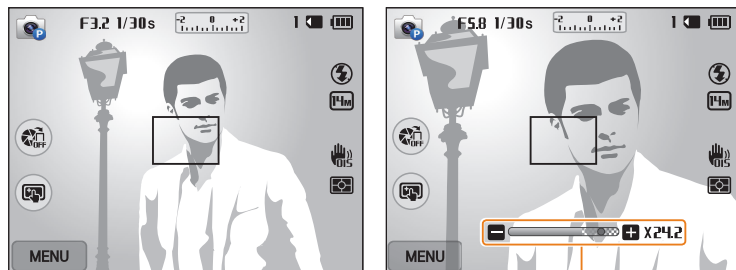
- 6 Stisknutím **[▶]** se vrátíte do režimu Snímání.



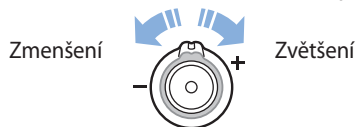
Viz tipy na dobré snímky na str. 40.

## Transfokace

Nastavením transfokátoru můžete pořizovat snímky zvětšených objektů.



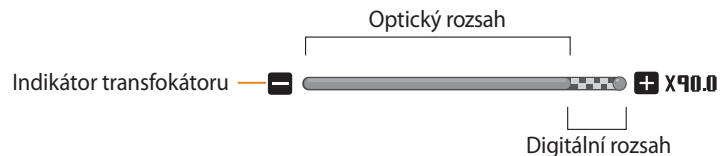
Poměr zvětšení



Při otáčení tlačítka přiblížení se může hodnota přiblížení zobrazení na obrazovce měnit nekonzistentně.

## Digitální transfokátor P A S M

Digitální transfokátor je standardně podporován v režimu Snímání. Pokud přiblížíte objekt v režimu Snímání a indikátor transfokátoru bude v digitálním rozsahu, fotoaparát použije Digitální transfokátor. Pokud použijete jak 18X Optický, tak i 5X Digitální transfokátor, můžete až 90 krát přibližovat.

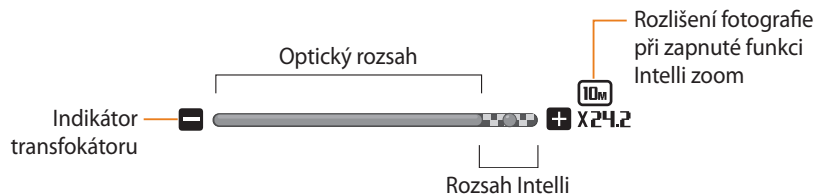


Pokud pořizujete fotografie s digitálním transfokátorem, kvalita snímků může být horší, než je běžné.

## Transfokace Intelli

AUTO P A S M

Pokud je indikátor transfokátoru v rozsahu Intelli, fotoaparát používá zvětšení Intelli. Rozlišení snímku se může lišit dle míry transfokátoru, pokud používáte Intelli transfokátor. Pokud použijete jak optický transfokátor, tak i Intelli, můžete až 36 krát přibližovat.



- Transfokátor Intelli vám pomáhá pořídit snímky s mírnějším zhoršením kvality než u digitálního transfokátoru. I přesto kvalita snímků může být oproti optickému transfokátoru horší.
- Transfokátor Intelli je dostupný pouze při nastavení rozlišení na 4:3. Pokud při zapnutém transfokátoru Intelli nastavíte jiný poměr rozlišení, transfokátor Intelli se automaticky vypne.
- Funkce Inteligentní zoom je v režimu Smart Auto vždy zapnuta.

## Nastavení transfokátoru Intelli

- 1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
- 2 Vyberte **Intelli zoom**.
- 3 Vyberte možnost.

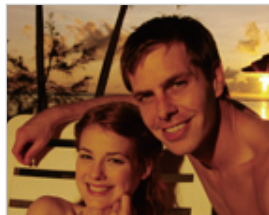
| Ikona | Popis  |
|-------|--|
|       | <b>Vypnuto:</b> Intelli zoom je deaktivován. |
|       | <b>Zapnuto:</b> Intelli zoom je aktivován.   |

## Omezení otřesů fotoaparátu (OIS) P A S M

Opticky vyrovnává otřesy fotoaparátu v režimu Snímání.



▲ Před korekcí



▲ Po korekci

- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte **OIS**.
- 3 Vyberte možnost.

| Ikona | Popis                                |
|-------|--------------------------------------|
|       | <b>Vypnuto:</b> OIS je deaktivováno. |
|       | <b>Zapnuto:</b> OIS je aktivováno.   |

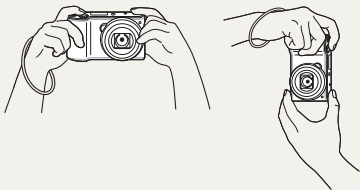


- OIS nemusí pracovat správně:
  - pokud sledujete fotoaparátem pohybující se objekt
  - pokud používáte digitální transformátor
  - pokud jsou otřesy příliš silné
  - při dlouhé expoziční době (např. při snímání noční krajiny)
  - je-li baterie vybitá
  - při snímání zblízka
- Pokud používáte funkci OIS na stativu, mohou být snímky naopak rozmazané pohybem snímače OIS. Při použití stativu vypněte stabilizátor OIS.
- Pokud dojde k nárazu nebo spadnutí fotoaparátu, displej bude rozmazaný. V takovém případě vypněte a opět zapněte fotoaparát.

## Tipy pro pořízení lepších snímků



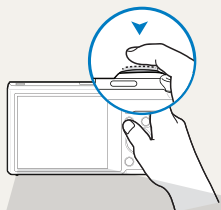
### Správné držení fotoaparátu



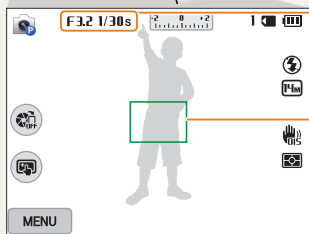
Zajistěte, aby žádné předměty nepřekážely objektivu, blesku nebo mikrofonu.



### Namáčknutí spouště



Namáčknutím [**Spoušť**] zaostříte.  
Ostření a expozice se nastaví automaticky.



Hodnota clony a rychlost závěrky se nastaví automaticky.

#### Rámeček ostření

- Pokud je rámeček ostření zobrazen zeleně, snímek pořídíte zmáčknutím [**Spoušť**].
- Pokud je zobrazen červeně, změňte kompozici a lehce opět zmáčkněte [**Spoušť**].



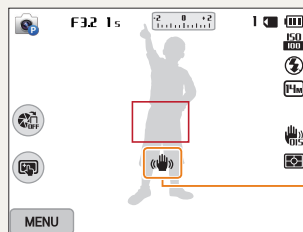
### Omezení otřesů fotoaparátu



Použijte funkci Optická stabilizace obrazu k omezení otřesů fotoaparátu optickou cestou. (str. 39)



### Je-li zobrazeno



Otřesy fotoaparátu

Při použití ve tmě nenastavujte blesk na možnost **Pomalá synchronizace** nebo **Vypnuto**. Clona bude otevřená déle a může být těžší udržet fotoaparát ve stabilní poloze, a pořídít tak ostrý snímek.

- Použijte stativ nebo nastavte blesk na **Vyrovňovací**. (str. 65)
- Nastavte citlivost ISO. (str. 67)



## Jak zabránit rozostření objektu snímku

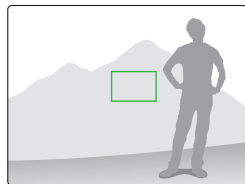
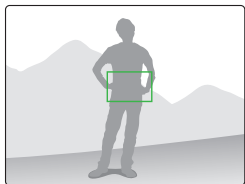
Objekt je obtížné zaostřit v těchto případech:

- mezi objektem a pozadím je malý kontrast (např. pokud má oděv objektu totožnou barvu s barvou pozadí)
- za objektem je jasný zdroj světla
- sám objekt je velmi jasný nebo reflexní
- na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
- objekt není ve středu snímku



### Použití aretace ostření

Namáčknutím **[Spoušť]** zaostříte. Po zaostření můžete přesunutím rámečku změnit kompozici snímku. Pokud jste hotovi, stisknutím **[Spoušť]** pořídíte snímek.

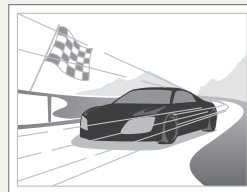


- Při fotografování za slabého světla



Zapněte blesk.  
(str. 65)

- Při rychlém pohybu objektu



Použijte funkce  
Sekvenční nebo  
Velice vysoká  
rychlost. (str. 81)

# Rozšířené funkce

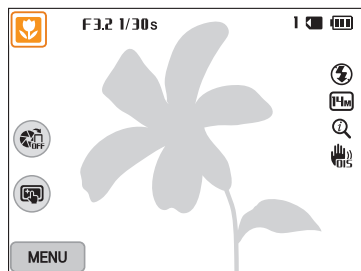
Zde se dozvíte, jak pořizovat fotografie a nahrávat videa výběrem režimu.

|  |    |   |    |
|--|----|---|----|
| <b>Používání režimu Smart Auto</b> .....                                   | 43 | <b>Používání režimu Magický plus</b> .....                | 53 |
| <b>Používání režimu Program</b> .....                                      | 45 | Používání režimu Můj magický rámeček .....                | 53 |
| <b>Používání režimu Priorita clony, Priorita závěrky<br/>a Ručně</b> ..... | 46 | Používání režimu Rozdělený snímek .....                   | 55 |
| Používání režimu Priorita clony .....                                      | 47 | Používání režimu Pohyblivá fotografie .....               | 56 |
| Používání režimu Priorita závěrky .....                                    | 48 | Použití režimu Filtr snímku .....                         | 57 |
| Používání režimu Ručně .....   | 49 | Používání režimu Filtr filmu .....                        | 58 |
| <b>Používání režimu Inteligentní</b> .....                                 | 50 | <b>Snímání videa</b> .....                                | 59 |
| <b>Používání režimu Panoráma</b> .....                                     | 51 | Záznam videa s funkcí Inteligentní detekce<br>scény ..... | 60 |

# Používání režimu Smart Auto

V režimu Smart Auto fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény. Režim Smart Auto může být užitečný, pokud nejste dostatečně seznámeni s možnostmi nastavení fotoaparátu pro různé scény.

- 1 Otočte voličem režimů na **AUTO**.
- 2 Nastavte objekt do rámečku.
  - Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Odpovídající ikona scény se zobrazí v levém horním rohu obrazovky. Ikony jsou uvedeny níže.



| Ikona | Popis                         |
|-------|-------------------------------|
|       | Krajina                       |
|       | Snímek s velmi jasným pozadím |
|       | Noční snímek krajiny          |
|       | Noční snímek portrétu         |
|       | Krajina s protisvětlem        |


| Ikona | Popis   |
|-------|---|
|       | Portrét s protisvětlem                                |
|       | Portrét   |
|       | Snímek objektu zblízka                                |
|       | Snímek textu zblízka                                  |
|       | Snímek západu slunce                                  |
|       | V místnosti, šero                                     |
|       | Částečně osvětleno                                    |
|       | Záběr zblízka s bodovým osvětlením                    |
|       | Portréty s bodovým osvětlením                         |
|       | Snímek modré oblohy                                   |
|       | Snímek zalesněných oblastí                            |
|       | Snímek barevných objektů zblízka                      |
|       | Fotoaparát je umístěn na stativu (při snímání ve tmě) |
|       | Snímek aktivně se pohybujících objektů                |
|       | Ohňostroje (při použití stativu)                      |



3 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Stisknutím [**Spoušť**] pořídíte snímek.

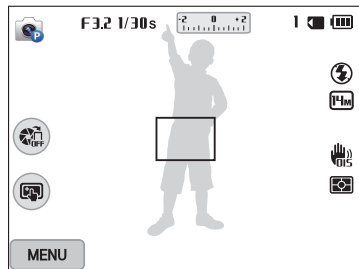


- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, použije výchozí nastavení režimu Smart Auto.
- Fotoaparát nemusí správně určit režim portrétu ani v případě, že je v obraze lidský obličej, záleží na poloze a osvětlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénu z důvodu podmínek snímání, jako jsou otřesy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenosti k objektu.
- Ani při použití stativu nemusí být rozpoznán režim  pokud se objekt pohybuje.
- Fotoaparát spotřebuje více energie baterie, protože častěji mění nastavení dle příslušné scény.

# Používání režimu Program

V režimu Program můžete nastavit různé možnosti kromě expoziční doby a hodnoty clony, které fotoaparát nastavuje automaticky.

- 1 Otočte voličem režimů na **P**.
- 2 Nastavte požadovanou možnost.
  - Přehled možností naleznete v části „Možnosti snímání“ (str. 61)



- 3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
- 4 Stisknutím [**Spoušť**] pořídte snímek.

# Používání režimu Priorita clony, Priorita závěrky a Ručně

Nastavením clony nebo expoziční doby ovlivňujete expozici fotoaparátu. Těchto možností využijete v režimech Priorita clony, Priorita závěrky a Ručně.

## Hodnota clony

Clona je otvor, který umožňuje propouštět světlo do fotoaparátu. Clona se skládá z tenkých kovových plátků, které se otevírají nebo uzavírají, rozšiřují nebo zužují clonu a ovládají množství propouštěného světla do fotoaparátu. Velikost clony úzce souvisí s jasnem fotografie: Čím větší je clona, tím jasnější je fotografie, a čím menší je clona, tím tmavší je fotografie. Pamatujte, že čím větší je hodnota clony, tím menší je její velikost. Například clona nastavená na 5.6 je větší než clona nastavená na 11.



▲ Malá hodnota clony  
(Velikost clony je velká.)



▲ Vysoká hodnota clony  
(Velikost clony je malá.)

## Expoziční doba

Rychlost závěrky je důležitým faktorem při jas snímku, odpovídá množství času, který spotřebuje k otevření a zavření závěrky. Nízká rychlost závěrky umožňuje delší pronikání světla. Všechny věci jsou stejné, fotografie jsou jasnější, ale rychle se pohybující objekty mají tendenci být rozmazané. Vysoká rychlost závěrky, na druhé straně, poskytuje méně času k pronikání světla. Fotografie jsou tmavší, ale objekty v pohybu jsou ostřejší.







▲ Pomalá rychlost závěrky

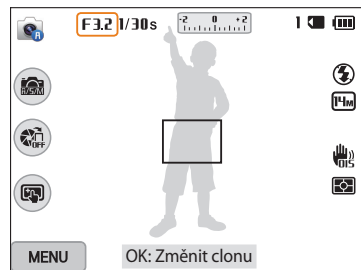


▲ Rychlá rychlost závěrky

## Používání režimu Priorita clony

Režim Priorita clony umožňuje ruční volbu clony, fotoaparát automaticky nastaví vhodnou expoziční dobu pro dosažení správné expozice.

- 1 Otočte voličem režimů na **A·S·M**.
- 2 Vyberte možnost .
  - Pokud je volič režimu nastaven na **A·S·M**, jiný režim zvolíte stisknutím tlačítka [] nebo klepnutím na možnost , a pak vyberte režim.
- 3 Stiskněte tlačítko [**OK**] → [] a upravte hodnotu clony.
  - Také můžete klepnout na hodnotu clony na obrazovce a volič otevřít.
  - Můžete také přetáhnout číselník na obrazovce doleva nebo doprava.
  - Další informace ke cloně naleznete na str. 46.







- 4 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].
- 5 Nastavte možnosti.
  - Přehled možností naleznete v části „Možnosti snímání“. (str. 61)
- 6 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
- 7 Stisknutím [**Spoušť**] poříďte snímek.

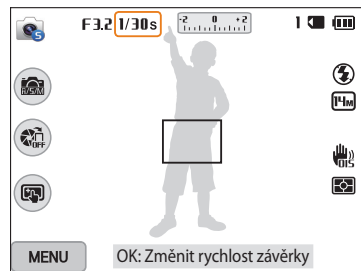


Pokud možnost ISO nastavíte na hodnotu **Auto**, rychlost závěrky se nemusí automaticky změnit, aby odpovídala hodnotě clony. V tomto případě fotoaparát vyhledá vhodnou hodnotu expozice a automaticky nastaví možnost ISO při pořízení snímku. Chcete-li možnost ISO nastavit ručně, stiskněte tlačítko [**MENU**] a poté vyberte položku **ISO** → možnost.

## Používání režimu Priorita závěrky

Režim Priorita závěrky umožňuje ruční volbu expoziční doby, fotoaparát automaticky nastaví vhodnou clonu pro dosažení správné expozice.

- 1 Otočte voličem režimů na **A·S·M**.
- 2 Vyberte možnost .
  - Pokud je volič režimu nastaven na **A·S·M**, jiný režim zvolíte stisknutím tlačítka [] nebo klepnutím na možnost , a pak vyberte režim.
- 3 Stiskněte tlačítko [**OK**] → [] a upravte rychlost závěrky.
  - Také můžete klepnout na rychlost závěrky na obrazovce a volič otevřít.
  - Můžete také přetáhnout číselník na obrazovce doleva nebo doprava.
  - Další informace k expoziční době naleznete na str. 46.







- 4 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].
- 5 Nastavte možnosti.
  - Přehled možností naleznete v části „Možnosti snímání“ (str. 61)
- 6 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
- 7 Stisknutím [**Spoušť**] poříďte snímek.

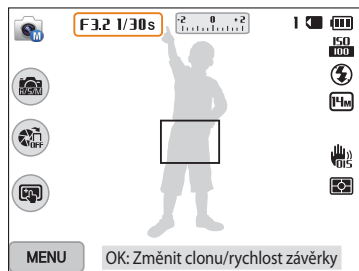




Pokud možnost ISO nastavíte na hodnotu **Auto**, hodnota clony se nemusí automaticky změnit, aby odpovídala rychlosti závěrky. V tomto případě fotoaparát vyhledá vhodnou hodnotu expozice a automaticky nastaví možnost ISO při pořízení snímku. Chcete-li možnost ISO nastavit ručně, stiskněte tlačítko [**MENU**] a poté vyberte položku **ISO** → možnost.

## Používání režimu Ručně

Ruční režim umožňuje ruční volbu clony i expoziční doby.

- 1 Otočte voličem režimů na **A·S·M**.
- 2 Vyberte možnost .
  - Pokud je volič režimu nastaven na **A·S·M**, jiný režim zvolíte stisknutím tlačítka [>] nebo klepnutím na možnost , a pak vyberte režim.
- 3 Stisknutím tlačítka [**OK**] → [**DISP**/>] vyberte hodnotu clony nebo expoziční dobu.
  - Také můžete klepnout na hodnotu clony nebo rychlost závěrky na obrazovce a volič otevřít.



- 4 Stiskněte [/>] a upravte hodnotu clony nebo rychlost závěrky.
  - Můžete také přetáhnout číselník na obrazovce doleva nebo doprava.
- 5 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].
- 6 Nastavte možnosti.
  - Přehled možností naleznete v části „Možnosti snímání“ (str. 61)
- 7 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
- 8 Stisknutím [**Spoušť**] poříďte snímek.

# Používání režimu Inteligentní

V režimu Inteligentní můžete pořídit snímek s přednastavenými volbami pro určitou scénu.

- 1 Otočte voličem režimů na **S**.
- 2 Vyberte scénu.
  - Pokud je volič režimu nastaven na **S**, jiný režim zvolíte stisknutím tlačítka [**↩**] nebo klepnutím na možnost **S**, a pak vyberte režim.



| Možnost               | Popis  |
|-----------------------|--|
| <b>Překrásná tvář</b> | Pořizuje snímky osoby s odstraněním vad pleti.                   |
| <b>Krajina</b>        | Zachycení statických scén a krajin.                              |
| <b>Makro</b>          | Zachycení malých nebo blízkých předmětů.                         |
| <b>Zastavená akce</b> | Zachycení objektů pohybujících se vysokou rychlostí.             |
| <b>Silueta</b>        | Zachycení objektů tmavých tvarů proti světlému pozadí.           |
| <b>Západ Slunce</b>   | Zachycení scén při západu slunce s přirozenou červenou a žlutou. |

| Možnost          | Popis   |
|------------------|---|
| <b>Noc</b>       | Pořizuje scény v noci nebo při špatném osvětlení (je doporučeno používat stativ). |
| <b>Ohňostroj</b> | Zachycení scén ohňostroje.  |


- 3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
- 4 Stisknutím [**Spoušť**] poříďte snímek.

# Používání režimu Panoráma

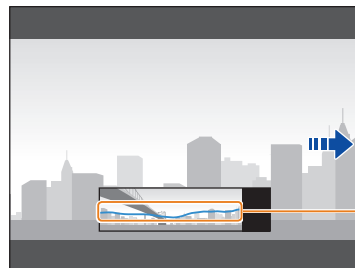
V režimu Panoráma můžete pořídit širokoúhlou panoramatickou scénu v jedné fotografii. Pořídí snímek a kombinuje série fotografií, čímž vznikne panoramatický snímek.



▲ Příklad snímání

- 1 Otočte voličem režimů na .
- 2 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím **[Spoušť]** zaostřete.
  - Podle scény, kterou si přejete pořídit, postavte fotoaparát zcela vlevo nebo vpravo, případně zcela nahoru nebo dolů.
- 3 Stisknutím a přidržením **[Spoušť]** začnete snímat.

- 4 Se stisknutou **[Spoušť]** pomalu pohybujte fotoaparátem v tom směru, který umožňuje pořídit zbytek panoramatu.
  - Zobrazí se šipky znázorňující směr pohybu, celý pořizovaný snímek se zobrazí v rámečku náhledu.
  - Jakmile je hledáček připraven na další scénu, fotoaparát pořídí automaticky další fotografii.



Roztřesenost

- 5 Po dokončení uvolněte **[Spoušť]**.
  - Po pořízení dostatečného množství snímků je fotoaparát sloučí do panoramatického snímku.









- Aby bylo dosaženo při panoramatickém snímání nejlepších fotografií, zabraňte následujícím:
  - příliš rychlému nebo pomalému pohybu fotoaparátu
  - příliš krátkému pohybu fotoaparátu na to, aby pořídil další snímek
  - pohybu fotoaparátu při příliš velké rychlosti
  - otřesu fotoaparátu
  - snímání na tmavých místech
  - snímání pohybujících se objektů zblízka
  - podmínkám snímání, ve kterých se může měnit jas či barva světla
- V následujících situacích jsou pořízené snímky automaticky uloženy a snímání se zastaví:
  - pokud během snímání změníte směr snímání
  - pokud fotoaparátem pohybujete příliš rychle
  - pokud fotoaparátem nepohybujete
- Výběrem režimu Panoráma znepřístupníte funkce digitálního nebo optického transfokátoru. Pokud v průběhu přiblížení objektivu zvolíte režim Panoráma, fotoaparát jej automaticky oddálí na výchozí pozici.
- Některé možnosti snímání nejsou k dispozici.
- Fotoaparát může přestat snímat z důvodu snímané kompozice či pohybu objektu.
- Fotoaparát nemusí pořídit úplnou poslední scénu, pokud zastavíte pohyb fotoaparátu přesně na místě, kde si přejete, aby scéna končila. Pokud si přejete, aby fotoaparát pořídil celou scénu, pomalu posuňte fotoaparát za bod, kde chcete, aby scéna končila.

# Používání režimu Magický plus

V režimu Magický plus je možné pořizovat fotografie s množstvím různých efektů.

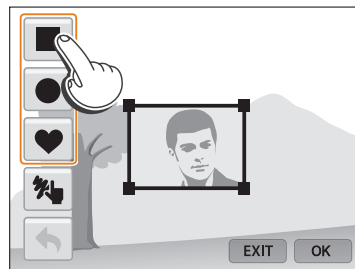
## Používání režimu Můj magický rámeček


V režimu Můj magický rámeček můžete část snímku zprůhlednit a potom pořídit nový snímek, který se bude nacházet v průhledné oblasti.

- 1 Otočte voličem režimů na .
- 2 Vyberte možnost 
  - Pokud je volič režimů nastaven na , jiný režim zvolíte stisknutím tlačítka [↩] nebo klepnutím na možnost , a pak vyberte režim.
- 3 Namáčknutím [Spoušť] zaostříte, poté stisknutím [Spoušť] pořídíte fotografii na pozadí.
  - Výběr fotografie na pozadí z uložených fotografií provedete stisknutím tlačítka [MENU] a pak výběrem možnosti **Výběr snímku** → snímek. Není možné vybírat videosoubory, soubory GIF nebo fotografie pořízené v režimu Panoráma.
- 4 Klepněte na **Nastavit**.
  - Chcete-li snímek na pozadí pořídít ještě jednou, dotkněte se volby **Znovu vyfotografovat**.

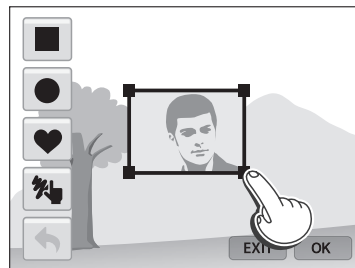


### 5 Vyberte rámeček.

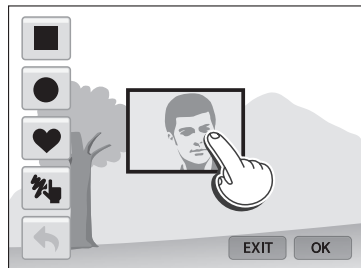


- Chcete-li nakreslit nový rámeček a nastavit tloušťku pera, klepněte na možnost .

### 6 Přetažením rohu rámečku upravte velikost.

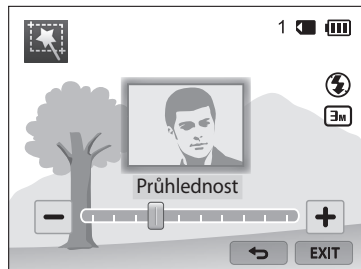


7 Zvolený rámeček umístíte na požadované místo přetažením.



8 Stiskněte [OK].

9 Průhlednost nastavíte přetáhnutím posuvníků nebo dotykem ikon +/-.




10 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím tlačítka **[Spoušť]** zaostřete.


- Chcete-li snímek na pozadí pořídit ještě jednou, klepněte na možnost EXIT.

11 Stisknutím tlačítka **[Spoušť]** zachyťte fotografii.

- Stisknutím [↶] se vrátíte na předchozí obrazovku.







12 Klepnutím na možnost  fotografii uložíte.

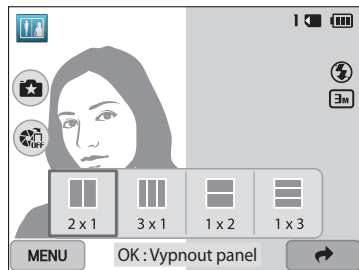


- Některé možnosti snímání nejsou k dispozici.
- Ostření je nastaveno na průhlednou oblast v rámečku.
- Rozlišení je pevně nastaveno na hodnotu .

## Používání režimu Rozdělený snímek


V režimu Rozdělený snímek je možné pořídit několik fotografií a upravit je pomocí předvoleného návrhu.

- 1 Otočte voličem režimů na .
- 2 Vyberte možnost .
  - Pokud je volič režimu nastaven na , jiný režim zvolíte stisknutím tlačítka [>] nebo klepnutím na možnost , a pak vyberte režim.
- 3 Zvolte styl rozdělení.
  - Ostrost předělu upravíte stisknutím tlačítka [**MENU**], a pak výběrem **Rozmazání hrany** → hodnoty.
  - Efekt Inteligentního filtru snímku upravíte stisknutím tlačítka [**MENU**] a pak výběrem **Inteligentní filtr** → možnosti. Různé efekty inteligentního filtru můžete uplatnit na každou část snímku.
  - Chcete-li upravit velikost rámečku, přetáhněte dělicí čáru. Opětovným klepnutím na  nebo rozdělený styl změny zrušíte.




4 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

5 Stisknutím [**Spoušť**] fotografujte.






- Pakováním kroků 4 a 5 pořídíte zbytek fotografie.
- Opětovné pořízení snímku pořídíte stisknutím [].



- Rozlišení je nastaveno na hodnotu  nebo menší.
- Dostupný rozsah transfokátoru je menší než u jiných režimů snímání.



## Používání režimu Pohyblivá fotografie

V režimu Pohyblivá fotografie můžete pořizovat a kombinovat řadu fotografií a poté vybrat oblast pro vytvoření animace GIF.

- 1 Otočte voličem režimů na .
- 2 Vyberte možnost .
  - Pokud je volič režimu nastaven na , jiný režim zvolíte stisknutím tlačítka  nebo klepnutím na možnost , a pak vyberte režim.
- 3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím tlačítka **[Spoušť]** zaostřete.
- 4 Stisknutím **[Spoušť]** pořídíte snímek.
  - Fotoaparát pořídí několik snímků, dokud indikátor stavu bliká.

- 5 Na obrazovce nakreslete oblast, která se má animovat.



- Můžete vybrat více oblastí.
- Chcete-li upravit tloušťku štětce, klepněte na možnost .
- Chcete-li upravit rychlost pohybu, klepněte na ikonu +/-.
- Chcete-li snímek pořídít znovu, klepněte na možnost EXIT.
- Chcete-li znovu nakreslit oblast, kterou chcete animovat, klepněte na možnost .

- 6 Klepnutím na možnost  fotografii uložíte.



- Rozlišení je nastaveno na hodnotu **VGA**.
- Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
- Ukládání souborů může zabrat delší čas.

## Použití režimu Filtr snímku

Použitím různých filtračních efektů na snímky vytvoříte jedinečné obrazy.



Miniatura



Vinětace



Rybí oko



Skica

1 Otočte voličem režimů na .

2 Vyberte možnost .

- Pokud je volič režimu nastaven na , jiný režim zvolíte stisknutím tlačítka  nebo klepnutím na možnost , a pak vyberte režim.

## 3 Vyberte efekt.

| Možnost              | Popis  |
|----------------------|--|
| Miniatura            | Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift.                                  |
| Vinětace             | Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.        |
| Akvarel              | Uplatní efekt vodových barev.  |
| Olejomalba           | Uplatní efekt olejomalby.  |
| Kreslený film        | Uplatní efekt kresby.  |
| Křížový filtr        | Vytváří efekt křížového filtru tak, že přidá paprsky, které rozzáří vnější vzhled jasných objektů. |
| Skica                | Uplatní efekt skicy perem.   |
| Měkké zaostření      | Skryje nedostatky pleti nebo uplatní snový efekt.  |
| Rybí oko             | Začerní okraje rámečku a deformuje objekty, tím dosáhne vizuálního efektu rybího oka.              |
| Klasický             | Uplatní efekt černé a bílé.  |
| Retro                | Uplatní efekt hnědých tónů.  |
| Snímek s přiblížením | Rozostří okraje fotografií, aby zvýraznil objekty ve středu.                                       |

4 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím **[Spoušť]** zaostřete.

5 Stisknutím **[Spoušť]** fotografujte.



- V závislosti na zvolené možnosti se může rozlišení automaticky změnit na **[5m]** nebo nižší.
- Chcete-li použít efekty filtrů na uložené fotografie, stiskněte možnost **[MENU]** a pak vyberte položku **Výběr snímku** → snímek.

## Používání režimu Filtr filmu

Použitím různých efektů filtru na videa vytvoříte jedinečné obrazy.

1 Otočte voličem režimů na

2 Vyberte možnost

- Pokud je volič režimu nastaven na , jiný režim zvolíte stisknutím tlačítka **[↶]** nebo klepnutím na možnost , a pak vyberte režim.

3 Vyberte efekt.

| Možnost          | Popis   |
|------------------|---|
| <b>Miniatura</b> | Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift.                           |
| <b>Vinětace</b>  | Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů. |

| Možnost                 | Popis   |
|-------------------------|---|
| <b>Skica</b>            | Uplatní efekt skicy perem.  |
| <b>Rybí oko</b>         | Blízké objekty jsou zdeformovány pro vytvoření efektu objektivu „rybí oko“. |
| <b>Klasický</b>         | Uplatní efekt černé a bílé.   |
| <b>Retro</b>            | Uplatní efekt hnědých tónů.   |
| <b>Paletový efekt 1</b> | Vytváří živý vzhled pomocí ostrého kontrastu a sytých barev.                |
| <b>Paletový efekt 2</b> | Vytváří čisté a jasné scény.  |
| <b>Paletový efekt 3</b> | Používá jemně hnědý tón.  |
| <b>Paletový efekt 4</b> | Vytváří studený a monotónní efekt.  |

4 Stiskněte možnost

5 Pro zastavení záznamu znovu stiskněte možnost .



- Pokud zvolíte volbu **Miniatura**, rychlost přehrávání se zvýší.
- Pokud vyberete volbu **Miniatura**, není možné nahrávat zvuk videa.
- V závislosti na zvolené možnosti se může rozlišení automaticky změnit na **VGA** nebo nižší.

# Snímání videa

Záznam videí v rozlišení HD (1 280 X 720) až do délky 20 minut. Fotoaparát ukládá nahraná videa jako soubory MP4 (H.264).

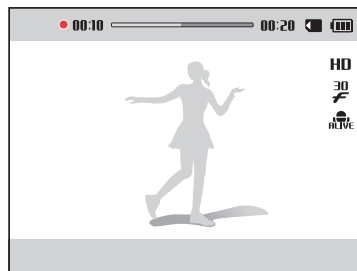


- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je vysoce komprimovaný formát pro záznam videa přijatý mezinárodními normalizačními organizacemi ISO-IEC a ITU-T.
- Pokud použijete paměťové karty s pomalými rychlostmi zápisu, nemusí fotoaparát video správně ukládat. Záznam videa může být poškozený nebo se nemusí správně přehrávat.
- Paměťové karty s pomalou zapisovací rychlostí nepodporují videa ve vysokém rozlišení. K nahrávání videí ve vysokém rozlišení použijte paměťové karty s vyšší rychlostí zápisu.
- Pokud aktivujete funkci Stabilizátor obrazu v průběhu záznamu videa, fotoaparát může zaznamenat zvuk, který vydává funkce Stabilizátoru obrazu.
- Pokud při nahrávání videa používáte funkce transfokátoru, fotoaparát může nahrát současně i šum, který vzniká při činnosti transfokátoru. Pokud si přejete snížit šum transfokátoru, použijte funkci Živý zvuk. (str. 84)

- 1 Otočte voličem režimů na **P**, **A·S·M**, **S**, **📺**, **📷** nebo **AUTO**.
  - Tato funkce nemusí být podporována ve všech režimech.
- 2 Nastavte požadované možnosti.
  - Přehled možností naleznete v části „Možnosti snímání“. (str. 61)
- 3 Stiskněte možnost **📺** (záznam videa) a spusťte záznam.
- 4 Pro zastavení záznamu znovu stiskněte možnost **📺** (záznam videa).

## Přerušení záznamu

Fotoaparát umožňuje dočasně přerušit záznam videa. Pomocí této funkce můžete zaznamenat pouze požadované scény jako jeden video soubor.



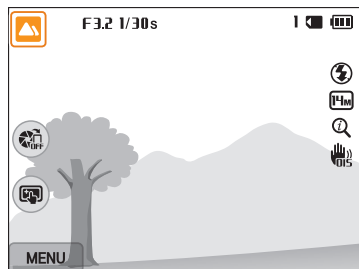
- Stisknutím **[OK]** v průběhu záznamu záznam přerušíte.
- Stisknutím **[OK]** obnovíte záznam.



## Záznam videa s funkcí Inteligentní detekce scény

V režimu Smart Auto fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény.

- 1 Otočte voličem režimů na **AUTO**.
- 2 Nastavte požadované možnosti.
  - Seznam možností naleznete v části „Možnosti snímání“. (str. 61)
- 3 Nastavte objekt do rámečku.
  - Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Odpovídající ikona scény se zobrazí v levém horním rohu obrazovky.



| Ikona | Popis                      |
|-------|----------------------------|
|       | Krajina                    |
|       | Snímek západu slunce       |
|       | Snímek modré oblohy        |
|       | Snímek zalesněných oblastí |

- 4 Stiskněte možnost (záznam videa) a spusťte záznam.
- 5 Pro zastavení záznamu znovu stiskněte možnost (záznam videa).



- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, použije výchozí nastavení pro režim Inteligentní detekce scény.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénický režim v závislosti na okolnostech snímání, jako jsou otřesy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenost k objektu.

# Možnosti snímání

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu Snímání.

|  |    |   |    |
|--|----|---|----|
| <b>Volba rozlišení a kvality</b> .....     | 62 | Pořízení snímku úsměvu .....              | 74 |
| Volba rozlišení .....                      | 62 | Detekce zavřených očí (mrknutí) .....     | 74 |
| Výběr kvality snímků .....                 | 63 | Tipy pro rozpoznávání tváře .....         | 75 |
| <b>Snímání při špatném osvětlení</b> ..... | 64 | <b>Nastavení jasu a barev</b> .....       | 76 |
| Potlačení červených očí .....              | 64 | Ruční nastavení expozice (EV) .....       | 76 |
| Používání blesku .....                     | 64 | Kompensace protisvětla (ACB) .....        | 77 |
| Nastavení voleb blesku .....               | 65 | Změna možností měření .....               | 77 |
| Nastavení citlivosti ISO .....             | 67 | Volba nastavení Vyvážení bílé .....       | 78 |
| <b>Změna zaostření fotoaparátu</b> .....   | 68 | <b>Používání režimů série</b> .....       | 81 |
| Používání makra .....                      | 68 | Pořizování sekvenčních fotografií .....   | 81 |
| Používání automatického ostření .....      | 68 | Používání samospouště .....               | 82 |
| Nastavení oblasti ostření .....            | 70 | Pořizování sériových fotografií .....     | 82 |
| Ruční nastavení ostření .....              | 70 | <b>Úprava snímků</b> .....                | 83 |
| <b>Používání Rozpozn. tváře</b> .....      | 73 | <b>Ztlumení zvuku transfokátoru</b> ..... | 84 |
| Rozpoznání tváří .....                     | 73 |   |    |
| Pořízení autoportrétu .....                | 73 |   |    |

# Volba rozlišení a kvality










Zde se naučíte nastavovat rozlišení a kvalitu obrazu.

## Volba rozlišení AUTO P A S M S ★

S vyšším rozlišením jsou snímek nebo video složeny z více obrazových bodů a mohou být vytištěny na větší papír nebo promítány na větší obrazovce. S volbou vyššího rozlišení roste i velikost souboru.


### Nastavení rozlišení fotografií

- 1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Velikost snímku**.
- 3 Vyberte možnost.

| Ikona   | Popis   |
|---|---|
|  | <b>4320 X 3240:</b> Tisk na papír formátu A1.   |
|  | <b>4320 X 2880:</b> Tisk na papír formátu A1 v širokoúhlém poměru (3:2).                                      |
|  | <b>4320 X 2432:</b> Tisk na papír formátu A2 v panoramatickém poměru (16:9) nebo přehrávání v rozlišení HDTV. |
|  | <b>3648 X 2736:</b> Tisk na papír formátu A2.   |
|  | <b>2832 X 2832:</b> Tisk na papír formátu A3 v poměru 1:1.  |
|  | <b>2592 X 1944:</b> Tisk na papír formátu A4.   |
|  | <b>1984 X 1488:</b> Tisk na papír formátu A5.   |
|  | <b>1920 X 1080:</b> Tisk na papír formátu A5 v panoramatickém poměru (16:9) nebo přehrávání v rozlišení HDTV. |
|  | <b>1024 X 768:</b> Příloha k e-mailu.   |

### Nastavení rozlišení videa




- 1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Rozlišení videa**.
- 3 Vyberte možnost.

| Ikona   | Popis  |
|---|--|
| <b>HD</b>   | <b>1280 X 720:</b> HD soubory pro přehrávání v rozlišení HDTV.                               |
| <b>VGA</b>  | <b>640 X 480:</b> SD soubory pro přehrávání na analogovém televizoru.                        |
| <b>QVGA</b>   | <b>320 X 240:</b> Odeslání na webovou stránku.   |
|  | <b>Ke sdílení:</b> Odeslání na webovou stránku pomocí bezdrátové sítě (maximálně 30 sekund). |

## Výběr kvality snímků P A S M

Nastavení kvality fotografií. Vyšší kvalita snímků vyžaduje větší soubory. Pořízené snímky jsou komprimovány a uloženy ve formátu JPEG.

- 1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Kvalita**.
- 3 Vyberte možnost.

| Ikona   | Popis   |
|---|---|
|  | <b>Velmi jemná:</b> Pořízené snímky mají extra vysokou kvalitu. |
|  | <b>Jemná:</b> Pořízené snímky jsou ve vysoké kvalitě.           |
|  | <b>Normální:</b> Pořízené snímky jsou v běžné kvalitě.          |

# Snímání při špatném osvětlení

Naučte se fotografovat v noci nebo při špatných světelných podmínkách.

## Potlačení červených očí P S

Při použití blesku ke snímání osob ve tmě se mohou oči na snímku jevit červené. Můžete tomu zabránit volbou **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. Možnosti blesku naleznete v „Nastavení voleb blesku“.



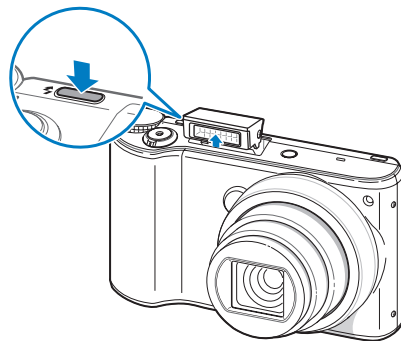
▲ Před korekcí



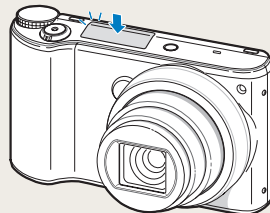
▲ Po korekci

## Používání blesku

Stisknutím rozevíracího tlačítka blesku otevřete blesk. Pokud dojde k rozevření jednotky blesku, tak se blesk aktivuje podle nastavené možnosti. Vyberete-li možnost **Vypnuto**, blesk se neaktivuje ani když je otevřený.



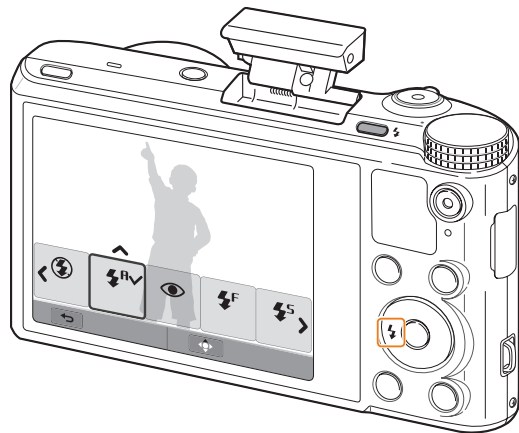
- Pokud se nepoužívá, udržujte jednotku blesku zavřenou, aby nedošlo k jejímu poškození.
- Násilné otevření jednotky blesku může způsobit poškození fotoaparátu. Na blesk jemně zatlačte a zavřete ho.



## Nastavení voleb blesku (AUTO) P A S M S ★




Blesk použijte v případě, že fotografujete za špatného osvětlení nebo pokud potřebujete použít na fotografie více světla.

- 1 Stiskněte rozevírací tlačítko blesku a otevřete blesk.
- 2 V režimu Snímání stiskněte [⚡].



## 3 Vyberte možnost.

| Ikona | Popis   |
|-------|---|
|       | <b>Vypnuto:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Blesk nepracuje.</li> <li>Pokud snímáte při nedostatku světla, tak se ve fotoaparátu zobrazí výstraha před otřesy «».</li> </ul>   |
|       | <b>Automatický:</b> Fotoaparát vybere vhodné nastavení blesku pro scénu, kterou detekoval v režimu Smart Auto.  |
|       | <b>Automatický:</b> Blesk pracuje automaticky pouze tehdy, je-li objekt nebo pozadí tmavé.  |
|       | <b>Červené oči:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pokud jsou objekt nebo pozadí tmavé, blesk se spustí dvakrát, aby omezil jev červených očí.</li> <li>Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.</li> </ul> |
|       | <b>Vyrovňovací:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Blesk pracuje vždy.</li> <li>Fotoaparát nastaví automaticky intenzitu světla.</li> </ul>   |

| Ikona   | Popis   |
|---|---|
|  | <b>Pomalá synchronizace:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Po záblesku zůstane závěrka otevřená.</li> <li>Tuto možnost doporučujeme použít v případě, že chcete zachytit podrobnosti pozadí v okolním světle.</li> <li>Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.</li> <li>Pokud snímáte při nedostatku světla, tak se ve fotoaparátu zobrazí výstraha před otřesy «».</li> </ul> |
|  | <b>Redukce červených očí:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Blesk pracuje pouze při špatných světelných podmínkách a fotoaparát opraví červené oči pokročilou analýzou snímku.</li> <li>Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.</li> </ul>  |



Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu Snímání.

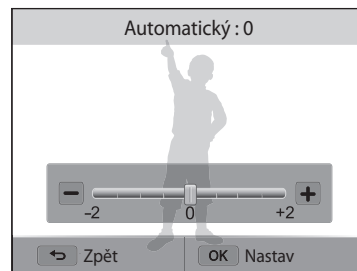


- Nastavení blesku není možné při nastavení série nebo po výběru **Detekce mrknutí**, **Autoportrét**.
- Ujistěte se, že se objekt nachází v doporučeném dosahu blesku. (str. 151)
- Pokud dochází ve Vašem okolí k odrazům světla nebo je ve vzduchu prach, mohou se na snímku objevit světlé stopy.
- V některých režimech je také možné nastavit možnost blesku stisknutím **[MENU]**, následně volbou **Blesk**.

### Nastavení intenzity blesku

Upravte intenzitu blesku, a předejděte tak přexponovaným nebo podexponovaným snímkům.

- V režimu Snímání stiskněte .
- Přejděte na položku.
- Stiskněte **[DISP]**.
- Stiskněte  a upravte intenzitu.
  - Intenzitu nastavíte přetažením posuvníku nebo klepnutím na položku +/-.




- Stisknutím možnost **[OK]** uložíte nastavení.



- Nastavení intenzity blesku se nemusí projevit, pokud:
  - objekt je příliš blízko k fotoaparátu
  - je nastavená vysoká citlivost ISO
  - hodnota expozice je příliš vysoká nebo nízká
- V některých režimech snímání nemůžete funkci použít.

## Nastavení citlivosti ISO P A S M

Citlivost ISO udává citlivost filmu na světlo podle organizace International Organisation for Standardisation (ISO). Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude fotoaparát citlivější ke světlu. Pokud nemáte zapnutý blesk, použijte vyšší intenzitu ISO k pořízení lepších fotografií a k omezení otřesů fotoaparátu.

- 1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **ISO**.
- 3 Vyberte možnost.
  - Výběrem možnosti  použijte vhodnou citlivost ISO na základ jasu objektu a osvětlení.



Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude snímek obsahovat více šumu.



# Změna zaostření fotoaparátu

Naučte se jak vhodně zaostřit fotoaparát na objekt a jak jej přizpůsobit podmínkám snímání.

## Používání makra P A S M ★

Pro snímání objektů z blízka, jako např. květin nebo hmyzu, použijte režim makro.



- Snažte se pevně držet fotoaparát, aby se předešlo rozmazání snímků.
- Pokud je objekt vzdálen na méně než 40 cm, vypněte blesk.





## Používání automatického ostření AUTO P A S M S ★

Pro ostré snímky vyberte vhodnou možnost zaostřování v souladu se vzdáleností od objektu.

1 V režimu Snímání stiskněte [🌸].



## 2 Vyberte možnost.



| Ikona   | Popis  |
|---|--|
|  | <b>Automatické:</b> Ostření na objekt vzdálenější než 80 cm. A dále než 350 cm, pokud používáte transfokátor.  |
|  | <b>Ruční:</b> Ostření na ručně zaostřený objekt. (str. 69)   |
|  | <b>Makro:</b> Ostření na objekt, který se nachází 5–80 cm od fotoaparátu. 180–350 cm, pokud používáte transfokátor.  |
|  | <b>Auto makro:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ruční ostření na objekt, který je vzdálen minimálně na 5 cm. A dále než 180 cm, pokud používáte transfokátor.</li> <li>• V některých režimech snímání je nastavena automaticky.</li> </ul> |

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu Snímání.



V některých režimech je také možné nastavit možnost ostření stisknutím **[MENU]**, poté volbou **Ostření**.

## Úprava ručního ostření na vzdálenost P A S M

- 1 V režimu Snímání stiskněte .
- 2 Vyberte **Ruční**.
- 3 Stiskněte  a upravte vzdálenost ostření.
  - Vzdálenost ostření nastavíte přetažením posuvníku nebo klepnutím na položku +/-.



- 4 Nastavení uložíte stisknutím **[OK]**.





Pokud je po ručním zaostření objekt neostrý, snímek bude rozmazaný.

## Nastavení oblasti ostření P A S M

Lepší snímky můžete získat volbou správné oblasti ostření podle umístění objektu ve scéně.

- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte **Oblast ostření**.
- 3 Vyberte možnost.





| Ikona   | Popis  |
|---|--|
|  | <b>Ostření na střed:</b> Ostření na střed rámečku (vhodné pro objekty, které se nacházejí v blízkosti či přímo ve středu). |
|  | <b>Vícebodové ostření:</b> Ostří na jednu nebo více z 9 možných oblastí.   |

Možnosti snímání se mohou lišit podle zvoleného režimu Snímání.

## Ruční nastavení ostření AUTO P A S M S

Zaostřete na objekt a pořídte snímek klepnutím na obrazovku.

- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte **Dotykový AF**.
- 3 Vyberte možnost.

| Ikona   | Popis  |
|---|--|
|  | <b>Vypnuto:</b> Nepoužívat funkci Dotykový AF.   |
|  | <b>Dotykový AF:</b> Ostří na objekt, na který klepnete na obrazovce.   |
|  | <b>Ostření se sledováním:</b> Ostří a sleduje objekt, na který klepnete na obrazovce. (str. 71)                |
|  | <b>Snímání jedním dotykem:</b> Ostří na objekt a zachycuje snímek klepnutím na obrázek na obrazovce. (str. 72) |

Dostupné možnosti snímání závisejí na podmínkách snímání.

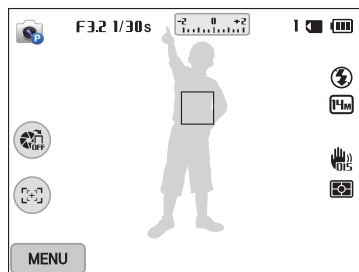


Ostření se resetuje, pokud během 5 sekund neprovedete žádné akce nebo stisknete tlačítko **[Spoušť]** se zapnutou funkcí Dotykový AF.

### Používání ostření se sledováním

Ostření se sledováním sleduje a automaticky zaostřuje objekt, i když se pohybujete.

- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte možnost **Dotykový AF → Ostření se sledováním**.
- 3 Dotkněte se objektu, který chcete sledovat, v dotykové oblasti.
  - Na objektu se zobrazí rámeček ostření a pohybuje se s ním po obrazovce podle pohybu fotoaparátu.



- Bílý rámeček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
- Po namáčknutí **[Spoušť]** zelený rámeček znamená, že je objekt zaostřen.
- Červený rámeček znamená, že se váš fotoaparát nemůže zaostřit.

- 4 Stisknutím **[Spoušť]** pořídte snímek.

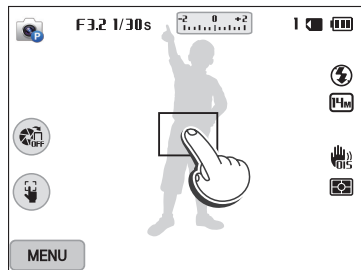


- Pokud nevyberete oblast ostření, rámeček ostření se zobrazí uprostřed obrazovky.
- Sledování objektu může selhat:
  - je-li objekt příliš malý
  - když se objekt příliš pohybuje
  - je-li objekt osvětlen zezadu a fotografujete ve špatném světle
  - jsou-li barvy nebo vzor objektu podobné pozadí
  - na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
  - pokud se fotoaparát příliš otřásá
- Pokud sledování selže, bude funkce resetována.
- Pokud dojde k selhání sledování, vyberte objekt znovu.
- Pokud se nepodaří fotoaparát zaostřit, dojde ke změně barvy rámečku ostření na červenou a ostření se resetuje.

### Používání funkce Snímání jedním dotykem

Fotografii můžete pořídit dotykem prstu. Když se dotknete prstem objektu, fotoaparát na objekt automaticky zaostří a pořídí snímek.

- 1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte možnost **Dotykový AF** → **Snímání jedním dotykem**.
- 3 Snímek pořídíte dotknutím se objektu.



Použijete-li tuto funkci, nelze nastavit samospoušť, transfokátor Intelli Zoom a sériové snímky.

# Používání Rozpozn. tváře P A S M S

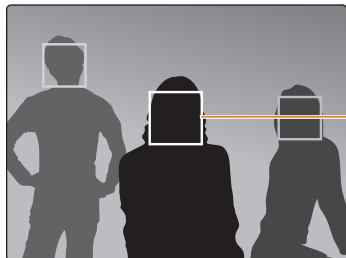
Při použití volby rozpozn. tváře fotoaparát může automaticky rozpoznat lidskou tvář. Při ostření na lidskou tvář určí fotoaparát automaticky expozici. Pro detekci zavřených očí použijte **Detekce mrknutí**, pro pořízení usmívající se tváře zvolte **Úsměv**.

## Rozpoznání tváří

Fotoaparát automaticky rozezná až 10 lidských tváří v jedné scéně.

1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.

2 Vyberte **Rozpozn. tváře** → **Normální**.



Tvář nejbližší fotoaparátu nebo nejbližší středu se zobrazí v bílém zaostřovacím rámečku, zbylé tváře v šedém zasotřovacím rámečku.



Čím blíže je obličej, tím dříve jej fotoaparát rozpozná.

## Pořízení autoportrétu

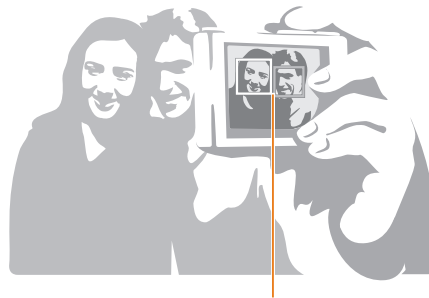
Pořizujte fotografie sebe sama. Fotoaparát nastaví vzdálenost ostření na blízko, jakmile bude připraven, zazní zvuk.

1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.

2 Vyberte **Rozpozn. tváře** → **Autoportrét**.

3 Pořídte snímek s objektivem namířeným na Vás.

4 Po zaznění krátkého pípnutí stiskněte **[Spoušť]**.



Jakmile se objekty objeví ve středu, fotoaparát okamžitě pípne.

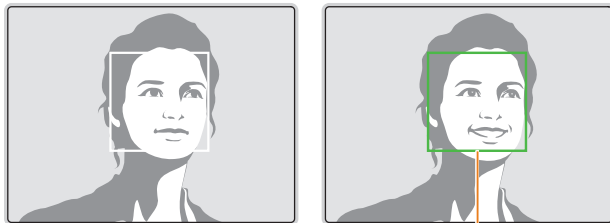


Pokud ve zvukovém nastavení vypnete **Hlasitost**, fotoaparát nebude pípat. (str. 131)

## Pořízení snímku úsměvu

Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.

- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte **Rozpozn. tváře** → **Úsměv**.
- 3 Kompozice snímku.
  - Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.

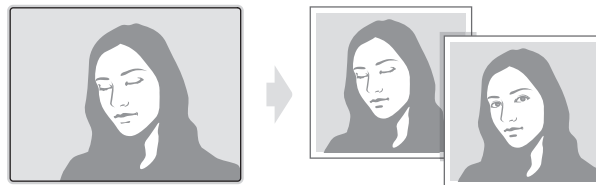


Fotoaparát snadněji rozpozná široký úsměv.

## Detekce zavřených očí (mrknutí)

Pokud fotoaparát rozpozná zavřené oči, pořídí automaticky sérii 2 snímků.

- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte **Rozpozn. tváře** → **Detekce mrknutí**.



## Tipy pro rozpoznávání tváře

- Jakmile fotoaparát rozpozná obličej, sleduje jej automaticky.
- Rozpozn. tváře nemusí správně fungovat, pokud:
  - je objekt příliš vzdálen od fotoaparátu (Rámeček ostření se při režimu Úsměv a Detekce mrknutí zobrazí oranžově.)
  - je příliš málo nebo mnoho světla
  - objekt není otočen směrem k fotoaparátu
  - objekt má sluneční brýle nebo masku
  - výraz tváře objektu se výrazně mění
  - objekt je v protisvětle nebo jsou světelné podmínky nestabilní
- Pokud je nastavena volba Rozpozn. tváře, oblast ostření se automaticky nastaví na Vícebodové ostření.
- V závislosti na zvolené možnosti funkce Rozpoznávání tváře nemusí být některé možnosti snímání dostupné.



# Nastavení jasu a barev

Zde se dozvíte, jak zvýšit kvalitu snímku nastavením jasu a barev.

## Ruční nastavení expozice (EV) P A S

V závislosti na okolním osvětlení mohou být Vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.



▲ Tmavší (-)



▲ Neutrální (0)



▲ Světlejší (+)

1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].

2 Vyberte **EV**.

3 Stisknutím [**⚡/☺**] nastavte expozici.

- Expozici nastavíte přetažením posuvníku nebo klepnutím na položku +/-.
- Snímek bude jasnější při zvýšené expozici.



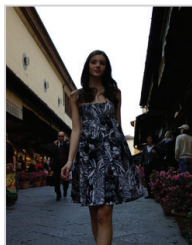
4 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].



- Nastavení expozice se automaticky uloží. Expozici může být nutné upravit, abyste zabránili podexponování či přexponování snímku.
- Pokud nemůžete určit správnou expozici, vyberte možnost **Odstupňování AE** (Automatická série se změnou expozice). Fotoaparát pořídí 3 sekvenční fotografie s různým nastavením expozice: Bez korekcí, s nedostatečnou expozicí a s nadměrnou expozicí. (str. 82)

## Kompenzace protisvětla (ACB) P A S M

Pokud je mezi objektem a pozadím vysoký kontrast, např. je za objektem světelný zdroj, jeví se objekt na fotografii velmi tmavý. V takovém případě nastavte automatické vyvážení kontrastu (ACB).



▲ Bez funkce ACB



▲ S funkcí ACB

- 1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **ACB**.
- 3 Vyberte možnost.

| Ikona | Popis   |
|-------|---|
|       | <b>Vypnuto:</b> Funkce ACB (automatické vyrovnávání kontrastu) je deaktivována. |
|       | <b>Zapnuto:</b> Funkce ACB (automatické vyrovnávání kontrastu) je aktivována.   |



Funkce ACB je v režimu Smart Auto vždy zapnuta.

## Změna možností měření P A S M

Režim měření určuje způsob, jímž fotoaparát měří množství světla. Jas a vzhled snímků se může lišit podle zvoleného způsobu měření.

- 1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Měření**.
- 3 Vyberte možnost.

| Ikona | Popis   |
|-------|---|
|       | <b>Vícebodové:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoaparát rozdělí scénu do několika oblastí a poté měří intenzitu světla každé z nich.</li> <li>• Vhodné pro běžné fotografování.</li> </ul>                                       |
|       | <b>Bodové:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoaparát měří jas pouze ve středu rámečku.</li> <li>• Pokud není objekt ve středu scény, nemusí být snímek správně exponován.</li> <li>• Vhodné pro objekty v protisvětle.</li> </ul> |
|       | <b>Středově vyváž.:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoaparát určí expozici jako průměr jasu celého snímku s důrazem na střed.</li> <li>• Vhodné pro snímky s objektem ve středu pole.</li> </ul>                                 |


## Volba nastavení Vyvážení bílé P A S M

Barvy snímku závisejí na typu a kvalitě osvětlení zdroji světla. Chcete-li, aby barvy snímku vypadaly realisticky, vyberte nastavení Vyvážení bílé vhodné pro aktuální světelné podmínky, například Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem nebo Žárovka.




 Automatické vyvážení bílé



 Denní světlo











 Pod mrakem






 Žárovka

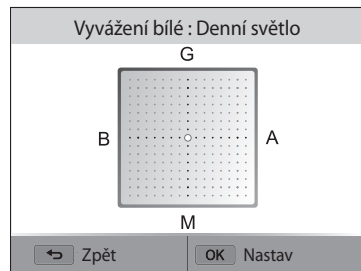
- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte **Vyvážení bílé**.
- 3 Vyberte možnost.

| Ikona   | Popis   |
|---|---|
|  | <b>Automatické vyvážení bílé:</b> Nastavení automatického Vyvážení bílé podle světelných podmínek.        |
|  | <b>Denní světlo:</b> Pro snímání v exteriéru při jasném počasí.   |
|  | <b>Pod mrakem:</b> Pro snímání v exteriéru při oblačnosti nebo ve stínu.                                  |
|  | <b>Zářivka typu h:</b> Pro snímání při použití zářivek s barvou denního světla nebo třípásmových zářivek. |
|  | <b>Zářivka typu I:</b> Při osvětlení bílou zářivkou.  |
|  | <b>Žárovka:</b> Pro snímky v interiéru při osvětlení klasickými nebo halogenovými žárovkami.              |
|  | <b>Tepl. bar.:</b> Nastavení teploty barev zdroje světla. (str. 79)                                       |
|  | <b>Vlastní nastavení:</b> Slouží k použití nastavení vámi určené funkce Vyvážení bílé. (str. 80)          |

### Úprava předvolby možnosti Vyvážení bílé

Možnosti vyvážení bílé můžete přizpůsobit s výjimkou možností **Automatické vyvážení bílé** a **Vlastní nastavení**.



- 1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Vyvážení bílé**.
- 3 Přejedte na požadovanou možnost.
- 4 Stiskněte [**DISP**].
- 5 Stiskněte [**DISP**/- Můžete také klepnout na oblast na obrazovce.



- **G:** Zelená
- **A:** Žlutá
- **M:** Purpurová
- **B:** Modrá

- 6 Stisknutím možnost [**OK**] uložíte nastavení.

### Nastavení teploty barev

- 1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte možnost **Vyvážení bílé** → **Tepl. bar.**
- 3 Stiskněte [**DISP**].
- 4 Stisknutím [- Teplotu barev nastavíte přetažením posuvníku nebo klepnutím na položku +/-.
- Můžete pořizovat teplejší snímky s vyšším nastavením barevné teploty, případně chladnější fotografie s nižším nastavením barevné teploty.

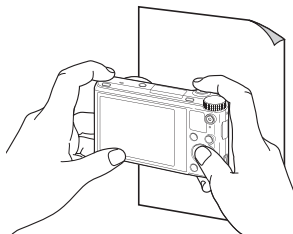


- 5 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].

### Vlastní určení Vyvážení bílé

Můžete upravit Vyvážení bílé při pořízení snímků bílé plochy, např. listu papíru, můžete tak přizpůsobit barvy snímku aktuální scéně podle světelných podmínek. Funkce Vyvážení bílé pomůže srovnat barvy snímků podle aktuální scény.

- 1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Vyvážení bílé** → **Vlastní nastavení**.
- 3 Namiřte objektiv na list bílého papíru, poté stiskněte [**Spoušť**].



## Používání režimů série PASM




Pořízení snímků rychle se pohybujících objektů nebo zachycení přirozeného výrazu obličeje a gest může být obtížné. Může být také těžké nastavit správně expozici a vybrat vhodný světelný zdroj. V těchto případech vyberte jeden z režimů sériových snímků. Samospoušť můžete nastavit pro zpoždění pořízení snímku.



### Pořizování sekvenčních fotografií

1 V režimu Snímání stiskněte .

2 Vyberte možnost.

| Ikona   | Popis   |
|---|---|
|  | <b>Jednorázové:</b> Zachytí samostatnou fotografii. ( <b>Jednorázové</b> nepředstavuje možnost dávky.)  |
|  | <b>Sekvenční:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Po stisknutí <b>[Spoušť]</b> pořizuje fotoaparát snímky nepřetržitě.</li><li>Maximální počet takto pořízených snímků je dán velikostí vložené paměťové karty.</li></ul> |
|  | <b>Velice vysoká rychlost:</b> Při stisknutí tlačítka <b>[Spoušť]</b> , fotoaparát pořizuje snímky <b>VGA</b> (5 snímků za sekundu; max. 30 snímků).  |

3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím tlačítka **[Spoušť]** zaostřete.

4 Stiskněte a přidržte **[Spoušť]**.

- Po stisknutí **[Spoušť]**, pořizuje fotoaparát snímky nepřetržitě.





- Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu Snímání.
- Pokud vyberete možnost **Velice vysoká rychlost**, fotoaparát nastaví rozlišení na **VGA** a citlivost ISO na **Auto**.
- V závislosti na zvolených možnostech funkce Rozpozn. tváře nemusí být některé možnosti volby série snímků dostupné.
- Může trvat nějakou dobu, než se uloží fotografie, a to v závislosti na kapacitě paměťové karty a jejím výkonu.
- V některých režimech je také možné nastavit možnost snímání stisknutím tlačítka **[MENU]**, a pak výběrem možnosti **Spoušť/časovač**.

## Používání samospouště

1 V režimu Snímání stiskněte [S].

2 Vyberte možnost.

| Ikona   | Možnost   |
|---|---|
|  | <b>2 s:</b> Zachytí fotografii po 2sekundovém zpoždění.   |
|  | <b>10 s:</b> Zachytí fotografii po 10sekundovém zpoždění. |



- Stiskem tlačítka [**Spoušť**] samospoušť zrušíte.
- V některých režimech je také možné nastavit možnost snímání stisknutím tlačítka [**MENU**], a pak výběrem možnosti **Spoušť/časovač** nebo **Samospoušť**.

## Pořizování sériových fotografií

Funkci stupňování automatické expozice můžete použít k zachycení více fotografií stejného objektu s různými expozičními hodnotami.

1 V režimu Snímání stiskněte [S].

2 Zvolte **Odstupňování AE**.



- Po stisknutí tlačítka [**Spoušť**] fotoaparát pořídí 3 sekvenční fotografie s různým nastavením expozice: Bez korekcí, s nedostatečnou expozicí a s nadměrnou expozicí.
- Ukládání fotografie může zabrat delší čas. Pro nejlepší výsledky použijte stativ.

Úprava ostrosti, kontrastu nebo sytosti u fotografií.

- 1 V režimu Snímání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Nast.obr..**
- 3 Vyberte možnost.
  - Ostrost
  - Kontrast
  - Sytost



- 4 Stisknutím [**⚡/🔍**] upravíte každou hodnotu.
  - Hodnoty nastavíte přetažením posuvníků nebo klepnutím na položku +/-.

| Ostrost | Popis  |
|---------|--|
| -       | Změkčuje obrysy na snímku (vhodné pro úpravu snímků v počítači).                                 |
| +       | Zaostřuje obrysy, a zvyšuje tak čistotu snímku. (Může však dojít i ke zvýraznění šumu v obraze.) |

| Kontrast | Popis                  |
|----------|------------------------|
| -        | Sníží barevnost a jas. |
| +        | Přidá barvy a jas.     |

| Sytost | Popis                  |
|--------|------------------------|
| -      | Sníží barevnou sytost. |
| +      | Zvýší barevnou sytost. |

- 5 Nastavení uložíte stisknutím [**OK**].






Pokud nechcete použít efekty (vhodné pro tisk), vyberte 0.



Pokud používáte transfokátor v průběhu nahrávání videa, fotoaparát může zaznamenat zvuk transfokátoru. Pro redukci šumu použijte funkci Živý zvuk.

- 1 V režimu Snímání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte **Zvuk**.
- 3 Vyberte možnost.

| Ikona   | Popis  |
|---|--|
|  | <b>Zap. živý zvuk:</b> Pro redukci šumu použijte funkci Živý zvuk. |
|  | <b>Vyp. živý zvuk:</b> Vypne funkci Živý zvuk a nahraje šum.       |
|  | <b>Ztlumit:</b> Nenahrává zvuky.                                   |



- V průběhu používání funkce Živý zvuk nezakrývejte mikrofon.
- Záznamy nahrané pomocí funkce Živý zvuk se mohou lišit od aktuálních zvuků.

# Přehrávání/Úpravy

Zde se dozvíte, jak prohlížet fotografie nebo přehrávat videa a jak upravovat fotografie. Naučíte se rovněž připojit fotoaparát k počítači nebo televizoru.

|  |           |   |            |
|--|-----------|---|------------|
| <b>Prohlížení snímků a videí v režimu Přehrávání ...</b> | <b>86</b> | <b>Zobrazení souborů na televizi .....</b>  | <b>99</b>  |
| Spuštění režimu Přehrávání .....                         | 86        | <b>Přenos souborů do počítače .....</b>     | <b>100</b> |
| Zobrazení snímků .....                                   | 90        | Přenos souborů do počítače s operačním      |            |
| Přehrávání videa .....                                   | 93        | systémem Windows .....                      | 100        |
| <b>Úprava snímků .....</b>                               | <b>95</b> | Přenos souborů do počítače s operačním      |            |
| Změna rozlišení snímků .....                             | 95        | systémem Mac OS .....                       | 101        |
| Otočení snímku .....                                     | 95        | <b>Používání programů na počítači .....</b> | <b>103</b> |
| Oříznutí fotografie .....                                | 96        | Instalace programu i-Launcher .....         | 103        |
| Používání efektů Inteligentního filtru .....             | 96        | Používání programu i-Launcher .....         | 104        |
| Nastavení fotografie .....                               | 97        |   |            |

# Prohlížení snímků a videí v režimu Přehrávání

Zde se dozvíte, jak přehrávat fotografie či videa a jak spravovat soubory.

## Spuštění režimu Přehrávání

Prohlížejte fotografie a přehrávejte videa uložená ve fotoaparátu.

### 1 Stiskněte [▶].

- Zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.
- Pokud byl fotoaparát vypnutý, zapne se a zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.

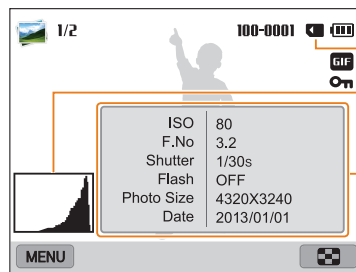
### 2 Pomocí [↶/↷] se pohybujte mezi soubory.

- Pro přesun na další soubor můžete také snímek přetáhnout doleva nebo doprava.
- Stiskněte [↶/↷] a podržte, budete se tak pohybovat v souborech rychleji.



- Pokud chcete zobrazit soubory z vestavěné paměti, vyjměte paměťovou kartu.
- Je možné, že soubory pořízené s jinými fotoaparáty nebude možné přehrát či upravit, a to z důvodu nepodporovaných velikostí (velikost obrázku atd.) či kodeků. K úpravě či přehrávání těchto souborů použijte počítač či jiné zařízení.
- Fotografie nebo videa zachycená v orientaci na výšku se neotáčejí automaticky a zobrazí se ve fotoaparátu a dalších zařízeních v orientaci na šířku.

## Informace o souboru fotografie



Paměť je používána

Histogram

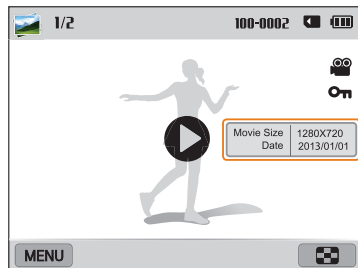
Informace o souboru

| Ikona    | Popis                                     |
|----------|---|
| 1/2      | Aktuální soubor/Celkem souborů            |
| 100-0001 | Název složky – Název souboru              |
| GIF      | Soubor GIF                                |
| 🔒        | Chráněný soubor                           |
| 🖼️       | Zobrazení souborů jako miniatur (str. 87) |



Informace o souboru zobrazíte na obrazovce stisknutím [DISP].

### Informace o video souboru



Informace o souboru

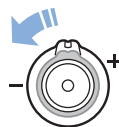
| Ikona    | Popis                          |
|----------|--------------------------------|
| 1/2      | Aktuální soubor/Celkem souborů |
| 100-0002 | Název složky – Název souboru   |
|          | Video soubor                   |
|          | Chráněný soubor                |
|          | Přehrávání videí               |



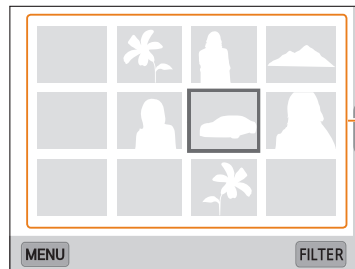
Informace o souboru zobrazíte na obrazovce stisknutím **[DISP]**.

### Zobrazení souborů jako miniatur

Procházejte náhledy souborů.



V režimu Přehrávání otočte volič **[Transfokátor]** doleva, aby se zobrazily náhledy (12 najednou). Otočením **[Transfokátor]** ještě jednou doleva se zobrazí více miniatur (24 najednou). Otočte **[Transfokátor]** doprava pro návrat do předešlého zobrazení.



Poklepnutím na soubor jej zobrazíte na celé obrazovce.

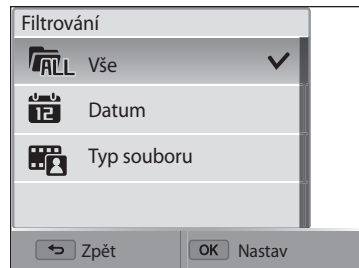


Stiskněte možnost **[DISP]** nebo přetáhněte obrazovku nahoru a dolů a přejděte na předchozí nebo další stránku miniatur.

### Zobrazení souborů podle kategorie

Zobrazení souborů podle kategorie, například datum nebo typ souboru.

- 1 V režimu Přehrávání otáčejte [**Transfokátor**] doleva.
- 2 Stiskněte tlačítko [**MENU**], a pak vyberte **Filtrování** → kategorii.
  - Chcete-li vybrat kategorii, můžete také klepnout na tlačítko **FILTER**.



| Ikona | Popis  |
|-------|--|
|       | <b>Vše:</b> Soubory se zobrazí normálně.             |
|       | <b>Datum:</b> Zobrazení souborů podle data pořízení. |
|       | <b>Typ souboru:</b> Zobrazení souborů podle typu.    |

- 3 Výběrem otevřete seznam.
- 4 Výběrem seznam zobrazte.
- 5 Otočením [**Transfokátor**] doleva provedete návrat do předešlého zobrazení.



Pokud změníte kategorii, může opětovné řazení souborů v závislosti na počtu souborů zabrat fotoaparátu nějaký čas.

### Ochrana souborů

Můžete chránit soubory proti náhodnému smazání.

- 1 V režimu přehrávání vyberte soubor, který chcete chránit.
- 2 Stiskněte tlačítko **[MENU]** a pak vyberte možnost **Chránit** → **Zapnuto**.
- 3 Opakujte kroky 1 a 2 pro ochranu dodatečných souborů.



Chráněný soubor nelze odstranit nebo otáčet.

### Mazání souborů

Vyberte soubory, které chcete v režimu Přehrávání smazat.

#### Mazání jednoho souboru

Můžete vybrat jeden soubor a vymazat jej.

- 1 V režimu Přehrávání vyberte soubor a stiskněte **[↵]**.
- 2 Po zobrazení kontextové nabídky vyberte **Ano**.



Je také možné mazat soubory v režimu Přehrávání stisknutím **[MENU]**, následně volbou **Vymazat** → **Vymazat** → **Ano**.


### Mazání více souborů

Můžete vybrat více souborů a poté je smazat najednou.

- 1 V režimu Přehrávání stiskněte **[MENU]**.
  - V režimu miniatur stiskněte tlačítko **[MENU]**, vyberte možnost **Vymazat** → **Vybrat** a pak přejděte do kroku 3 nebo stiskněte tlačítko **[↵]**, vyberte možnost **Vybrat** a přejděte do kroku 3.
- 2 Vyberte možnost **Vymazat** → **Hromadné odstr.**
- 3 Přejedte na každý soubor, který chcete vymazat, a pak stiskněte možnost **[OK]**.
  - Dalším stiskem **[OK]** volbu zrušíte.
  - Soubory můžete také vybrat klepnutím.
- 4 Stiskněte **[↵]**.
- 5 Po zobrazení kontextové nabídky vyberte **Ano**.

### Mazání všech souborů

Můžete vybrat všechny soubory, a poté je vymazat najednou.

- 1 V režimu Přehrávání stiskněte [**MENU**].
  - V režimu miniatur stiskněte tlačítko [**MENU**], vyberte možnost **Vymazat** → **Vymazat vše** a pak přejděte do kroku 3 nebo stiskněte tlačítko [, vyberte možnost **Vymazat vše** a pak přejděte do kroku 3.
- 2 Vyberte **Vymazat** → **Vymazat vše**.
- 3 Po objevení kontextové nabídky vyberte **Ano**.
  - Vymažou se všechny nechráněné soubory.

### Kopírování souborů na paměťovou kartu

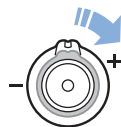
Kopírování souborů z vnitřní paměti na paměťovou kartu.

- 1 V režimu Přehrávání stiskněte [**MENU**].
- 2 Vyberte **Kopie na kartu**.

### Zobrazení snímků

Zvětšete části snímků nebo spusťte snímky v prezentaci.

#### Zvětšení fotografie



V režimu Přehrávání otočte [**Transfokátor**] doprava, tím zvětšíte část snímku. Otočením [**Transfokátor**] doleva objekt zmenšíte.



Zvětšená oblast


| Význam                    | Popis   |
|---------------------------|---|
| Pohyb zvětšenou oblastí.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Stiskněte <b>[DISP/📷/🔍/🔍]</b>.</li> <li>Přejedte po obrazovce, abyste viděli další část snímku.</li> </ul>             |
| Ořezání zvětšeného snímku | Stiskněte <b>[OK]</b> , poté vyberte <b>Ano</b> . (Ořezaná fotografie bude uložena jako nový soubor. Originální fotografie se zachová ve své původní podobě.) |




Pokud si prohlížíte snímky, které byly pořízeny fotoaparátem jiné společnosti, poměr zvětšení se může lišit.

### Prohlížení panoramatických fotografií

Prohlížení fotografií pořízených v režimu Panoráma.

- 1 V režimu Přehrávání rolujte na panoramatickou fotografii.
  - Na obrazovce se zobrazí celá panoramatická fotografie.
- 2 Stiskněte tlačítko **[OK]** nebo klepněte na možnost .
  - Fotoaparát automaticky posouvá fotografii zleva doprava u horizontální panoramatické fotografie a shora dolů u vertikální panoramatické fotografie. Poté se fotoaparát přepne do režimu Přehrávání.
  - V průběhu přehrávání panoramatické fotografie stiskněte **[OK]** a pozastavte ji, případně opět pokračujte v přehrávání.
  - Po pozastavení prohlížení panoramatické fotografie stisknutím **[DISP/📷/🔍/🔍]** nebo přetažením posunete fotografii horizontálně nebo vertikálně v závislosti na směru, kterým jste se pohybovali při pořizování fotografie.
- 3 Stisknutím **[↶]** se vrátíte do režimu Přehrávání.




Klepnutím na možnost **[OK]** nebo klepnutím na možnost  můžete panoramatický snímek přehrát, pouze pokud je nejdelší strana fotografie dvakrát nebo vícekrát delší než nejkratší strana.



### Zobrazení animovaných snímků

Opakovaně prohlížejte animované soubory GIF, které byly vytvořeny v režimu Pohyblivá fotografie.

- 1 V režimu Přehrávání rolujte na soubor GIF.
- 2 Stiskněte tlačítko **[OK]** nebo klepněte na možnost .
- 3 Stisknutím **[↶]** se vrátíte do režimu Přehrávání.

### Přehrávání prezentace

Používejte během prezentace snímků efekty a zvuky. Funkce prezentace není u videí a souborů GIF k dispozici.

- 1 V režimu Přehrávání stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte **Možnosti prezentace**.
- 3 Vyberte možnost efektu prezentace.
  - Pro spuštění prezentace bez efektů přeskočte na krok 4.

\* Výchozí


| Možnost             | Popis   |
|---------------------|---|
| Rychlost přehrávání | Vyberte možnost opakování prezentace. ( <b>Přehrát jednou*</b> , <b>Opakovat</b> )  |
| Interval            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nastavení intervalu mezi snímky. (<b>1 s*</b>, <b>3 s</b>, <b>5 s</b>, <b>10 s</b>)</li> <li>• Musíte nastavit volbu Efekt na <b>Vypnuto</b>, abyste určili interval.</li> </ul> |
| Hudba               | Volba hudby na pozadí.  |

\* Výchozí

| Možnost | Popis   |
|---------|---|
| Efekt   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyberte přechodový efekt mezi snímky. (<b>Vypnuto</b>, <b>Klidný*</b>, <b>Lesklý</b>, <b>Uvolněný</b>, <b>Živý</b>, <b>Svěží</b>)</li> <li>• Efekty zrušíte výběrem <b>Vypnuto</b>.</li> <li>• Pokud používáte volbu Efekt, interval přechodu mezi snímky bude nastaven na 1 sekundu.</li> </ul> |

- 4 Stiskněte **[↶]**.
- 5 Vyberte **Spustit prezentaci**.
- 6 Prohlédněte si prezentaci.
  - Stiskněte **[OK]** a pozastavte prezentaci.
  - Opět stiskněte **[OK]** a pokračujte v přehrávání prezentace.



- Stiskněte možnost **[↶]**, zastavte prezentaci a vraťte se zpět do režimu Přehrávání.
- Otočte **[Transfokátor]** doleva nebo doprava nebo klepněte na  v dolní části obrazovky a upravte úroveň hlasitosti.

## Přehrávání videa



V režimu Přehrávání můžete prohlížet videa, poté v přehrávaném videu pořizovat snímky nebo ořezávat jeho části. Pořízené snímky nebo ořezané části můžete ukládat jako nové soubory.



1 V režimu Přehrávání vyberte video a pak stiskněte možnost **[OK]** nebo klepněte na možnost .

2 Prohlížení videa.



Čas aktuálního přehrávání/  
délka videa






| Ikona   | Popis  |
|---|--|
|  | Přechod na předchozí soubor/Prohlížení vzad. (Každým dotykem změníte rychlost prohlížení v následujícím pořadí: 2X, 4X, 8X.) |
|  | Přerušení nebo pokračování přehrávání.   |

| Ikona   | Popis   |
|---|---|
|   | Přechod na následující soubor/Prohlížení vpřed. (Každým dotykem změníte rychlost prohlížení v následujícím pořadí: 2X, 4X, 8X.) |
|  | Nastavení hlasitosti nebo ztlumení zvuku.   |



Při přehrávání filmu můžete funkce jako převíjení zpět nebo převíjení vpřed začít používat po 2 sekundách přehrávání videa.

### Ořezání videa

- 1 V režimu Přehrávání vyberte video, poté stiskněte **[MENU]**.
- 2 Vyberte **Oříznout film**.
- 3 Stisknutím tlačítka **[OK]** nebo klepnutím na možnost  spusťte přehrávání videa.
- 4 Stiskněte tlačítko **[OK]** nebo klepněte na možnost  v místě, kde chcete začít s ořezáním.
- 5 Stiskněte tlačítko  nebo klepněte na volbu **Počáteční bod**.
- 6 Stisknutím tlačítka **[OK]** nebo klepnutím na možnost  obnovte přehrávání videa.
- 7 Stiskněte tlačítko **[OK]** nebo klepněte na možnost  v místě, kde chcete ořezání ukončit.

- 8 Stiskněte tlačítko [👉] nebo klepněte na volbu **Koncový bod**.
- 9 Stiskněte tlačítko [👉] nebo klepnutím na volbu **Ořez** video ořízněte.
  - Přiblížením značek, které se zobrazí na liště průběhu, můžete vymezit scénu k oříznutí.
- 10 Po objevení kontextové nabídky vyberte **Ano**.



- Původní video by mělo být nejméně 10 s dlouhé.
- Fotoaparát uloží upravené video jako nový soubor.

#### Pořízení snímku z videa

- 1 Při prohlížení videa stiskněte tlačítko [OK] nebo klepněte na možnost [👉] v místě, kde chcete zachytit snímek.
- 2 Stiskněte tlačítko [👉] nebo klepněte na možnost **Zachytit**.



- Rozlišení pořízeného snímku bude stejně velké jako původní video.
- Pořízený snímek bude uložen jako nový.

# Úprava snímků




Naučte se, jak upravovat snímky.



- Upravené snímky fotoaparát uloží jako nový soubor.
- Při úpravě souborů je fotoaparát automaticky konvertuje na nižší rozlišení. Snímky, které ručně otočíte nebo změníte jejich velikost nebudou automaticky konvertovány na nižší rozlišení.
- Fotografie pořízené v některých režimech nelze upravovat.

## Změna rozlišení snímků

Změní velikost snímků a uloží je jako nové soubory.

- 1 Otočte voličem režimů na , a pak vyberte možnost .
  - Můžete také stisknout tlačítko **[MENU]**, a pak vybrat možnost **Úprava obrazu**.
- 2 Otočte volič **[Transfokátor]** doleva nebo klepněte na možnost OPEN a vyberte fotografii.
- 3 Klepněte na možnost  a pak klepněte na možnost.






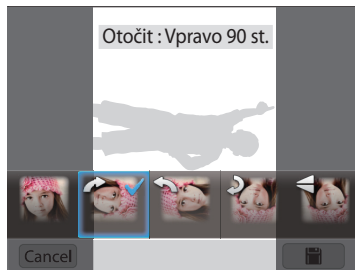
- 4 Klepnutím na možnost  nastavení uložte.



Dostupné možnosti změny velikosti se mohou lišit v závislosti na původní velikosti snímku.

## Otočení snímku

- 1 Otočte voličem režimů na , a pak vyberte možnost .
  - Můžete také stisknout tlačítko **[MENU]**, a pak vybrat možnost **Úprava obrazu**.
- 2 Otočte volič **[Transfokátor]** doleva nebo klepněte na možnost OPEN a vyberte fotografii.
- 3 Klepněte na možnost  a pak klepněte na možnost.







- 4 Klepnutím na možnost  nastavení uložte.






Fotoaparát přepíše původní soubor.

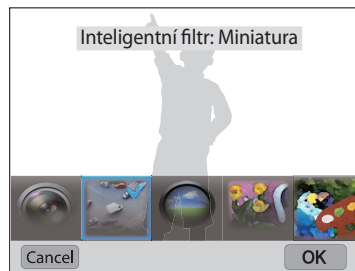
## Oříznutí fotografie

- 1 Otočte voličem režimů na , a pak vyberte možnost .
  - Můžete také stisknout tlačítko **[MENU]**, a pak vybrat možnost **Úprava obrazu**.
- 2 Otočte volič **[Transfokátor]** doleva nebo klepněte na možnost **OPEN** a vyberte fotografii.
- 3 Klepněte na možnost  a pak vyberte oblast, kterou chcete přetáhnout a oříznout.
- 4 Upravte velikost oblasti přetažením rohů pole.
- 5 Klepnutím na možnost  nastavení uložte.

## Používání efektů Inteligentního filtru

Na snímky používejte různé efekty.

- 1 Otočte voličem režimů na , a pak vyberte možnost .
  - Můžete také stisknout tlačítko **[MENU]**, a pak vybrat možnost **Úprava obrazu**.
- 2 Otočte volič **[Transfokátor]** doleva nebo klepněte na možnost **OPEN** a vyberte fotografii.
- 3 Klepněte na možnost  a pak klepněte na možnost.
- 4 Klepněte na možnost **OK**.



| Možnost   | Popis   |
|-----------|---|
| Vypnuto   | Bez efektu  |
| Miniatura | Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift. (Horní a dolní část fotografie bude rozmazaná.) |

| Možnost                     | Popis  |
|-----------------------------|--|
| <b>Vinětace</b>             | Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.        |
| <b>Akvarel</b>              | Uplatní efekt vodových barev.  |
| <b>Olejomalba</b>           | Uplatní efekt olejomalby.  |
| <b>Kreslený film</b>        | Uplatní efekt kresby.  |
| <b>Křížový filtr</b>        | Vytváří efekt křížového filtru tak, že přidá paprsky, které rozzáří vnější vzhled jasných objektů. |
| <b>Skica</b>                | Uplatní efekt skicy perem.   |
| <b>Měkké zaostření</b>      | Skryje nedostatky pleti nebo uplatní snový efekt.  |
| <b>Rybí oko</b>             | Blízké objekty jsou zdeformovány pro vytvoření efektu objektivu „rybí oko“.                        |
| <b>Klasický</b>             | Uplatní efekt černé a bílé.  |
| <b>Retro</b>                | Uplatní efekt hnědých tónů.  |
| <b>Snímek s přiblížením</b> | Rozostří okraje fotografií, aby zvýraznil objekty ve středu.                                       |

5 Klepnutím na možnost  nastavení uložte.



## Nastavení fotografie


Naučte se nastavit jas, kontrast, sytost nebo redukci červených očí. Pokud je střed snímku tmavý, můžete jej nastavit tak, aby byl jasnější. Fotoaparát uloží upravený snímek jako nový soubor, ale může jej konvertovat na nižší rozlišení.







- Lze upravit jas, kontrast a sytost a současně použít efekty inteligentního filtru.
- Nelze současně používat efekty ACB, retuš tváře a redukce červených očí.
- Pokud jste použili efekt ACB, nemůžete upravit jas, kontrast ani sytost. Pokud jste upravili jas, kontrast nebo sytost, nemůžete použít efekt ACB.

### Nastavení tmavých objektů, jasu, kontrastu nebo sytosti

- Otočte voličem režimů na , a pak vyberte možnost .
  - Můžete také stisknout tlačítko **[MENU]**, a pak vybrat možnost **Úprava obrazu**.
- Otočte volič **[Transfokátor]** doleva nebo klepněte na možnost **OPEN** a vyberte fotografii.

3 Klepněte na tlačítko  a pak vyberte možnost úprav.

| Ikona   | Popis                        |
|---|------------------------------|
|  | ACB (Úprava tmavých objektů) |
|  | Jas                          |
|  | Kontrast                     |
|  | Sytost                       |

- Pokud jste vybrali možnost , přejděte na krok 7.

4 Stisknutím tlačítka [/] možnost upravíte.

- Možnost nastavíte přetažením posuvníku nebo klepnutím na položku +/-.

5 Klepněte na možnost **OK**.

6 Klepnutím na možnost  nastavení uložte.

#### Retuš tváří

1 Otočte voličem režimů na , a pak vyberte možnost .

- Můžete také stisknout tlačítko [**MENU**], a pak vybrat možnost **Úprava obrazu**.

2 Otočte volič [**Transfokátor**] doleva nebo klepněte na možnost OPEN a vyberte fotografii.

3 Klepněte na tlačítko  a pak klepněte na možnost **Retuš tváře**.

4 Stisknutím tlačítka [/] možnost upravíte.

- Možnost nastavíte přetažením posuvníku nebo klepnutím na položku +/-.
- Čím je vyšší číslo, tím jasnější a jemnější je tón tváře.

5 Stiskněte [**OK**].

6 Klepnutím na možnost  nastavení uložte.

#### Odstranění červených očí

1 Otočte voličem režimů na , a pak vyberte možnost .

- Můžete také stisknout tlačítko [**MENU**], a pak vybrat možnost **Úprava obrazu**.


2 Otočte volič [**Transfokátor**] doleva nebo klepněte na možnost OPEN a vyberte fotografii.

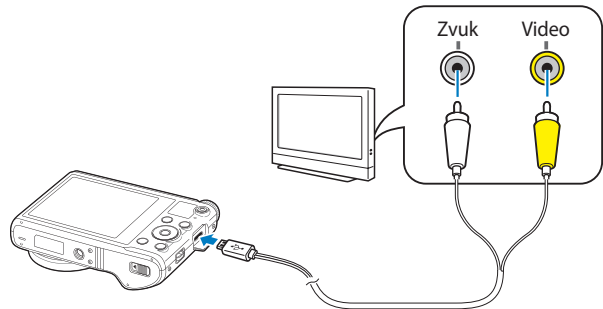
3 Klepněte na tlačítko  a pak klepněte na možnost **Red.červ.očí**.

4 Klepnutím na možnost  nastavení uložte.

# Zobrazení souborů na televizi

Přehrávání snímků nebo videí po propojení fotoaparátu s televizorem A/V kabelem.

- 1 Otočte voličem režimů na .
- 2 Vyberte **Připojení** → **Video výstup**.
- 3 Vyberte výstup video signálu podle země nebo oblasti. (str. 132)
- 4 Vypněte fotoaparát a televizor.
- 5 Připojte fotoaparát k televizoru kabelem A/V.



- 6 Zapněte televizor, poté pomocí dálkového ovládání televizoru vyberte zdroj videa A/V.
- 7 Zapněte fotoaparát.
  - Fotoaparát po připojení k televizoru automaticky přejde do režimu Přehrávání.
- 8 Prohlédněte si snímky a přehrávejte videa pomocí tlačítek fotoaparátu.



- U některých modelů televizorů může dojít k digitálnímu šumu nebo se zobrazí pouze část obrazu.
- Podle nastavení televizoru nemusí být obraz na televizoru centrován.



# Přenos souborů do počítače


Abyste mohli přenést soubory z paměťové karty fotoaparátu do počítače, připojte fotoaparát k počítači.

## Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows

Připojte fotoaparát jako výměnný disk k počítači.

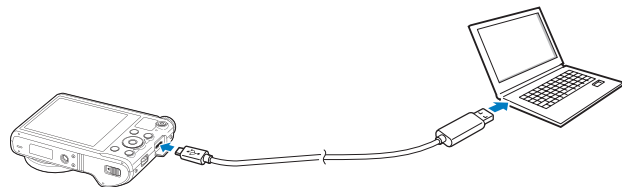


Abyste mohli připojit fotoaparát jako výměnný disk, musí počítač pracovat pod operačním systémem Windows XP, Windows Vista, Windows 7 nebo Windows 8.

- 1 Otočte voličem režimů na .
- 2 Vyberte možnost **Připojení** → **i-Launcher** → **Vypnuto**.
- 3 Vypněte fotoaparát.
- 4 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.




Malý konec USB kabelu je třeba zapojit do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



- 5 Zapněte fotoaparát.
  - Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.
- 6 V počítači vyberte možnost **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.
- 7 Přetáhněte soubory nebo je uložte do počítače.

### Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP)

U operačních systémů Windows Vista, Windows 7 a Windows 8 jsou způsoby odpojení fotoaparátu stejné.

- 1 Pokud na fotoaparátu bliká stavová kontrolka, vyčkejte, až přestane.
- 2 Klepněte na tlačítko  na panelu nástrojů v pravé dolní části obrazovky počítače.



- 3 Klepněte do zobrazeného okna.
- 4 Klepněte na zprávu o bezpečném odpojení.
- 5 Odpojte USB kabel.

### Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac OS

Po připojení fotoaparátu k počítači se systémem Mac OS bude zařízení počítačem rozpoznáno automaticky. Soubory můžete přenášet z fotoaparátu přímo do počítače bez instalace programů.

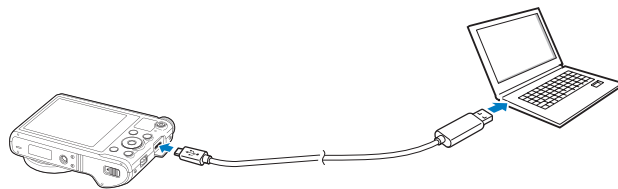


Fotoaparát podporuje systém Mac OS 10.5 nebo novější.

- 1 Vypněte fotoaparát.
- 2 Připojte fotoaparát k počítači se systémem Mac OS kabelem USB.



Malý konec USB kabelu je třeba zapojit do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.




- 3 Zapněte fotoaparát.
  - Počítač automaticky rozpozná fotoaparát a zobrazí ikonu výměnného disku.
- 4 Otevřete vyměnitelný disk.
- 5 Přetáhněte soubory nebo je uložte do počítače.

# Používání programů na počítači

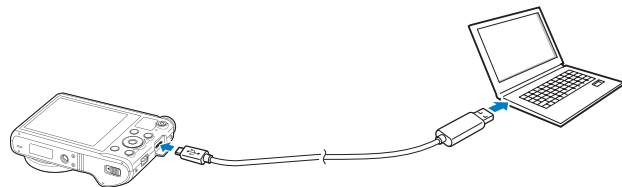
Aplikace i-Launcher vám umožňuje přehrávat soubory pomocí aplikace Multimedia Viewer a poskytuje odkazy pro stažení užitečných programů.

## Instalace programu i-Launcher

- 1 Otočte voličem režimů na .
- 2 Vyberte možnost **Připojení** → **i-Launcher** → **Zapnuto**.
- 3 Vypněte fotoaparát.
- 4 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.



Malý konec USB kabelu je třeba zapojit do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



- 5 Zapněte fotoaparát.
- 6 Po zobrazení okna s výzvou k nainstalování aplikace i-Launcher vyberte možnost **Ano**.
  - Pokud se zobrazí výzva ke spuštění souboru iLinker.exe, spusťte jej.
  - Po připojení fotoaparátu do počítače pomocí nainstalovaného programu i-Launcher se program spustí automaticky.
- 7 Instalaci dokončete podle pokynů na obrazovce.
  - Na počítači se objeví ikona i-Launcher.



- Před instalací programu se ujistěte, že je počítač připojen k síti.
- Chcete-li aplikaci i-Launcher nainstalovat do počítače se systémem Mac, klikněte na možnost **Zařízení** → **i-Launcher** → **Mac** → **iLinker**.

### Dostupné programy při používání programu i-Launcher

| Možnost                  | Popis  |
|--------------------------|--|
| <b>Multimedia Viewer</b> | Program Multimedia Viewer vám umožňuje prohlížet soubory.  |
| <b>Firmware Upgrade</b>  | Umožňuje upgrade firmwaru fotoaparátu.   |
| <b>PC Auto Backup</b>    | Program i-Launcher poskytuje odkaz ke stažení programu PC Auto Backup, když připojíte fotoaparát k počítači. Můžete odesílat snímky nebo videa pořízená tímto fotoaparátem bezdrátově do počítače. |



Pokud používáte počítač s operačním systémem Mac OS, je k dispozici pouze Upgrade firmwaru a aplikace PC Auto Backup.

### Používání programu i-Launcher

i-Launcher vám umožňuje přehrávat soubory pomocí aplikace Multimedia Viewer a nabízí odkaz ke stažení programu PC Auto Backup.



- Požadavky slouží pouze jako doporučení. i-Launcher nemusí fungovat správně ani v případě, že počítač splňuje požadavky, a to v závislosti na stavu počítače.
- Pokud počítač požadavky nesplňuje, nemusí se video přehrávat správně.



Výrobce není odpovědný za jakékoli škody způsobené používáním neodborně postaveného počítače, jako je tomu například u počítače, který jste si sestavili sami.

### Požadavky operačního systému Windows

| Položka                       | Požadavky   |
|-------------------------------|---|
| <b>CPU</b>                    | Intel® Core™ 2 Duo 1,66 GHz nebo vyšší/<br>AMD Athlon X2 Dual-Core 2,2 GHz nebo vyšší   |
| <b>RAM</b>                    | Minimálně 512 MB RAM (doporučeno 1 GB a více)   |
| <b>OS*</b>                    | Windows XP SP2, Windows Vista, Windows 7 případně Windows 8   |
| <b>Kapacita pevného disku</b> | 250 MB a více (doporučeno 1 GB a více)  |
| <b>Další</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1024 x 768 pixelů, 16bit barevný kompatibilní monitor (doporučeno 1280 X 1024 pixelů, 32bit barev)</li> <li>• USB 2.0 port</li> <li>• nVIDIA Geforce 7600GT nebo vyšší/ATI X1600 nebo vyšší</li> <li>• Microsoft DirectX 9.0c a vyšší</li> </ul> |

\* Bude instalována 32bitová verze aplikace i-Launcher – i v 64bitových verzích systémů Windows XP, Windows Vista, Windows 7 a Windows 8.

#### Požadavky operačního systému Mac OS

| Položka                | Požadavky  |
|------------------------|--|
| OS                     | Mac OS 10.5 nebo novější                           |
| RAM                    | Minimálně 256 MB RAM (doporučeno 512 MB nebo více) |
| Kapacita pevného disku | Minimálně 110 MB                                   |
| Další                  | USB 2.0 port                                       |

#### Otevření programu i-Launcher

Na počítači vyberte možnost **Start** → **Všechny programy** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. Případně v počítači se systémem Mac OS klepněte na možnost **Aplikace** → **Samsung** → **i-Launcher**.

### Používání programu Multimedia Viewer

Multimedia Viewer vám umožňuje přehrávat soubory. Na obrzovce Samsung i-Launcher klikněte na možnost **Multimedia Viewer**.



- Multimedia Viewer podporuje tyto formáty:
  - Video: MP4 (Video: H.264, Zvuk: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografie: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
- Soubory, které byly nahrány zařízeními jiných výrobců, nemusí jít přehrát plynule.

### Zobrazení snímků



| Č. | Popis  |
|----|--|
| 1  | Název souboru  |
| 2  | Zvětšená oblast  |
| 3  | Histogram  |
| 4  | Otevře zvolený soubor.                                     |
| 5  | Tlačítko histogramu  |
| 6  | Otočení doleva/Otočení doprava.                            |
| 7  | Přechod na předchozí soubor/Přechod na následující soubor. |
| 8  | Zobrazení fotografie na celou obrazovku.                   |
| 9  | Zobrazení fotografie v původní velikosti.                  |
| 10 | Zvětšení/Zmenšení  |
| 11 | Přepíná mezi režimem 2D a 3D.                              |

## Zobrazení videa



| Č. | Popis                        |
|----|------------------------------|
| 1  | Název souboru                |
| 2  | Úprava hlasitosti.           |
| 3  | Otevře zvolený soubor.       |
| 4  | Přechod na další soubor.     |
| 5  | Stop                         |
| 6  | Pauza                        |
| 7  | Přechod na předchozí soubor. |
| 8  | Ukazatel postupu             |



#### Aktualizace firmwaru

Na obrzovce Samsung i-Launcher klikněte na možnost **Firmware Upgrade**.

#### Stahování programu PC Auto Backup

Na obrzovce Samsung i-Launcher klikněte na možnost **PC Auto Backup**. Informace o instalaci programu PC Auto Backup naleznete na straně 118.

# Bezdrátová síť





Zde se naučíte, jak se připojit k bezdrátové místní počítačové síti (WLAN) a využívat její funkce.

|   |     |   |     |
|---|-----|---|-----|
| <b>Připojení k síti WLAN a konfigurace sítě</b> ..... | 110 | <b>Odesílání fotografií a videí přes e-mail</b> ..... | 120 |
| Připojení k síti WLAN .....                           | 110 | Změna e-mailových nastavení .....                     | 120 |
| Používání prohlížeče pro přihlášení .....             | 111 | Odesílání fotografií a videí přes e-mail .....        | 122 |
| Tipy pro připojení k síti .....                       | 112 | <b>Použití internetových stránek ke sdílení</b>       |     |
| Zadávání textu .....                                  | 113 | <b>snímků a videí</b> .....                           | 123 |
| <b>Automatické ukládání souborů do chytrého</b>       |     | Přístup k webové stránce .....                        | 123 |
| <b>telefonu</b> .....                                 | 114 | Nahrání snímků či videa .....                         | 123 |
| <b>Odesílání fotografií nebo videí na chytrý</b>      |     | <b>Používání funkce AllShare Play k odesílání</b>     |     |
| <b>telefon</b> .....                                  | 115 | <b>souborů</b> .....                                  | 125 |
| <b>Použití chytrého telefonu jako dálkové</b>         |     | Nahrávání fotografií do online úložiště .....         | 125 |
| <b>samospouště</b> .....                              | 116 | Zobrazení fotografií nebo videí v zařízeních,         |     |
| <b>Používání funkce Automatické zálohování pro</b>    |     | která podporují funkci AllShare Play .....            | 126 |
| <b>odesílání fotografií a videí</b> .....             | 118 | <b>Odesílání fotografií pomocí funkce</b>             |     |
| Instalace programu pro funkci Automatická             |     | <b>Wi-Fi Direct</b> .....                             | 128 |
| záloha do počítače .....                              | 118 |   |     |
| Odesílání snímků a videí do počítače .....            | 118 |   |     |

# Připojení k síti WLAN a konfigurace sítě







Naučíte se postup připojení přes přístupový bod (AP), je-li v dosahu síť WLAN. Můžete také konfigurovat síťová nastavení.



## Připojení k síti WLAN

- 1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.
- 2 Vyberte možnost , ,  nebo .
- 3 Stiskněte tlačítko **[MENU]**, a pak vyberte možnost **Nastavení připojení Wi-Fi**.
  - V některých režimech se řiďte pokyny na obrazovce, dokud se nezobrazí obrazovka Nastavení připojení Wi-Fi.
  - Fotoaparát automaticky vyhledá dostupná AP zařízení.
- 4 Vyberte přístupový bod (AP).





- Volbou **Obnovit** obnovíte přístupové body, ke kterým je možné se připojit.
- Výběrem **Přidat bezdrátovou síť** přidáte ručně přístupový bod. Chcete-li přidat přístupový bod, musí být jeho název v angličtině.

| Ikona   | Popis   |
|---|---|
|  | Ad hoc AP   |
|  | Zabezpečený AP  |
|  | WPS AP  |
|  | Úroveň signálu  |
|  | Stisknutím nebo klepnutím na možnost  otevřete možnosti nastavení AP |



- Pokud vyberete zabezpečený AP, zobrazí se vyskakovací okno. Zadáním vyžadované hesla se připojte k síti WLAN. Více informací o vkládání textu naleznete v části „Zadávání textu“. (str. 113)
- Po zobrazení přihlašovací stránky nahlédněte do části „Používání prohlížeče pro přihlášení“. (str. 111)
- Pokud vyberete nezabezpečený AP, fotoaparát se připojí k síti WLAN.
- Pokud vyberete profil WPS podporovaný přístupovým bodem, vyberte  → **Připojení pomocí kódu PIN funkce WPS**, poté zadejte PIN kód přístupový bod zařízení. Je také možné se připojit k WPS profilu podporujícím přístupový bod výběrem  → **Připojení pomocí tlačítka WPS** na fotoaparátu, poté výběrem tlačítka **WPS** na zařízení přístupového bodu.

## Nastavení možností sítě

- 1 Na obrazovce Nastavení připojení Wi-Fi přejděte na přístupový bod, následně stiskněte tlačítko  nebo klepněte na možnost .
- 2 Vyberte každou možnost a zadejte požadované informace.

| Možnost           | Popis                                      |
|-------------------|--|
| Sítové heslo      | Zadejte heslo sítě.                        |
| Nastav. adresy IP | Ručně nebo automaticky nastavte IP adresu. |






## Ruční nastavení IP adresy

- 1 Na obrazovce Nastavení připojení Wi-Fi přejděte na přístupový bod, následně stiskněte tlačítko  nebo klepněte na možnost .
- 2 Vyberte **Nastav. adresy IP** → **Ručně**.
- 3 Vyberte každou možnost a zadejte požadované informace.



| Možnost       | Popis                        |
|---------------|------------------------------|
| IP            | Zadejte statickou IP adresu. |
| Maska podsítě | Zadejte masku podsítě.       |
| Brána         | Zadejte bránu (gateway).     |
| DNS server    | Zadání DNS adresy.           |

## Používání prohlížeče pro přihlášení

Při připojování k určitým přístupovým bodům, při sdílení stránek nebo cloud serverů můžete zadat Vaše přihlašovací údaje prostřednictvím prohlížeče pro přihlášení.

| Tlačítko/Ikona  | Popis                                      |
|---|--|
| [DISP/📶/🔋/📶]  | Přechod na položku nebo přetáčení stránek. |
| [OK]  | Výběr položky.                             |
|  | Zavření prohlížeče pro přihlášení.         |
|  | Přechod na předchozí stranu.               |
|  | Přechod na další stranu.                   |
|  | Zastavení načítání stránky.                |
|  | Obnovení stránky.                          |



- Přístup k některým položkám závisí na stránce, ke které jste právě připojeni, nejedná se o poruchu.
- Prohlížeč pro přihlášení se nemusí po přihlášení na některé stránky zavřít automaticky. V tom případě prohlížeč pro přihlášení zavřete stisknutím tlačítka  nebo klepnutím na možnost  a pokračujte v požadované činnosti.
- Načítání přihlašovací stránky může trvat o něco déle, a to v závislosti na velikosti stránky nebo rychlosti připojení. V tomto případě vyčkejte, dokud se nezobrazí okno pro zadávání přihlašovacích údajů.

## Tipy pro připojení k síti

- Kvalita síťového připojení je určena přístupovým bodem.
- Čím delší je vzdálenost mezi fotoaparátem a přístupovým bodem, tím déle potrvá připojení k síti.
- Pokud jiné zařízení v blízkosti vašeho fotoaparátu používá stejný signál radiofrekvence, může dojít k selhání připojení.
- Pokud název přístupového bodu není v anglickém jazyce, fotoaparát nebude moci vyhledat zařízení nebo se název může zobrazit chybně.
- Informace o nastavení sítě a heslo vám sdělí administrátor sítě nebo její poskytovatel.
- Pokud síť WLAN vyžaduje ověření poskytovatele služeb, nemusí být možné se k ní připojit. Abyste se připojili k síti WLAN, obraťte se na svého poskytovatele sítě.
- V závislosti na typu kódování se počet čísel v hesle může lišit.
- Připojení sítě WLAN nemusí být možné v každém prostředí.
- Fotoaparát může zobrazit tiskárny umožňující připojení k síti WLAN, které mohou být zobrazeny v seznamu přístupových bodů. Nicméně nebude možné se připojit k síti pomocí tiskárny.
- Fotoaparát nelze připojit k síti a televizoru současně.
- Připojení k síti může spustit nabíjení. Poplatky závisí na podmínkách smlouvy.
- Pokud se nemůžete připojit k síti WLAN, zkuste jiný přístupový bod z dostupného seznamu přístupových bodů.

- Po výběru bezplatné sítě WLAN nabízené některými poskytovateli sítě se může zobrazit přihlašovací stránka. Zadáním vyžadovaného IS a hesla se připojte k síti WLAN. Více informací o registraci nebo službě Vám poskytne poskytovatel sítě.
- Při zadávání osobních informací pro připojení k přístupovému bodu buďte opatrní. Do fotoaparátu nezadávejte jakékoli informace z platební nebo kreditní karty. Výrobce nenese žádnou odpovědnost za jakékoli problémy způsobené důsledkem poskytnutí podobných informací.
- Dostupná připojení k síti se mohou v jednotlivých státech lišit.
- Funkce WLAN fotoaparátu musí být v souladu s místními zákony o rozhlasovém vysílání. Souladu s ustanoveními docílíte, budete-li funkce sítě WLAN využívat pouze v zemi, kde jste zakoupili fotoaparát.
- Postup při nastavení sítě se může lišit v závislosti na podmínkách sítě.
- Nepřístupujte do sítí, k nimž nemáte oprávnění.
- Před připojením k síti zkontrolujte, zda je baterie zcela nabitá.
- Soubory zachycené v různých režimech nelze odesílat nebo nahrávat.
- Soubory, které přenesete na jiné zařízení, nemusí být tímto zařízením podporovány. V takovém případě přehrajte soubory pomocí počítače.

### Zadávání textu

Zde se dozvíte, jak zadávat text. Ikony uvedené v tabulce níže umožní pohybovat kurzorem, měnit velikost písmen atd. Stisknutím **[DISP/↵/↶/↷]** se přesuňte na požadovaný klíč, poté stisknutím **[OK]** zadejte klíč. Můžete také klepnout na klíč a zadat ho.



| Ikona         | Popis  |
|---------------|--|
| ←             | Smaže poslední znak.                                   |
| ⬅ ➡           | Pohyb kurzoru.   |
| ⬆             | V režimu ABC mění velikost písmen.                     |
| <b>Zrušit</b> | Ukončení zadávání textu a návrat na předchozí stránku. |

| Ikona                      | Popis                                       |
|----------------------------|---|
| <sup>123</sup><br>!@# /ABC | Přepínání mezi režimem Symbol a režimem ABC |
| ␣                          | Vloží mezeru.                               |
| <b>Hotovo</b>              | Uloží zobrazený text.                       |



- V některých režimech můžete používat pouze anglickou abecedu, nezávisle na jazyku displeje.
- Chcete-li přímo přejít do části **Hotovo**, stiskněte tlačítko [▶].
- Můžete zadat až 64 znaků.
- Vzhled obrazovky se může lišit v závislosti na režimu vstupu.


# Automatické ukládání souborů do chytrého telefonu

Fotoaparát se připojí k chytrému telefonu, který podporuje funkci AutoShare přes síť WLAN. Když zachytíte snímek pomocí fotoaparátu, bude fotografie automaticky uložena do chytrého telefonu.



- Funkce AutoShare je podporována chytrými telefony řady Galaxy nebo modely Galaxy Tab s operačním systémem Android 2.2 nebo vyšším nebo zařízeními s operačním systémem iOS 4.3 nebo vyšším. Před použitím této funkce zkontrolujte firmware zařízení a v případě potřeby jej aktualizujte.
- Než budete používat tuto funkci, nainstalujte si aplikaci Samsung SMART CAMERA App do telefonu nebo zařízení. Aplikaci je možné si stáhnout ze Samsung Apps, Google Play Store nebo Apple App Store. Aplikace Samsung SMART CAMERA App je kompatibilní s modely fotoaparátů Samsung vyrobenými v roce 2013 nebo později.
- Abyste mohli používat tuto funkci, musíte vložit paměťovou kartu.
- Pokud nastavíte tuto funkci, bude nastavení zachováno i při přepnutí do režimu Snímání.
- Tato funkce nemusí být podporována ve všech režimech.

- 1 Ve fotoaparátu v režimu Snímání stiskněte možnost **[MENU]**.
- 2 Ve fotoaparátu vyberte možnost **AutoShare** → **Zapnuto**.
  - Pokud se zobrazí rozevírací zpráva, která vás vyzve ke stažení aplikace, vyberte možnost **Další**.
- 3 V chytrém telefonu spusťte aplikaci Samsung SMART CAMERA App.
  - U zařízení se systémem iOS zapněte před spuštěním této aplikace funkci Wi-Fi.
- 4 Vyberte ze seznamu fotoaparát a připojte chytrý telefon k fotoaparátu.
  - Chytrý telefon se může připojit pouze k jednomu fotoaparátu najednou.

- 5 Ve fotoaparátu umožněte chytrému telefonu připojení k fotoaparátu.
  - Pokud již byl chytrý telefon připojen k fotoaparátu dříve, připojí se automaticky.
  - Ikona, která zobrazuje stav připojení  se zobrazí na obrazovce fotoaparátu.
- 6 Ve fotoaparátu zachyťte fotografii.
  - Zachycený snímek se uloží ve fotoaparátu a poté bude přenesen do chytrého telefonu.
  - Pokud uložíte video, bude uloženo pouze do fotoaparátu.
  - Soubor GIF zachycený v režimu velmi vysoké rychlosti v chytrém telefonu nebude uložen.


# Odesílání fotografií nebo videí na chytrý telefon

Fotoaparát se připojí k chytrému telefonu, který podporuje funkci MobileLink prostřednictvím sítě WLAN. Můžete jednoduše odesílat fotografie nebo videa na chytrý telefon.



- Funkce MobileLink je podporována chytrými telefony řady Galaxy nebo modely Galaxy Tab s operačním systémem Android 2.2 nebo vyšším nebo zařízeními s operačním systémem iOS 4.3 nebo vyšším. Před použitím této funkce zkontrolujte firmware zařízení a v případě potřeby jej aktualizujte.
- Než budete používat tuto funkci, nainstalujte si aplikaci Samsung SMART CAMERA App do telefonu nebo zařízení. Aplikaci je možné si stáhnout ze Samsung Apps, Google Play Store nebo Apple App Store. Aplikace Samsung SMART CAMERA App je kompatibilní s modely fotoaparátů Samsung vyrobenými v roce 2013 nebo později.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- Vyberete-li soubory z chytrého telefonu, můžete současně zobrazit až 1 000 nedávno použitých souborů a odeslat až 150 souborů. Pokud vyberete soubory z fotoaparátu, můžete si tyto soubory zobrazit a maximální počet souborů, které můžete odeslat, závisí na velikosti úložiště v chytrém telefonu.

1 Na fotoaparátu otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.

2 Ve fotoaparátu vyberte možnost .

- Pokud se zobrazí rozevírací zpráva, která vás vyzve ke stažení aplikace, vyberte možnost **Další**.

3 Ve fotoaparátu vyberte možnost odesílání.

- Pokud vyberete možnost **Vyberte soubory z chytrého telefonu**, budete moci používat váš chytrý telefon k prohlížení a sdílení fotografií uložených ve fotoaparátu.
- Pokud vyberete možnost **Vyberte soubory z fotoaparátu**, budete moci soubory vybrat a odeslat z fotoaparátu.

4 V chytrém telefonu spusťte aplikaci Samsung SMART CAMERA App.

- U zařízení se systémem iOS zapněte před spuštěním této aplikace funkci Wi-Fi.

5 Vyberte ze seznamu fotoaparát a připojte chytrý telefon k fotoaparátu.

- Chytrý telefon se může připojit pouze k jednomu fotoaparátu najednou.

6 Ve fotoaparátu umožněte chytrému telefonu připojení k fotoaparátu.

- Pokud již byl chytrý telefon připojen k fotoaparátu dříve, připojí se automaticky.

7 V chytrém telefonu nebo fotoaparátu vyberte soubory, které si přejete přenést z fotoaparátu.

8 V chytrém telefonu klepněte na tlačítko Kopírovat nebo ve fotoaparátu vyberte možnost **Sdílet**.

- Fotoaparát odešle soubory.



# Použití chytrého telefonu jako dálkové samospouště

Fotoaparát se připojí k chytrému telefonu prostřednictvím sítě WLAN. U funkce Remote Viewfinder použijte jako dálkové uvolnění spouště chytrý telefon. Pořízený snímek se zobrazí na smart phone.



- Funkce Remote Viewfinder je podporována chytrými telefony řady Galaxy nebo modely Galaxy Tab s operačním systémem Android 2.2 nebo vyšším nebo zařízeními s operačním systémem iOS 4.3 nebo vyšším. Před použitím této funkce zkontrolujte firmware zařízení a v případě potřeby jej aktualizujte.
- Než budete používat tuto funkci, nainstalujte si aplikaci Samsung SMART CAMERA App do telefonu nebo zařízení. Aplikaci je možné si stáhnout ze Samsung Apps, Google Play Store nebo Apple App Store. Aplikace Samsung SMART CAMERA App je kompatibilní s modely fotoaparátů Samsung vyrobenými v roce 2013 nebo později.

1 Na fotoaparátu otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.

2 Ve fotoaparátu vyberte možnost .

- Pokud se zobrazí rozevírací zpráva, která vás vyzve ke stažení aplikace, vyberte možnost **Další**.

3 V chytrém telefonu spusťte aplikaci Samsung SMART CAMERA App.

- U zařízení se systémem iOS zapněte před spuštěním této aplikace funkci Wi-Fi.






4 Vyberte ze seznamu fotoaparát a připojte chytrý telefon k fotoaparátu.



- Chytrý telefon se může připojit pouze k jednomu fotoaparátu najednou.

5 Ve fotoaparátu umožněte chytrému telefonu připojení k fotoaparátu.

- Pokud již byl chytrý telefon připojen k fotoaparátu dříve, připojí se automaticky.

6 Na chytrém telefonu nastavte následující možnosti snímání.

| Ikona   | Popis                 |
|---|-----------------------|
|  | Nastavení blesku      |
|  | Možnosti časovače     |
|  | Velikost snímku       |
|  | Umístění pro ukládání |
|  | Poměr zvětšení        |

- Během používání této funkce nejsou k dispozici některá tlačítka fotoaparátu.
- Tlačítko transfokátoru a tlačítko spouště nebudou při použití této funkce na chytrém telefonu funkční.
- Režim Remote Viewfinder podporuje pouze velikost snímku  a .


7 V chytrém telefonu proveďte zaostření klepnutím a podržením možnosti .

- Ostření je automaticky nastaveno na **Vícebodové ostření**.

8 Snímek pořídíte uvolněním tlačítka .

- Při uložení do chytrého telefonu bude velikost snímku změněna na 640 X 360.



- Pokud používáte tuto funkci, ideální vzdálenost mezi fotoaparátem a chytrým telefonem se může lišit v závislosti na podmínkách okolí.
- Aby bylo možné použít tuto funkci, musí se chytrý telefon nacházet ve vzdálenosti maximálně 7 m od fotoaparátu.
- Po uvolnění tlačítka  zabere zachycení fotografie nějaký čas.
- Funkce Remote Viewfinder se deaktivuje při:
  - příchozím hovoru nebo přijaté zprávě na chytrý telefon
  - vypnutí fotoaparátu nebo chytrého telefonu
  - plné paměti
  - selhání připojení k síti WLAN
  - Slabém nebo nestabilním Wi-Fi připojení

# Používání funkce Automatické zálohování pro odesílání fotografií a videí

Můžete odesílat snímky nebo videa pořízená tímto fotoaparátem bezdrátově do počítače.


## Instalace programu pro funkci Automatická záloha do počítače

- 1 Nainstalujte na počítači aplikaci i-Launcher. (str. 103)
- 2 Pomocí USB kabelu připojte fotoaparát k počítači.
- 3 Po zobrazení ikony programu Auto Backup na ni klikněte.
  - Aplikace Automatické zálohování je nainstalována v počítači a informace o počítači budou uloženy do fotoaparátu. Instalaci dokončete podle pokynů na obrazovce.
  - Můžete také uložit informace o počítači do fotoaparátu propojením počítače a fotoaparátu prostřednictvím Wi-Fi.
- 4 Odpojte USB kabel.



Před instalací programu se ujistěte, že je počítač připojen k síti.


## Odesílání snímků a videí do počítače

- 1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.
- 2 Vyberte možnost .
  - Pokud se zobrazí rozevírací zpráva, která vás vyzve ke stažení aplikace, vyberte možnost **Další**.
  - Abyste mohli používat funkci Automatická záloha, musíte nakonfigurovat informace o počítači pro zálohování. Více podrobností naleznete v části „Instalace programu pro funkci Automatická záloha do počítače“. (str. 118) Pokud je program Automatické zálohování nainstalován ve vašem počítači, uložte informace o počítači prostřednictvím kabelu USB nebo připojení Wi-Fi.
  - Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN prostřednictvím naposledy připojeného AP zařízení.
  - Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná AP zařízení. (str. 110)

### 3 Vyberte počítač pro zálohování.

- Pokud jste dříve provedli zálohování, přeskočte na krok 4.

### 4 Vyberte možnost **OK**.

- Chcete-li zrušit odesílání, vyberte možnost **Zrušit**.
- Nelze vybrat jednotlivé soubory k zálohování. Tato funkce provede zálohu pouze nových souborů na fotoaparátu.
- Průběh zálohy bude zobrazen na monitoru počítače.
- Po dokončení přenosu se fotoaparát asi za 30 sekund automaticky vypne. Výběrem možnosti **Zrušit** se vrátíte na předchozí obrazovku, čímž zabráníte automatickému vypnutí fotoaparátu.
- Pokud si přejete, aby se počítač automaticky vypnul po dokončení přenosu, vyberte možnost **Po vytvoření zálohy vypnout PC → Zapnuto**.
- Chcete-li změnit počítač pro zálohování, vyberte možnost .



- Po připojení fotoaparátu k síti WLAN vyberte přístupový bod, který je připojen k počítači.
- Fotoaparát vyhledá dostupné přístupové body i přesto, že jste se opět připojili ke stejnému přístupovému bodu.
- Pokud fotoaparát vypnete nebo vyjmete baterii při odesílání souborů, přenos souborů bude přerušen.
- Během používání této funkce je ve fotoaparátu deaktivováno ovládání závěrky.
- Můžete najednou připojit pouze jeden fotoaparát k počítači, který může odesílat soubory.
- Záloha může být na základě podmínek sítě zrušena.
- Fotografie nebo videa je možné odeslat pouze na počítač pouze jednou. Soubory nebude možné odeslat znovu, ani když fotoaparát odpojíte a znovu připojíte k jinému počítači.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- Před použitím této funkce je třeba vypnout bránu firewall systému Windows a všechny ostatní brány firewall.
- Odeslat můžete až 1 000 nedávno použitých souborů.
- Název serveru je třeba v počítačovém softwaru zadat latinkou a nemůže obsahovat více než 48 znaků.
- Pokud vytváříte více typů souborů najednou, budou do počítače pomocí této funkce odeslány pouze soubory snímků (JPG).


# Odesílání fotografií a videí přes e-mail

Můžete změnit nastavení v e-mailové nabídce a odesílat fotografie uložené na fotoaparátu e-mailem.

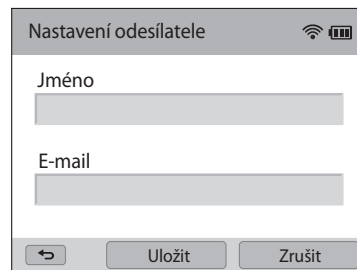
## Změna e-mailových nastavení

V e-mailové nabídce je možné měnit nastavení pro ukládání informací. Je také možné nastavit heslo do e-mailu. Více informací o vkládání textu se dozvíte v části „Zadáání textu“. (str. 113)

### Ukládání informací


- 1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.
- 2 Vyberte možnost .
  - Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN prostřednictvím naposledy připojeného AP zařízení.
  - Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná AP zařízení. (str. 110)
- 3 Stiskněte [**MENU**].
- 4 Vyberte **Nastavení odesílatele**.

- 5 Vyberte pole **Jméno** napište své jméno a pak vyberte možnost **Hotovo**.



- 6 Vyberte pole **E-mail** napište vaši e-mailovou adresu a pak vyberte možnost **Hotovo**.
- 7 Pro uložení změn se klepněte na možnost **Uložit**.
  - Informace vymažete výběrem **Zrušit**.


### Nastavení e-mailového hesla

- 1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.
- 2 Vyberte možnost .
  - Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN prostřednictvím naposledy připojeného AP zařízení.
  - Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná AP zařízení. (str. 110)
- 3 Stiskněte [**MENU**].
- 4 Klepněte na možnost **Nastavení hesla** → **Zapnuto**.
  - Deaktivaci hesla provedete výběrem **Vypnuto**.
- 5 Jakmile se zobrazí vyskakovací okno, vyberte možnost **OK**.
  - Vyskakovací okno zmizí automaticky, i když nevyberete možnost **OK**.
- 6 Zadejte čtyřčíselné heslo.
- 7 Zadejte heslo znovu.
- 8 Jakmile se zobrazí vyskakovací okno, vyberte možnost **OK**.




Pokud heslo ztratíte, můžete je obnovit výběrem možnosti **Reset** na obrazovce pro nastavení hesla. Když informace obnovíte, dříve uložené informace uživatelských nastavení, e-mailová adresa a seznam posledních naposledy odeslaných zpráv budou odstraněny.

### Změna e-mailového hesla

- 1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.
- 2 Vyberte možnost .
  - Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN prostřednictvím naposledy připojeného AP zařízení.
  - Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná AP zařízení. (str. 110)
- 3 Stiskněte [**MENU**].
- 4 Vyberte **Změna hesla**.
- 5 Zadejte současné čtyřčíselné heslo.
- 6 Zadejte nové čtyřčíselné heslo.
- 7 Zadejte heslo znovu.
- 8 Jakmile se zobrazí vyskakovací okno, vyberte možnost **OK**.


## Odesílání fotografií a videí přes e-mail

Můžete odesílat fotografie nebo videa uložená na fotoaparátu e-mailem. Více informací o vkládání textu se dozvíte v části „Zadávání textu“. (str. 113)

- 1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.
- 2 Vyberte možnost .
  - Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN prostřednictvím naposledy připojeného AP zařízení.
  - Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná AP zařízení. (str. 110)
- 3 Vyberte pole **Odesílatel** napište vaši e-mailovou adresu a pak vyberte možnost **Hotovo**.
  - Pokud jste již dříve ukládali údaje, vloží se automaticky. (str. 120)
  - Adresu ze seznamu předchozích odesílatelů použijete výběrem možnosti ▼ → adresa.
- 4 Vyberte pole **Příjemce**, napište e-mailovou adresu a pak vyberte možnost **Hotovo**.
  - Adresu ze seznamu předchozích příjemců použijete výběrem možnosti ▼ → adresa.
  - Chcete-li přidat další příjemce, vyberte možnost +. Lze zadat až 30 příjemců.
  - Chcete-li odstranit adresu ze seznamu, vyberte možnost X.
- 5 Vyberte možnost **Další**.

- 6 Vyberte soubory, které chcete odeslat.
  - Můžete vybrat až 20 souborů. Celková velikost nesmí přesáhnout 7 MB.
- 7 Vyberte možnost **Další**.
- 8 Vyberte pole poznámka, napište komentář a pak vyberte možnost **Hotovo**.
- 9 Vyberte **Odeslat**.
  - Fotoaparát e-mail odešle.




- I když se zdá, že byla fotografie přenesena úspěšně, problémy s e-mailovým účtem příjemce mohou způsobit, že fotografie bude odmítnuta nebo označena jako nevyžádaná pošta.
- Pokud není dostupná síť nebo pokud je nesprávně nastaven e-mailový účet, nepodaří se vám odeslat e-mail.
- E-mail nelze odeslat, pokud je soubor větší, než soubor s maximální povolenou velikostí. Maximální rozlišení fotografie, kterou lze odeslat činí 2M a nejdelší video, které lze nahrát má délku 30 sekund v rozlišení **QVGA** nebo video zaznamenané pomocí . Pokud je rozlišení zvoleného snímku vyšší než 2M, dojde k automatickému přeformátování, aby se rozlišení snížilo.
- Pokud je zpráva odeslání zprávy blokováno zadáním přístupových údajů nebo firewallem, obraťte se na svého správce sítě nebo poskytovatele připojení.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- E-mail je také možné odeslat v režimu Přehrávání stisknutím **[MENU]**, poté volbou **Sdílet (Wi-Fi)** → **E-mail**.

# Použití internetových stránek ke sdílení snímků a videí

Nahrajte vaše fotografie nebo videa na webové stránky sdílející soubory. Dostupné webové stránky se zobrazí na fotoaparátu. Pokud si přejete nahrát soubory na webové stránky, musíte webovou stránku navštívit a zaregistrovat se ještě před připojením fotoaparátu.

## Přístup k webové stránce

- 1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.
- 2 Vyberte možnost .
- 3 Vyberte webovou stránku.
  - Pokud se zobrazí zpráva, která vás vyzve k vytvoření účtu, klepněte na možnost **OK**.
  - Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN prostřednictvím naposledy připojeného AP zařízení.
  - Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná AP zařízení. (str. 110)
- 4 Zadejte vaše ID a heslo a přihlaste se.
  - Více informací o vkládání textu naleznete v části „Zadávání textu“. (str. 113)
  - Výběr ID ze seznamu provedete volbou možnosti ▼ → ID.
  - Pokud jste se na webovou stránku již přihlašovali, přihlášení se provede automaticky.



Abyste mohli využívat tuto funkci, musíte mít založený na webové stránce pro sdílení existující účet.

## Nahrání snímků či videa

- 1 Otevření webové stránky pomocí fotoaparátu.
- 2 Vyberte soubory, které chcete nahrát.
  - Můžete vybrat až 20 souborů a celková velikost nesmí převýšit 10 MB. (Na některých webových stránkách se může celková velikost nebo počet souborů lišit.)
- 3 Vyberte možnost **Nahrát**.
  - Na některých webových stránkách můžete zadat komentáře výběrem pole poznámka. Více informací o vkládání textu naleznete v části „Zadávání textu“. (str. 113)






- Pro službu Facebook můžete nastavit složku pro nahrávání stisknutím tlačítka **[MENU]**, a pak výběrem možnosti **Nahrát složku (Facebook)** na obrazovce seznamu webových stránek.
- Soubory nelze nahrávat, pokud jsou větší, než maximální povolená velikost. Maximální rozlišení fotografie, kterou lze nahrát činí 2M a nejdelší video, které lze nahrát má délku 30 sekund v rozlišení **QVGA** nebo video zaznamenané pomocí **QVGA**. Pokud je rozlišení zvoleného snímku vyšší než 2M, dojde k automatickému přeformátování, aby se rozlišení snížilo. (Na některých webových stránkách se může lišit maximální rozlišení fotografií.)
- Způsob nahrání fotografií a videí se liší podle zvolené webové stránky.
- Pokud je přístup na stránku blokován zadáním přístupových údajů nebo firewallem, obraťte se na svého správce sítě nebo poskytovatele připojení.
- Nahráné fotografie nebo videa mohou být automaticky označeny datem pořízení snímku.
- Rychlost připojení k internetu ovlivní rychlost přenosu snímků nebo dobu načítání webových stránek.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- Fotografie nebo videa můžete také nahrát na webové stránky pro sdílení souborů v režimu Přehrávání stisknutím **[MENU]**, poté výběrem **Sdílet (Wi-Fi)** → požadovaná webová stránka.
- Na některé webové stránky nelze videa nahrát.

# Používání funkce AllShare Play k odesílání souborů

Soubory můžete nahrát z fotoaparátu do online úložiště AllShare Play nebo soubory zobrazit v zařízení AllShare Play připojeném ke stejnému přístupovému bodu.

## Nahrávání fotografií do online úložiště

- 1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.
- 2 Vyberte možnost  → **Webové úložiště**.
  - Pokud se zobrazí zpráva průvodce, vyberte možnost **OK**.
  - Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN prostřednictvím naposledy připojeného AP zařízení.
  - Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná AP zařízení. (str. 110)
  - Chcete-li změnit velikost nahrávaných fotografií, klepněte na možnost **[MENU]** a pak vyberte možnost **Velikost nahrávaného obrázku**.
  - Pokud jste zaregistrovali více než jedno webové úložiště, můžete je zvolit ze seznamu klepnutím na možnost **[MENU]** a pak výběrem položky **Změnit webové úložiště**.

- 3 Zadejte ID a heslo a pak vyberte možnost **Přihlášení** → **OK**.
  - Více informací o vkládání textu naleznete v části „Zadávání textu“. (str. 113)
  - Výběr ID ze seznamu provedete volbou možnosti ▼ → ID.
  - Pokud jste se na webovou stránku již přihlašovali, přihlášení se provede automaticky.




Chcete-li tuto funkci použít, je třeba nejprve prostřednictvím počítače vytvořit účet Allshare Play a také účet s přidruženou službou online úložiště. Po vytvoření těchto účtů přidejte účet k online úložišti do funkce Allshare Play.

- 4 Vyberte soubory, které chcete přenést a pak vyberte možnost **Nahrát**.

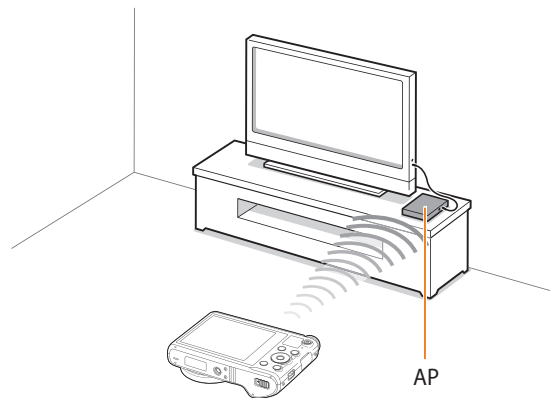


- Pokud jste zaregistrovali více než jedno webové úložiště, tak nejprve webové úložiště vyberte.
- Do online úložiště AllShare Play nelze nahrávat soubory videí.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- Můžete nahrát až 20 souborů.
- Fotografie můžete také nahrávat v režimu Přehrávání stisknutím tlačítka **[MENU]**, a pak výběrem možnosti **Sdílet (Wi-Fi)** → **AllShare Play**.

## Zobrazení fotografií nebo videí v zařízeních, která podporují funkci AllShare Play

- 1 Otočte voličem režimů na **Wi-Fi**.
- 2 Vyberte možnost  → **Blízká zařízení**.
  - Pokud se zobrazí zpráva průvodce, vyberte možnost **OK**.
  - Fotoaparát se automaticky pokusí připojit k síti WLAN prostřednictvím naposledy připojeného AP zařízení.
  - Pokud fotoaparát nebyl dříve připojen k síti WLAN, vyhledá dostupná AP zařízení. (str. 110)
  - Stisknutím tlačítka **[MENU]** a pak výběrem možnosti **Ovládání přístupu DLNA** na obrazovce můžete nastavit povolení připojení pouze vybraných zařízení nebo všech zařízení.
  - Seznam sdílení byl vytvořen. Počkejte dokud další zařízení nenaleznou váš fotoaparát.
- 3 Připojte zařízení s funkcí AllShare Play k síti a pak funkci AllShare Play zapněte.
  - Více informací naleznete v uživatelské příručce k vašemu zařízení.
- 4 Ve fotoaparátu umožněte zařízení AllShare Play připojení k fotoaparátu.
- 5 V zařízení AllShare Play vyberte fotoaparát, který chcete připojit.

- 6 V zařízení AllShare Play procházejte sdílené fotografie nebo videa.
  - Více informací k vyhledání fotoaparátu a prohlížení snímků a videí na zařízení AllShare Play naleznete v návodu k zařízení.
  - Může být problematické přehrát plynule video, a to v závislosti na typu zařízení AllShare Play nebo podmínek sítě. Pokud k tomu dojde, znovu video zaznamenejte ve formátu 640 X 480 nebo nižší kvalitě a znovu ho přehrajte. Pokud se videa na zařízení s bezdrátovým připojením nepřehrávají plynule, zkuste připojit fotoaparát k zařízení pomocí kabelu AV.



- ▲ Fotoaparát je připojen k televizoru, který podporuje funkci AllShare Play přes síť WLAN.



- Sdílet můžete až 1 000 nedávno použitých souborů.
- V zařízení AllShare Play lze prohlížet pouze fotografie a videa pořízená s tímto fotoaparátem.
- Rychlost bezdrátového připojení mezi fotoaparátem a zařízením AllShare Play se může lišit v závislosti na specifikacích přístupového bodu.
- Při připojení fotoaparátu ke dvěma zařízením AllShare Play může být přehrávání pomalé.
- Fotografie a videa budou sdíleny v originálních velikostech.
- Tuto funkci lze používat pouze se zařízeními, která podporují funkci AllShare Play.
- Sdílené snímky a videa nebudou uloženy v zařízení AllShare Play, lze je však uložit ve fotoaparátu v závislosti na specifikacích jednotlivých zařízení.
- Přenos fotografií a videí do zařízení AllShare Play může trvat nějakou dobu v závislosti na podmínkách sítě, počtu souborů, které chcete sdílet, nebo na velikosti souborů.
- Pokud vypnete fotoaparát nestandardním způsobem v průběhu prohlížení fotografií nebo videí na zařízení AllShare Play (např. vyjmutím baterie), zařízení bude považovat fotoaparát stále za připojený.
- Pořadí fotografií nebo videí na fotoaparátu se může lišit od pořadí v zařízení AllShare Play.

- Podle počtu sdílených snímků nebo videí může trvat načtení snímků a videí a dokončení procesu úvodního nastavení delší dobu.
- Pokud během prohlížení snímků v zařízení AllShare Play používáte neustále ovladač nebo provádíte v zařízení další operace, tato funkce nemusí pracovat správně.
- Pokud ve fotoaparátu změňte pořadí snímků nebo je setřídíte během prohlížení v zařízení AllShare Play, je nutné opakovat proces úvodního nastavení, aby se seznam snímků v zařízení aktualizoval.
- Tuto funkci nemůžete použít, pokud nejsou v paměti fotoaparátu žádné soubory.
- Doporučujeme, abyste zařízení AllShare Play k přístupovému bodu připojili pomocí síťového kabelu. Minimalizuje se tak „zasekávání“ videa, ke kterému jinak může dojít při streamování obsahu.
- Chcete-li zobrazit soubory v zařízení AllShare Play pomocí funkce Blízká **zařízení**, povolte na přístupovém bodě režim multicast.

# Odesílání fotografií pomocí funkce Wi-Fi Direct

Pokud fotoaparát prostřednictvím sítě WLAN připojíte k zařízení, které podporuje funkci Wi-Fi Direct, můžete na toto zařízení odesílat fotografie. Tato funkce nemusí být podporována všemi zařízeními.

- 1 Zapněte na zařízení možnost Wi-Fi Direct.
- 2 Na fotoaparátu v režimu Přehrávání přejděte k fotografii.
- 3 Stiskněte [**MENU**], poté vyberte **Sdílet (Wi-Fi)** → **Wi-Fi Direct**.
  - V zobrazení jednoho snímku můžete současně odesílat pouze jednu fotografii.
  - V zobrazení náhledů můžete zvolit několik fotografií. Po dokončení výběru fotografií vyberte možnost **Next**.
- 4 Vyberte zařízení ze seznamu zařízení Wi-Fi Direct na fotoaparátu.
  - Zkontrolujte, zda je v zařízení zapnutá možnost Wi-Fi Direct.
  - Můžete také fotoaparát vybrat ze seznamu zařízení Wi-Fi Direct na zařízení.

- 5 Povolte na zařízení fotoaparátu se připojit k zařízení.

- Fotografie bude odeslána na zařízení.



- Najednou můžete odeslat až 20 souborů.
- Pokud nejsou v paměti fotoaparátu uloženy žádné fotografie, nelze tuto funkci použít.
- Pokud se nemůžete připojit k zařízení Wi-Fi, aktualizujte zařízení na nejnovější firmware. Tato funkce nemusí být podporována všemi zařízeními.

# Nastavení


Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

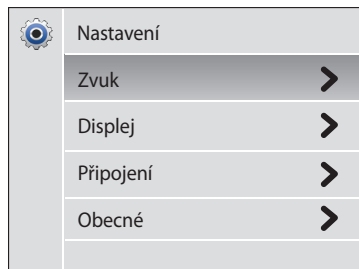
|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>Nabídka Nastavení .....</b>   | <b>130</b> |
| Otevření nabídky nastavení ..... | 130        |
| Zvuk .....                       | 131        |
| Displej .....                    | 131        |
| Připojení .....                  | 132        |
| Obecné .....                     | 133        |

# Nabídka Nastavení

Naučte se, jak konfigurovat nastavení fotoaparátu.

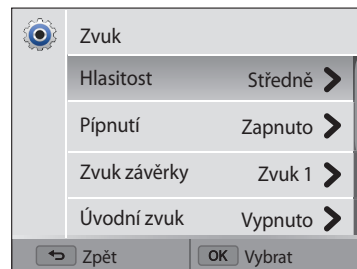
## Otevření nabídky nastavení

- 1 Otočte voličem režimů na .
- 2 Vyberte nabídku.

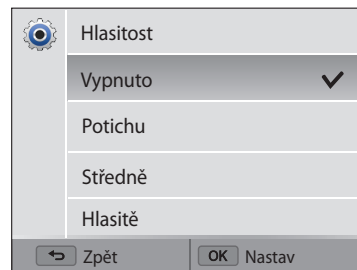


| Možnost   | Popis   |
|-----------|---|
| Zvuk      | Nastavení různých zvuků fotoaparátu a jejich hlasitosti. (str. 131)   |
| Displej   | Přizpůsobení nastavení zobrazení. (str. 131)  |
| Připojení | Nastavení možností připojení. (str. 132)  |
| Obecné    | Změna systémových nastavení fotoaparátu, např. změna formátování paměti a výchozího názvu souboru. (str. 133) |

- 3 Vyberte položku.



- 4 Vyberte možnost.



- 5 Stisknutím [>] se vrátíte na předchozí obrazovku.


## Zvuk

\* Výchozí

| Položka         | Popis  |
|-----------------|--|
| Hlasitost       | Nastavení hlasitosti pro všechny zvuky.<br>( <b>Vypnuto</b> , <b>Potichu</b> , <b>Středně*</b> , <b>Hlasitě</b> )                                  |
| Pípnutí         | Vyberte zvuk, který fotoaparát vydává při stisknutí tlačítek, přepínání režimů nebo klepnutí na obrazovku.<br>( <b>Vypnuto</b> , <b>Zapnuto*</b> ) |
| Zvuk závěrky    | Vyberte zvuk při stisknutí spouště.<br>( <b>Vypnuto</b> , <b>Zvuk 1*</b> , <b>Zvuk 2</b> , <b>Zvuk 3</b> )   |
| Úvodní zvuk     | Vyberte zvuk při zapnutí fotoaparátu.<br>( <b>Vypnuto*</b> , <b>Let</b> , <b>Laserová show</b> , <b>Mrak</b> )                                     |
| Zvuk autofokusu | Vyberte zvuk při namáčknutí spouště. ( <b>Vypnuto</b> , <b>Zapnuto*</b> )  |




## Displej

\* Výchozí

| Položka             | Popis   |
|---------------------|---|
| Úvodní obraz        | Nastavte úvodní obrázek, který se objeví při zapnutí fotoaparátu. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vypnuto*</b>: Žádný úvodní obrázek.</li> <li>• <b>Logo</b>: Zobrazí se výchozí snímek z vestavěné paměti.</li> <li>• <b>Dle uživatele</b>: Z fotografií vyberte Obrázek uživatele, který již máte v paměti.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotoaparát může do své vnitřní paměti uložit pouze jeden snímek Dle uživatele.</li> <li>• Pokud vyberete jiný snímek Dle uživatele nebo resetujete fotoaparát, fotoaparát aktuální snímek smaže.</li> </ul> |
| Vodící linka        | Volba průvodce, který Vám pomůže s kompozicí scény.<br>( <b>Vypnuto*</b> , <b>3 X 3</b> , <b>2 X 2</b> , <b>Kříž</b> , <b>Diagonála</b> )   |
| Zobrazení data/času | Nastavení na zobrazení či skrytí data a času na displeji fotoaparátu. ( <b>Vypnuto*</b> , <b>Zapnuto</b> )  |
| Zobrazení nápovědy  | Zobrazí stručný popis možnosti nebo nabídky.<br>( <b>Vypnuto</b> , <b>Zapnuto*</b> )  |



\* Výchozí

| Položka       | Popis  |
|---------------|--|
| Jasný disp.   | Nastavte jas displeje. ( <b>Auto*</b> , <b>Tmavý</b> , <b>Normální</b> , <b>Jasný</b> )<br> <b>Normální</b> je pevně nastaveno v režimu Přehrávání i v případě, že jste zvolili <b>Auto</b> .   |
| Náhled        | Nastavení, zda má fotoaparát zobrazit náhled pořízeného snímku před návratem do režimu Snímání. ( <b>Vypnuto</b> , <b>Zapnuto*</b> )<br> Tato funkce v některých režimech nepracuje.  |
| Úsporný režim | Pokud neprovedete žádnou operaci do 30 sekund, fotoaparát se automaticky přepne do Úsporného režimu. ( <b>Vypnuto*</b> , <b>Zapnuto</b> )<br> V Úsporném režimu stiskněte jakékoli tlačítko mimo [ON], aby se obnovila činnost fotoaparátu. |



## Připojení

\* Výchozí


| Položka      | Popis   |
|--------------|---|
| Video výstup | Nastavte výstup video signálu podle Vaší oblasti.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>NTSC</b>: USA, Kanada, Japonsko, Korea, Tchajwan, Mexiko, atd.</li> <li>• <b>PAL</b> (podporuje pouze BDGHI): Austrálie, Rakousko, Belgie, Čína, Dánsko, Anglie, Finsko, Francie, Německo, Itálie, Kuvajt, Malajsie, Holandsko, Nový Zéland, Norsko, Singapur, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thajsko apod.</li> </ul> |
| i-Launcher   | Nastaví aplikaci i-Launcher na automatické spuštění při připojení fotoaparátu k počítači. ( <b>Vypnuto</b> , <b>Zapnuto*</b> )  |

## Obecné





\* Výchozí

| Položka              | Popis  |
|----------------------|--|
| Informace o síti     | Zobrazte si Mac adresu a síťové certifikační číslo fotoaparátu.  |
| Language             | Volba jazyka textu displeje.   |
| Časové pásmo         | Nastavení časového pásma oblasti. Pokud cestujete do zahraničí, vyberte <b>Návštěva</b> , poté vyberte odpovídající časové pásmo. ( <b>Doma*</b> , <b>Návštěva</b> )                             |
| Nastavení data/ času | Nastavení data a času.   |
| Typ data             | Výběr formátu data.<br>(RRRR/MM/DD, MM/DD/RRRR, DD/MM/RRRR)<br> Výchozí typ data závisí na voleném jazyce.      |
| Typ času             | Nastavte formát času. ( <b>12hodinový</b> , <b>24hodinový</b> )<br> Výchozí typ času závisí na zvoleném jazyce. |


\* Výchozí

| Položka       | Popis   |
|---------------|---|
| Číslo souboru | <p>Určete způsob, jímž se pojmenovávají soubory.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reset:</b> Nastavuje číslování souborů tak, aby začínalo 0001 po vložení nové paměťové karty, formátování nebo smazání všech souborů.</li> <li>• <b>Série*:</b> Nastavuje číslování souborů tak, aby pokračovalo průběžně i po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů.</li> </ul> <p> Výchozí název první složky je 100PHOTO a výchozí název prvního souboru je SAM_0001.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Číslo souboru se zvyšuje o hodnotu jedna, od SAM_0001 po SAM_9999 při každém zachycení snímku nebo zaznamenání videa.</li> <li>• Čísla složek rostou po jedné od 100PHOTO do 999PHOTO.</li> <li>• Maximální počet souborů, které lze uložit do jedné složky, je 9 999.</li> <li>• Fotoaparát definuje názvy souborů podle normy Design rule for Camera File system (DCF). Pokud názvy souborů úmyslně změníte, fotoaparát je nemůže přehrát.</li> </ul> |

\* Výchozí

| Položka                      | Popis   |
|------------------------------|---|
| Tisk data                    | <p>Nastavte, zda se bude při tisku tisknout i datum a čas pořízení snímku. (<b>Vypnuto*</b>, <b>Datum, Dat&amp;čas</b>)</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Datum a čas se zobrazí v pravém dolním rohu snímku.</li> <li>Některé modely tiskáren neumožňují tisk data a času.</li> <li>Na fotografii se nezobrazí datum a čas, pokud:             <ul style="list-style-type: none"> <li>vyberte režim </li> <li>vyberete možnost <b>Můj magický rámeček</b> nebo <b>Pohyblivá fotografie</b> v režimu </li> </ul> </li> </ul> |
| Automatické vypnutí          | <p>Určete, zda se fotoaparát po určitém čase, kdy jej nepoužíváte, automaticky vypne. (<b>Vypnuto, 1 minuta, 3 minuty*, 5 minut, 10 minut</b>)</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Při výměně baterie se nastavení nezmění.</li> <li>Pokud je fotoaparát připojen k počítači nebo k síti WLAN, případně pokud přehráváte prezentaci nebo videa, fotoaparát se automaticky sám nevypne.</li> </ul>  |
| DIRECT LINK (tlačítko Wi-Fi) | <p>Stisknutím tlačítka [<b>DIRECT LINK</b>] spustíte přednastavenou funkci Wi-Fi. (<b>AutoShare*</b>, <b>MobileLink</b>, <b>Remote Viewfinder</b>, <b>Automatické zálohování</b>, <b>E-mail</b>, <b>SNS a Cloud</b>, <b>AllShare Play</b>)</p>  |

\* Výchozí

| Položka             | Popis   |
|---------------------|---|
| Kontrolka AF        | Nastavte pomocné světlo při ostření, které se automaticky ve tmě zapne. ( <b>Vypnuto, Zapnuto*</b> )  |
| Formát              | <p>Formátování interní paměti a paměťové karty. Formátováním se vymažou všechny soubory včetně chráněných souborů. (<b>Ano, Ne</b>)</p>  <p>Při použití paměťové karty formátované v jiném přístroji, čtečce karet nebo v PC se může objevit chyba. Před použitím paměťové karty v tomto fotoaparátu ji zformátujte.</p> |
| Resetovat           | Vynulování nabídek a možností snímání. Budou vynulovány datum a čas, jazyk a nastavení výstupu videa. ( <b>Ano, Ne</b> )  |
| Licence Open source | Zobrazí informace o Open source licencích.  |

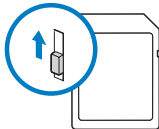
# Přílohy

Zde naleznete chybová hlášení, technické údaje a tipy k údržbě.

|   |     |
|---|-----|
| <b>Chybová hlášení</b> .....                  | 136 |
| <b>Údržba fotoaparátu</b> .....               | 138 |
| Čištění fotoaparátu .....                     | 138 |
| Používání a ukládání fotoaparátu .....        | 139 |
| Paměťové karty .....                          | 140 |
| Baterie .....                                 | 143 |
| <b>Dříve, než se obrátíte na servis</b> ..... | 147 |
| <b>Technické údaje fotoaparátu</b> .....      | 150 |
| <b>Slovníček</b> .....                        | 154 |
| <b>Rejstřík</b> .....                         | 159 |

# Chybová hlášení

Pokud se zobrazí následující hlášení, postupujte podle nich.

| Hlášení                 | Navržené řešení   |
|-------------------------|---|
| Chyba karty             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte.</li><li>• Vyjměte paměťovou kartu a znovu ji vložte.</li><li>• Zformátujte paměťovou kartu.</li></ul>  |
| Karta zablokována       | <p>Můžete uzamknout kartu SD, SDHC nebo SDXC pro ochranu souborů před smazáním. Pro fotografování kartu odblokujte.</p>                                        |
| Karta není podporována. | <p>Vložená paměťová karta není podporována fotoaparátem. Vložte SD, SDHC nebo SDXC paměťovou kartu.</p>   |
| Připojení selhalo.      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Fotoaparát se nemůže připojit ke zvolenému přístupovému bodu. Vyberte jiný přístupový bod a zkuste to znovu.</li><li>• Připojení k ostatním zařízením se nezdařilo. Zkuste se připojit znovu.</li></ul> |

| Hlášení                         | Navržené řešení   |
|---------------------------------|---|
| DCF Full Error                  | <p>Názvy souborů neodpovídají normě DCF. Přeneste soubory z paměťové karty do počítače a zformátujte kartu. Potom otevřete nabídku Nastavení a zvolte <b>Číslo souboru</b> → <b>Reset</b>. (str. 133)</p> |
| Zařízení není připojeno.        | <p>Síťové připojení bylo odpojeno v průběhu přenosu snímků. Znovu vyberte zařízení, které podporuje funkci AllShare Play.</p>   |
| Chyba souboru                   | <p>Smažte poškozený soubor nebo se obraťte na servis.</p>   |
| Systém souborů není podporován. | <p>Fotoaparát nepodporuje souborový formát FAT vložené karty. Zformátujte ji znovu v tomto fotoaparátu.</p>   |
| Inicializace se nezdařila.      | <p>Vyhledávání zařízení s podporou funkce AllShare Play ve fotoaparátu se nezdařilo. Zapněte zařízení v síti, která podporují funkci AllShare Play.</p>   |
| Nesprávné heslo                 | <p>Heslo pro přenos souborů do jiného fotoaparátu je nesprávné. Zadejte znovu správné heslo.</p>  |
| Slabá baterie                   | <p>Vložte novou baterii nebo ji nabijte.</p>  |

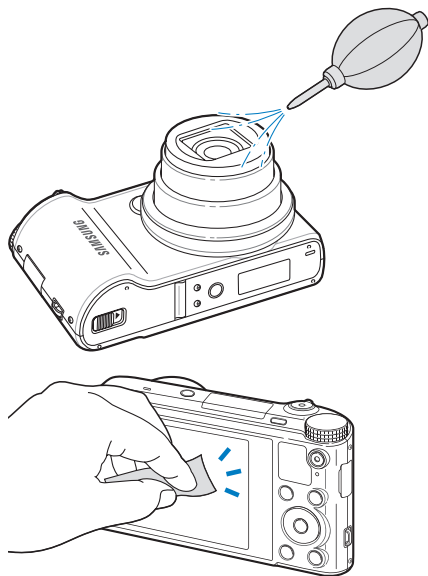
| Hlášení                               | Navržené řešení  |
|---------------------------------------|--|
| <b>Paměť plná</b>                     | Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu.   |
| <b>Žádné snímky</b>                   | Pořídte snímky nebo vložte paměťovou kartu se snímky.  |
| <b>Přenos fotografií se nezdařil.</b> | Síťové připojení bylo odpojeno v průběhu přenosu snímků. Zkuste restartovat funkci AllShare Play.  |
| <b>Přenos se nezdařil.</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fotoaparát neodeslal snímek na druhý fotoaparát. Opakujte odeslání.</li> <li>Fotoaparát neodeslal e-mail nebo nepřenesl snímek do zařízení, které podporuje funkci AllShare Play. Zkontrolujte síťové připojení a zkuste to znovu.</li> </ul> |

# Údržba fotoaparátu

## Čištění fotoaparátu

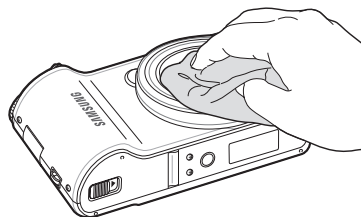
### Objektiv a displej fotoaparátu

Prach odstraňte ofoukáním balónkem a jemně utřete objektiv měkkým hadříkem. Pokud ulpí jakékoli nečistoty, navlhčete čistícím roztokem na optiku kousek čistícího papíru a jemně otřete.



### Tělo fotoaparátu

Jemně otřete měkkým suchým hadříkem.



- Nikdy nepoužívejte benzín, ředidla ani alkohol k čištění. Tyto látky mohou poškodit fotoaparát a způsobit jeho nefunkčnost.
- Netlačte na krytku objektivu a nefoukejte do ní.

## Používání a ukládání fotoaparátu

### Nevhodná místa pro používání nebo ukládání fotoaparátu

- Nevystavujte fotoaparát velmi nízkým nebo vysokým teplotám.
- Fotoaparát nepoužívejte na místech s extrémně vysokou vlhkostí nebo na místech, kde se vlhkost rapidně mění.
- Fotoaparát nevystavujte přímému slunečnímu záření a neukládejte jej na horkých, špatně větraných místech, jako je auto v letním období.
- Fotoaparát a displej chraňte před pády, nárazy, hrubým zacházením a silnými otřesy, hrozí vážné poškození.
- Neukládejte fotoaparát do míst prашných, vlhkých, znečištěných nebo nedostatečně větraných, hrozí poškození pohyblivých dílů nebo vnitřních součástí.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti paliv, hořlavin ani chemikálií. Neukládejte ani nepřenášejte hořlavé kapaliny, plyny či výbušniny ve stejném prostoru s fotoaparátem a jeho příslušenstvím.
- Fotoaparát neukládejte na místech, kde se nacházejí naftalinové kuličky.

### Používání na plážích nebo na břehu

- Při použití na plážích nebo na podobných místech chraňte přístroj před pískem a nečistotami.
- Fotoaparát není odolný proti vodě. Nesahejte na baterii, adaptér nebo paměťovou kartu mokřými rukama. Ovládání fotoaparátu mokřými rukama může vést k poškození přístroje.

### Ukládání na delší dobu

- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, položte jej do utěsněného obalu se savým materiálem, jako je např. silikagel.
- Nepoužívané baterie se samovolně vybíjejí a po delší době musí být před použitím nabity.
- Pokud byla baterie vyjmuta z fotoaparátu delší dobu, lze aktuální datum a čas nastavit po opětovném zapnutí fotoaparátu.

### Upozornění k používání fotoaparátu ve vlhkém prostředí

Při přechodu fotoaparátu ze studeného do teplého prostředí se na objektivu i na jemných vnitřních strukturách fotoaparátu může srazit vlhkost. V takovém případě vypněte fotoaparát a před použitím přístroje vyčkejte nejméně 1 hodinu. Pokud se vlhkost srazí na paměťové kartě, vyjměte paměťovou kartu z fotoaparátu a před opětovným vložením vyčkejte, než se vypaří vlhkost.

### Další upozornění

- Fotoaparát nenoste za poutko. Můžete se zranit Vy nebo jiné osoby nebo může dojít k poškození fotoaparátu.
- Fotoaparát nenatírejte barvou, může slepit pohyblivé díly a způsobit nesprávnou funkci.
- Pokud fotoaparát nepoužíváte, vypněte jej.



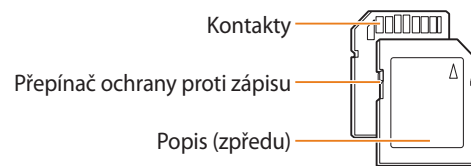
- Fotoaparát se skládá z jemných součástí. Předcházejte nárazům fotoaparátu.
- Pokud přístroj nepoužíváte, chraňte displej před vnějšími silami uložením fotoaparátu do obalu. Fotoaparát chraňte před pískem, ostrými nástroji nebo mincemi, aby nedošlo k poškrábání.
- Fotoaparát nepoužívejte, pokud je displej prasknutý nebo jinak poškozený. Prasklým sklem nebo akrylovým povrchem si můžete poranit ruce nebo obličej. Zanešte fotoaparát k opravě do servisního střediska společnosti Samsung.
- Fotoaparát, baterie, nabíječky ani příslušenství nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a ohřívače. Může dojít k poškození těchto zařízení, k jejich přehřátí a následně k požáru či výbuchu.
- Objektívem nemiřte proti slunci, může dojít ke ztrátě citlivosti snímače na barvy nebo jeho zničení.
- Chraňte objektiv před otisky prstů a prachem. Optiku čistěte měkkým, čistým hadříkem, který nezanachává vlákna.
- Při nárazu zvenčí se může fotoaparát sám vypnout. Děje se tak z důvodu ochrany paměťové karty. Zapněte fotoaparát, abyste jej mohli opět používat.
- Při použití se fotoaparát může zahřívat. Jedná se o normální jev, který nemá vliv na životnost nebo výkon fotoaparátu.
- Pokud fotoaparát používáte při nízkých teplotách, může dojít k prodlevě při zapnutí, dočasně může dojít ke změně barev nebo se nemusí zobrazit snímek aktualizované položky. Nejedná se o poruchu, jakmile je fotoaparát navrácen do běžných teplot, tyto změny se samy srovnají.

- Barvy a kovové části krytu fotoaparátu mohou u citlivých osob vyvolat alergie, svědění kůže, ekzémy nebo otoky. Pokud se s takovými příznaky setkáte, okamžitě přestaňte přístroj používat a obraťte se na lékaře.
- Nevkládejte cizí předměty do žádného z otvorů, zásuvek či prostoru fotoaparátu. Tato poškození, způsobená nesprávným použitím, nejsou kryta zárukou.
- Nenechávejte přístroj opravovat nekvalifikovanou osobou ani se o opravu nepokoušejte sami. Jakékoli poškození způsobené nekvalifikovaným zásahem není kryto zárukou.

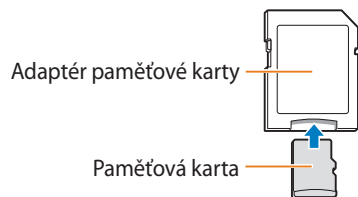
## Paměťové karty

### Podporované paměťové karty

Tento produkt podporuje paměťové karty typu SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC nebo microSDXC.



Na kartách SD, SDHC nebo SDXC můžete chránit soubory proti smazání přepínačem. Přepnutím dolů jsou soubory chráněny, nahoru odblokovány. Při pořizování fotografií nebo videí kartu odemkněte.



Chcete-li s tímto zařízením, počítačem nebo čtečkou paměťových karet používat paměťovou kartu typu mikro, vložte kartu do adaptéru.

### Kapacita karty

Počet souborů na kartě závisí na podmínkách a obsahu souborů. Následující počty platí pro 2 GB SD kartu:

### Snímky

| Velikost | Velmi jemná | Jemná | Normální |
|----------|-------------|-------|----------|
|          | 248         | 489   | 722      |
|          | 277         | 546   | 805      |
|          | 325         | 638   | 940      |
|          | 341         | 669   | 984      |
|          | 418         | 817   | 1 196    |
|          | 638         | 1 228 | 1 777    |

| Velikost | Velmi jemná | Jemná | Normální |
|----------|-------------|-------|----------|
|          | 1 006       | 1 897 | 2 692    |
|          | 1 329       | 2 461 | 3 437    |
|          | 2 508       | 4 359 | 5 780    |

### Video

| Velikost                 | 30 fps          |
|--------------------------|-----------------|
| <b>HD</b><br>1280 X 720  | Přibl. 25' 53"  |
| <b>VGA</b><br>640 X 480  | Přibl. 46' 12"  |
| <b>QVGA</b><br>320 X 240 | Přibl. 257' 31" |
| <br>Ke sdílení           | Přibl. 257' 31" |

- Hodnoty uváděné výše jsou naměřené bez použití funkce transfokátoru.
- Délka záznamu se může při použití transfokátoru lišit.
- Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

### Upozornění při používání paměťových karet

- Nevystavujte paměťové karty velmi nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C/32 °F nebo přes 40 °C/104 °F). Extrémní teploty mohou způsobit poruchu paměťové karty.
- Vložte paměťovou kartu se správnou orientací. Vložení paměťové karty s nesprávnou orientací může vést k poškození fotoaparátu a paměťové karty.
- Nepoužívejte karty zformátované v jiných přístrojích nebo v počítači. Zformátujte je znovu v tomto fotoaparátu.
- Při vkládání a vyjímání karty fotoaparát vypněte.
- Kartu nevyjímejte z fotoaparátu ani ji nevypínejte v době, kdy bliká kontrolka, dojde k poškození dat.
- Po uplynutí životnosti paměťové karty není možné na ni ukládat další snímky. Použijte novou paměťovou kartu.
- Paměťové karty nevystavujte pádům, úderům ani silnému tlaku.
- Nepoužívejte a neukládejte paměťové karty v blízkosti silných magnetických polí.
- Nepoužívejte ani neukládejte paměťové karty na místech s vysokými teplotami, vysokou vlhkostí nebo u leptadel.

- Paměťové karty chraňte před stykem s kapalinami, špínou a cizími předměty a látkami. Pokud je karta znečištěná, před vložením do fotoaparátu ji otřete měkkou utěrkou.
- Nedovolte, aby se do styku s paměťovými kartami nebo se slotem pro paměťovou kartu dostaly tekutiny, špína nebo cizí látky. Mohlo by to zapříčinit selhání paměťových karet nebo fotoaparátu.
- Při přepravě paměťové karty ji vždy chraňte vhodným obalem proti statické elektřině.
- Důležitá data vždy zálohujte na jiná média, jako je např. pevný disk, CD nebo DVD.
- Při delším používání fotoaparátu se paměťová karta může zahřát. Tento jev je normální a nejedná se o závadu.



Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

## Baterie

Používejte pouze příslušenství schválené společností Samsung.

### Údaje o baterii

| Technické údaje                               | Popis                   |
|---|-------------------------|
| Model   | SLB-10A                 |
| Typ   | Lithium-iontová baterie |
| Kapacita článků                               | 1 030 mAh               |
| Napětí  | 3,7 V                   |
| Délka nabíjení*<br>(při vypnutém fotoaparátu) | Přibližně 240 min       |

\* Nabíjení baterie propojením fotoaparátu s počítačem může trvat déle.

### Výdrž baterie

| Průměrná doba snímání/<br>Počet snímků |   | Zkušební podmínky<br>(při plně nabitě baterii)   |
|--|---|--|
| Snímky                                 | Přibližně 170 min /<br>Přibližně 340 snímků | <p>Kapacita baterie byla měřena za následujících podmínek: v režimu <b>P</b>, v tmavém prostředí, s rozlišením <b>1080</b>, v nastavení Jemná kvality a se zapnutým OIS.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nastavte blesk na hodnotu <b>Vyrovňavací</b>, proveďte záznam jednoho snímku a přibližte nebo oddalte transfokátor.</li> <li>2. Nastavte možnost blesku na <b>Vypnuto</b>, proveďte záznam jednoho snímku a přibližte nebo oddalte transfokátor.</li> <li>3. Proveďte krok 1 a 2, mezi každým krokem vyčkejte 30 sekund. Tento postup opakujte po dobu 5 minut, poté vypněte na 1 minutu fotoaparát.</li> <li>4. Opakování kroků 1 až 3.</li> </ol> |
|  | Video                                       | Přibližně 130 min<br>Záznam videí v rozlišení <b>HD</b> a s počtem snímků 30 fps.  |

- Uvedené údaje byly naměřeny podle norem společnosti Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití.
- Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.
- Při používání síťových funkcí se baterie vybíjí rychleji.

### Hlášení slabé baterie

Pokud je baterie zcela vybitá, ikonka baterie se rozsvítí červeně a zobrazí se hlášení „**Slabá baterie**“.

### Poznámky k užívání baterie

- Nevystavujte baterie velmi nízkým ani vysokým teplotám (pod 0 °C/32 °F nebo přes 40 °C/104 °F). Extrémní teploty mohou snížit nabíjecí kapacitu baterií.
- Pokud fotoaparát používáte po delší dobu, oblast kolem prostoru baterie se může zahřát. Tento jev nemá vliv na normální použití fotoaparátu.
- Síťový přívod netahejte za kabel, hrozí úraz elektrickým proudem.
- Při teplotách nižších než 0 °C/32 °F se může kapacita baterie a její životnost snížit.
- Kapacita baterie se při nízkých teplotách může snížit, ale navrátí se do původního stavu při mírnějších teplotách.
- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterie. Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát. Skladování fotoaparátu po delší období s vloženou baterií způsobuje vybíjení akumulátoru. Zcela vybitý akumulátor nemusí být možné nabít.
- Pokud fotoaparát nepoužíváte delší dobu (3 měsíce nebo déle), kontrolujte akumulátor a pravidelně ho dobíjejte. Pokud necháte akumulátor nepřetržitě vybíjet, jeho kapacita a životnost se může snížit, což může vést k selhání, požáru nebo výbuchu.

### Upozornění týkající se používání baterií

#### **Chraňte baterie, nabíječky a paměťové karty před poškozením**

Baterie chraňte před stykem s vodivými předměty, mohou způsobit zkrat + a – kontaktu baterie, což vede k dočasnému nebo trvalému poškození baterie a může dojít k požáru nebo zásahu elektrickým proudem.

### Poznámky k nabíjení baterie

- Pokud kontrolka stavu nesvítí, ujistěte se, že byla baterie správně vložena.
- Pokud se právě fotoaparát nabíjí, baterie nemusí být zcela nabitá. Před nabíjením fotoaparát vypněte.
- Fotoaparát nepoužívejte během nabíjení. Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.
- Síťový přívod netahejte za kabel, hrozí úraz elektrickým proudem.
- Po nabití zapněte fotoaparát nejdříve po 10 minutách.
- Pokud je baterie fotoaparátu vybitá a Vy ji připojíte k externímu zdroji napětí, některé funkce náročné na spotřebu energie způsobí vypnutí fotoaparátu. Abyste mohli přístroj používat běžným způsobem, dobijte baterii.

- Pokud jste odpojili silový kabel poté, co se baterie zcela nabila, stavová kontrolka bude svítit přibližně po dobu 30 minut.
- Používání blesku a záznam videa vybijí baterii rychleji. Baterii nabíjejte tak dlouho, dokud nezhasne červená kontrolka stavu.
- Pokud kontrolka stavu bliká červeně, odpojte a připojte kabel, případně vyjměte a opět vložte baterii.
- Pokud nabíjíte baterii přehřátým kabelem nebo za vysoké okolní teploty, kontrolka stavu může blikat červeně. Nabíjení začne po vychladnutí baterie.
- Přebíjení baterie zkracuje její životnost. Po nabití baterie odpojte kabel od fotoaparátu.
- Neohýbejte napájecí kabel ani na něj nepokládejte těžké předměty. Mohlo by dojít k poškození kabelu.

### Poznámky k nabíjení z připojeného počítače

- Používejte pouze dodaný USB kabel.
- Baterie se nemusí nabíjet při:
  - použití USB rozbočovače.
  - připojení jiných USB zařízení k PC.
  - připojení kabelu do zásuvky na přední straně počítače.
  - USB port počítače nepodporuje standardní výstupní výkon (5 V, 500 mA).

### Správné zacházení a likvidace baterií a nabíječek

- Baterie nikdy nevhazujte do ohně. Při likvidaci použitých baterií postupujte podle místních předpisů.
- Baterie ani fotoaparát nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a ohřívače. Při přehřátí mohou baterie explodovat.



**Při nesprávném či neopatrném použití baterie hrozí smrtelná zranění. Z bezpečnostních důvodů zacházejte s baterií takto:**

- Při nesprávném použití baterie hrozí výbuch. Pokud pozorujete na baterii jakékoli deformace, praskliny či jiné nezvyklé projevy, přestaňte ji okamžitě používat a obraťte se na výrobce.
- Používejte pouze originální nabíječky a napáječe doporučené výrobcem a baterii nabíjejte pouze postupem popsaným v tomto návodu.
- Baterie nepokládejte do blízkosti topných těles a nevystavujte je extrémně vysokým teplotám, např. v automobilu v létě.
- Nevkládejte baterie do mikrovlnné trouby.
- Neskladujte a nepoužívejte baterie na místech horkých a vlhkých, jako jsou koupelny a sprchy.
- Nepokládejte zařízení na hořlavé povrchy, jako ložní prádlo, koberce ani na elektrické dečky.
- Zapnuté zařízení neponechávejte v uzavřeném prostoru.
- Nedopusťte dotyk kontaktů baterie s kovovými předměty, jako jsou šperky, mince, klíče či hodinky apod.
- Používejte pouze originální výrobcem doporučené lithium-iontové akumulátorové baterie.

- Baterie nerozebírejte ani nepropichujte ostrými předměty.
- Nevystavujte baterie vysokému tlaku ani jiným silám.
- Nevystavujte baterie pádům a nárazům, jako jsou pády z velkých výšek.
- Nevystavujte baterii teplotám 60 °C (140 °F) nebo vyšším.
- Nevystavujte baterie kapalinám a vlhkosti.
- Nevystavujte baterii vysokým teplotám, jako přímému slunci, ohni apod.

**Pravidla pro likvidaci**

- Věnujte pozornost správné likvidaci starých baterií.
- Baterie nikdy nevhazujte do ohně.
- Povolené způsoby likvidace se mohou lišit podle země či oblasti. Baterie likvidujte vždy ve shodě s místními zákony a předpisy.

**Poznámky k nabíjení baterie**

Baterii nabíjejte pouze zde popsaným způsobem. Při nesprávném nabíjení baterie hrozí požár či výbuch.

## Dříve, než se obrátíte na servis

Pokud máte s fotoaparátem potíže, zkuste je odstranit sami s použitím těchto tipů dříve, než se obrátíte na servisní středisko. Pokud jste se pokusili potíže vyřešit a stále trvají, obraťte se na svého prodejce nebo na servisní středisko.



Když fotoaparát necháváte v servisním středisku, ujistěte se, že tam necháváte také ostatní komponenty, které se mohly podílet na jeho selhání, jako je paměťová karta a baterie.

| Situace                   | Navržené řešení  |
|---------------------------|--|
| Nelze zapnout fotoaparát  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ujistěte se, zda je vložena baterie.</li><li>• Ujistěte se, zda je baterie vložena správně. (str. 24)</li><li>• Nabijte baterii.</li></ul>   |
| Napájení se náhle vypnulo | <ul style="list-style-type: none"><li>• Nabijte baterii.</li><li>• Váš fotoaparát může být v režimu automatického vypnutí. (str. 134)</li><li>• Fotoaparát se vypnul po pádu, aby zabránil poškození paměťové karty. Zapněte znovu fotoaparát.</li></ul>   |
| Baterie se rychle vybíjí  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Baterie se vybíjí rychleji při nízkých teplotách (pod 0 °C/32 °F). Udržujte baterii v teple, např. v kapse.</li><li>• Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Nabijte baterii.</li><li>• Baterie je spotřební díl, který je nutné po určité době vyměnit. Pokud se vybíjí velmi rychle, použijte novou baterii.</li></ul> |

| Situace                 | Navržené řešení   |
|-------------------------|---|
| Nelze pořizovat snímky  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Na kartě není volné místo. Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu.</li><li>• Formátování paměťové karty.</li><li>• Karta je vadná. Vložte jinou kartu.</li><li>• Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý.</li><li>• Nabijte baterii.</li><li>• Ujistěte se, že je baterie vložena správně.</li></ul> |
| Fotoaparát se zasekává  | Vyměňte baterii a znovu vložte.   |
| Fotoaparát se zahřívá   | Při použití se fotoaparát může zahřívát. Jedná se o normální jev, který nemá vliv na životnost nebo výkon fotoaparátu.  |
| Blesk nepracuje         | <ul style="list-style-type: none"><li>• Blesk může být nastaven na <b>Vypnuto</b>. (str. 65)</li><li>• V některých režimech blesk nelze použít.</li></ul>   |
| Blesk pracuje samovolně | Blesk může samovolně blesknout v důsledku statické elektřiny. Nejedná se o závadu fotoaparátu.  |



| Situace                                  | Navržené řešení   |
|--|---|
| Není správné datum a čas                 | Nastavte datum a čas v nabídce nastavení zobrazení. (str. 133)  |
| Dotykový displej nebo tlačítka nefungují | Vyjměte baterii a znovu ji vložte.  |
| Displej fotoaparátu nepracuje správně    | Při použití fotoaparátu za velmi nízkých teplot může dojít ke špatné funkci obrazovky fotoaparátu či ke ztrátě barev. Funkci displeje zlepšíte ohráním fotoaparátu a jeho používáním v teplejším prostředí.   |
| Karta je vadná.                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte.</li> <li>• Vyjměte paměťovou kartu a znovu ji vložte.</li> <li>• Zformátujte paměťovou kartu.</li> </ul> Více podrobností naleznete v „Upozornění při používání paměťových karet“. (str. 142) |
| Nelze přehrávat soubory                  | Pokud změníte název souboru na kartě, fotoaparát jej nemůže přehrát (názvy souborů musejí odpovídat normě DCF). Pokud se tak stane, přehrávejte soubory v počítači.   |

| Situace                                  | Navržené řešení  |
|--|--|
| Snímek je neostrý                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ujistěte se, zda je zvolený typ ostření vhodný pro snímky zblízka. (str. 68)</li> <li>• Ujistěte se, že je objektiv čistý. Pokud není, očistěte jej. (str. 138)</li> <li>• Ujistěte se, že je objekt v dosahu blesku. (str. 151)</li> </ul> |
| Barvy snímku neodpovídají skutečné scéně | Nesprávné vyvážení bílé vede k nerealistickým barvám. Zvolte správné vyvážení bílé podle osvětlení. (str. 78)  |
| Snímek je příliš světlý                  | Snímek je přexponovaný. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vypněte blesk. (str. 65)</li> <li>• Nastavte citlivost ISO. (str. 67)</li> <li>• Nastavte expozici. (str. 76)</li> </ul>  |
| Snímek je příliš tmavý                   | Snímek je podexponovaný. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zapněte blesk. (str. 65)</li> <li>• Nastavte citlivost ISO. (str. 67)</li> <li>• Nastavte expozici. (str. 76)</li> </ul>   |

| Situace  | Navržené řešení  |
|--|--|
| Snímky se nezobrazují na televizoru            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ujistěte se, že je fotoaparát správně připojen k televizoru pomocí kabelu A/V.</li> <li>• Ujistěte se, že karta obsahuje snímky.</li> </ul>   |
| Počítač nerozpoznal fotoaparát                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ujistěte se, že je USB kabel připojen správně.</li> <li>• Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý.</li> <li>• Ujistěte se, že používáte podporovaný operační systém.</li> </ul>       |
| Počítač odpojil fotoaparát při přenosu souborů | Přenos byl přerušen statickou elektřinou. Odpojte USB kabel a znovu jej připojte.  |
| Nelze přehrávat videa v počítači               | V závislosti na videopřehrávači se videa nemusí přehrát. Chcete-li přehrávat soubory videa pořízené fotoaparátem, použijte program Multimedia Viewer, který si do počítače můžete nainstalovat spolu s programem i-Launcher. |

| Situace   | Navržené řešení   |
|---|---|
| i-Launcher nefunguje správně  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ukončete program i-Launcher a znovu jej spusťte.</li> <li>• Ujistěte se, že je položka <b>i-Launcher</b> v nabídce nastavení nastavena na hodnotu <b>Zapnuto</b>. (str. 132)</li> <li>• Program se nemusí spustit automaticky, záleží na technických podmínkách počítače a dalších okolnostech. V takovém případě klepněte v počítači na možnost <b>Start</b> → <b>Všechny programy</b> → <b>Samsung</b> → <b>i-Launcher</b> → <b>Samsung i-Launcher</b>. (V systému Windows 8 otevřete obrazovku Start a pak vyberte možnost <b>All apps</b> (Všechny aplikace) → <b>Samsung i-Launcher</b>.) Případně v počítači se systémem Mac OS klepněte na <b>Aplikace</b> → <b>Samsung</b> → <b>i-Launcher</b>.</li> </ul> |
| Tento televizor nebo počítač nezobrazí fotografie a videa uložené na paměťové kartě SDXC. | Paměťové karty SDXC používají souborový systém exFAT. Před tím, než připojíte fotoaparát k zařízení, se ujistěte, že externí zařízení je kompatibilní se souborovým systémem exFAT.   |
| Tento počítač nerozpozná paměťovou kartu SDXC.  | Paměťová karta SDXC používá souborový systém exFAT. Paměťové karty SDXC použijete u počítačů s operačním systémem Windows XP stažením a aktualizací ovladače souborového systému exFAT na webové stránce společnosti Microsoft.   |

# Technické údaje fotoaparátu










| Snímač obrazu        |  |
|----------------------|--|
| Typ                  | 1/2,3" (přibližně 7,76 mm) CCD   |
| Efektivní počet bodů | Přibližně 14,2 megapixelů  |
| Celkový počet        | Přibližně 16,4 megapixelů  |
| Objektiv             |  |
| Ohnisková vzdálenost | Objektiv Samsung f = 4,0–72,0 mm (35 mm ekvivalent kinofilmu: 24–432 mm)   |
| Světelnost F         | F3.2(W)–F5.8(T)  |
| Transfokátor         | <ul style="list-style-type: none"><li>• Režim statického snímku: 1,0–18,0X (Optický transfokátor X digitální transfokátor: 90,0X, Optický transfokátor X transfokátor Intelli: 36,0X)</li><li>• Režim Přehrávání: 1,0–14,4X (v závislosti na velikosti snímku)</li></ul> |
| Displej              |  |
| Typ                  | TFT LCD  |
| Funkce               | 3,0" palce (75,0 mm) 460K  |
| Ostření              |  |
| Typ                  | Automatické ostření TTL (Ostření na střed, Vícebodové ostření, Ostření se sledováním, Rozpozn. tváře AF, Dotykový AF), Ruční   |

| Dosah   |  | Širokoúhlý (W)    | Tele (T)           |
|---|--|-------------------|--------------------|
|   | Automatické  | 80 cm – nekonečno | 350 cm – nekonečno |
|   | Makro  | 5 – 80 cm         | 180 – 350 cm       |
|   | Auto makro   | 5 cm – nekonečno  | 180 cm – nekonečno |
|   | Ruční  | 5 cm – nekonečno  | 180 cm – nekonečno |
| Expoziční doba  |  |                   |                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Smart Auto: 1/8–1/2 000 s</li><li>• Program: 1–1/2 000 s</li><li>• Noc: 8–1/2 000 s</li><li>• Ručně: 16–1/2 000 s</li></ul> |  |                   |                    |
| Expozice  |  |                   |                    |
| Řízení  | Program AE, Priorita clony AE, Priorita závěrky AE, Ruční expozice   |                   |                    |
| Měření  | Vícebodové, Bodové, Středově vyváž., Rozpozn. tváře                  |                   |                    |
| Kompensace  | ±2EV (1/3 kroku EV)  |                   |                    |
| ISO ekvivalentní  | Auto, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 |                   |                    |

| Blesk   |  |
|---|--|
| Režim   | Automatický, Červené oči, Vyrovnávací, Pomalá synchronizace, Vypnuto, Redukce červených očí  |
| Dosah   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Širokoúhlý: 0,3–3,08 m (automatické ISO)</li> <li>Teleskopický: 0,5–1,7 m (automatické ISO)</li> </ul>  |
| Nabíjecí doba   | Přibližně 4 s  |
| Omezení otřesů  |  |
| Optická stabilizace obrazu (OIS)  |  |
| Efekty  |  |
| Režim Snímání   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Filtr fotografií (Inteligentní filtr): Miniatura, Vinětace, Akvarel, Olejomalba, Kreslený film, Křížový filtr, Skica, Měkké zaostření, Rybí oko, Klasický, Retro, Snímek s přiblížením</li> <li>Nast.obr.: Ostrost, Kontrast, Sytost</li> </ul> |
| Režim pořizování videa  | Filtr videí (Inteligentní filtr): Miniatura, Vinětace, Skica, Rybí oko, Klasický, Retro, Paletový efekt 1, Paletový efekt 2, Paletový efekt 3, Paletový efekt 4  |
| Vyvážení bílé   |  |
| Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem, Zářivka typu h, Zářivka typu l, Žárovka, Vlastní nastavení, Tepl. bar. |  |
| Tisk data   |  |
| Dat&čas, Datum, Vypnuto   |  |

| Snímání |  |
|---------|--|
| Snímky  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Režimy: Smart Auto (Portrét, Noční portrét, Portrét v protisvětle, Noc, Protisvětlo, Krajina, Bílá, Přírodní zelená, Modrá obloha, Západ slunce, Makro, Makro Text, Makro s barvami, Stativ, Akce, Ohňostroj, Svíčka, Svítlna, Svítlna (makro), Svítlna (portrét)), Program, Priorita clony, Priorita závěrky, Ručně, Inteligentní (Překrásná tvář, Krajina, Makro, Zastavená akce, Silueta, Západ Slunce, Noc, Ohňostroj), Panorama, Magický plus (Můj magický rámeček, Rozdělený snímek, Pohyblivá fotografie, Filtr fotografií)</li> <li>Série: Jednorázové, Sekvenční, Velice vysoká rychlost, Odstupňování AE</li> <li>Samospoušť: Vypnuta, 10 s, 2 s</li> </ul> |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Režimy: Inteligentní detekce scény (Krajina, Modrá obloha, Přírodní zelená, Západ slunce), Magický plus (Filtr videí)</li> <li>Formát: MP4 (H.264) (Max. doba záznamu: 20 min)</li> <li>Velikost: 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240, 240 Web</li> <li>Počet snímků za sekundu: 30 fps</li> <li>Živý zvuk: Zap. živý zvuk, Vyp. živý zvuk, Ztlumit</li> <li>OIS: Zapnuto, Vypnuto</li> <li>Editace videa (vloženého): Pozastavení během záznamu, Zachycení snímku</li> </ul>  |

| Přehrávání       |   |
|------------------|---|
| Snímky           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Typ: Jeden snímek, Miniatury, Presentace s hudbou a efekty, Videoklip</li> <li>Upravit: Změnit velikost, Otočit, Inteligentní filtr, Ořezání</li> <li>Efekt: Nast.obr. (Jas, Kontrast, Sytost, ACB, Retuš tváře, Red.červ.očí), Inteligentní filtr (Vypnuto, Miniatura, Viněta, Akvarel, Olejomalba, Kreslený film, Křížový filtr, Skica, Měkké zaostření, Rybí oko, Klasický, Retro, Snímek s přiblížením)</li> </ul> |
| Videa            | Upravit: Zachycení snímku, Oříznutí podle času  |
| Ukládání         |   |
| Média            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interní paměť: Přibližně 9,5 MB</li> <li>Externí paměť (volitelná): SD karta (2 GB zaručeny), SDHC karta (až 32 GB zaručeno), SDXC karta (až 64 GB zaručeno)</li> </ul> <p>Kapacita vnitřní paměti se nezapočítává do těchto údajů.</p>  |
| Souborový formát | <ul style="list-style-type: none"> <li>Statický snímek: JPEG (DCF), EXIF 2.21</li> <li>Videoklip: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Zvuk: AAC)</li> </ul>   |

| Velikost obrazu | Ikona   | Velikost    |
|-----------------|---|-------------|
|                 |  | 4320 X 3240 |
|                 |  | 4320 X 2880 |
|                 |  | 4320 X 2432 |
|                 |  | 3648 X 2736 |
|                 |  | 2832 X 2832 |
|                 |  | 2592 X 1944 |
|                 |  | 1984 X 1488 |
|                 |  | 1920 X 1080 |
|                 |  | 1024 X 768  |

### Bezdrátová síť

MobileLink, Remote Viewfinder, SNS a Cloud, E-mail, Oznámení o aktualizaci softwaru, AllShare Play, Automatické zálohování, AutoShare

### Rozhraní

|                     |   |
|---------------------|---|
| Digitální výstup    | USB 2.0                                     |
| Vstup/výstup zvuku  | Vnitřní reproduktor (Mono), Mikrofon (Mono) |
| Výstup obrazu       | A/V: NTSC, PAL (volitelné)                  |
| Napájecí zásuvka DC | 5,0 V                                       |

### Napájecí zdroj

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Akumulátorová baterie | Lithium-iontová baterie (SLB-10A, 1 030 mAh) |
| Typ konektoru         | Mikro USB (5 pinů)                           |

Provedení zdroje se může lišit podle oblasti zakoupení.

### Rozměry (Š x V x H)

106,05 x 61,65 x 21,65 mm (bez výčnělků)

### Hmotnost

184 g (bez baterie a paměťové karty)

### Provozní teplota

0–40 °C

### Provozní vlhkost

5–85 %

### Software

i-Launcher

Údaje se mohou z důvodu zlepšení výkonu změnit bez předchozího upozornění.

## **Automatické vyvážení kontrastu (ACB)**

Tato funkce automaticky zlepší kontrast obrazu, pokud je objekt příliš osvětlený nebo pokud je ve scéně velký kontrast mezi objektem a pozadím.

## **Automatická série se změnou expozice (AEB)**

Tato funkce pomáhá pořídit snímek s nejlepší možnou expozicí pořízením několika snímků s různou expozicí.

## **Automatické ostření (AF)**

Systém, který automaticky zaostří objektiv fotoaparátu na objekt. Fotoaparát využívá kontrastu k automatickému zaostření.

## **Clona**

Clona ovládá množství světla, které projde senzorem fotoaparátu.

## **Otřesy fotoaparátu (Rozostření)**

Pokud se fotoaparát v době otevřené závěrky pohybuje, celý obraz může být rozostřený. Častěji k tomu dochází při pomalé rychlosti závěrky. Předcházejte otřesům fotoaparátu zvýšením citlivosti, použitím blesku či použitím kratší doby závěrky. Pro stabilizaci fotoaparátu lze také použít stativ, funkci DIS nebo OIS.

## **Kompozice**

Kompozice ve fotografii popisuje uspořádání předmětů na snímku. Obvykle stačí ke správné kompozici dodržovat pravidlo zlatého řezu.

## **Norma DCF (Design rule for Camera File system)**

Specifikace určené ke zjištění formátu souboru a souborového systému digitálních fotoaparátů vytvořené Japan Electronics a Information Technology Industries Association (JEITA).

## **Hloubka ostrosti**

Vzdálenost mezi bližšími a vzdálenějšími body, které lze na snímku zaostřit. Hloubka ostrosti se může měnit dle apertury objektivu, ohniskové vzdálenosti a vzdálenosti fotoaparátu od objektu. Výběrem např. menší apertury, se zvětší hloubka ostrosti a pozadí kompozice bude rozostřeno.

## **Digitální transfokátor**

Funkce, která uměle zvýší zvětšení při použití transfokátoru (optický transfokátor). Pokud používáte digitální transfokátor, kvalita obrazu se zhorší, zatímco obraz se zvětší.

### **EV kompenzace**

Všechny kombinace rychlosti závěrky fotoaparátu a apertury objektivu, které vedou ke stejné expozici.

### **Hodnota expozice (EV)**

S touto funkcí může fotoaparát rychle nastavit hodnotu expozice s omezeným zvětšením, aby bylo dosaženo lepší expozice snímků. Aby byla hodnota o jeden díl tmavší, nastavte EV kompenzaci na -1,0 EV, kompenzaci na 1,0 EV nastavte pro o krok jasnější expozici.

### **Zaměnitelný formát obrazového souboru (Exif)**

Specifikace určené ke zjištění formátu souboru obrázku digitálních fotoaparátů, která byla vytvořena Japonským úřadem pro standardy v elektronice (JEIDA).

### **Expozice**

Množství světla, které projde senzorem fotoaparátu. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční doby, clony a citlivosti ISO.

### **Blesk**

Rychlost světla, která pomáhá vytvořit lepší expozici při špatných světelných podmínkách.

### **Ohnisková vzdálenost**

Vzdálenost od středu objektivu do ohniska (v milimetrech). Delší ohnisková vzdálenost znamená menší úhel záběru a větší zvětšení objektu. Kratší ohnisko znamená širší záběr.

### **Histogram**

Histogram je graf znázorňující rozložení jasu ve snímku. Vodorovná osa představuje jas, vertikální počet pixelů. Vysoké body vlevo (příliš tmavý) a vpravo (příliš světlý) na histogramu označují, že snímek má nesprávnou expozici.

### **H.264/MPEG-4**

Jedná se o vysoce komprimovaný formát pro záznam videa, přijatý mezinárodními normalizačními organizacemi ISO-IEC a ITU-T. Tento kodek, vyvinutý společností Joint Video Team (JVT), poskytuje dobrou kvalitu videa při nízké přenosové rychlosti.



### **Snímač obrazu**

Fyzická část digitálního fotoaparátu, která obsahuje snímač pro každý pixel v obraze. Každý citlivý bod zaznamenává jas světla, který projde v průběhu expozice. Běžné typy senzorů jsou CCD (zařízení s nábojovou vazbou) a CMOS (komplementární polovodič oxidu kovu).

### **Citlivost ISO**

Citlivost fotoaparátu na světlo, založená na ekvivalentní rychlosti filmu použité ve filmovém fotografickém přístroji. Při vyšší hodnotě ISO využívá fotoaparát vyšší rychlost závěrky, která omezí rozostření způsobené otřesem kamery a slabým světlem. Přesto jsou snímky s vyšší citlivostí více náchylné k šumu.

### **JPEG (Joint Photographic Experts Group)**

Způsob komprese digitálních snímků. Obrázky JPEG jsou komprimovány, aby se snížila jejich celková velikost, a to za minimálního snížení rozlišení obrazu.

### **Displej z tekutých krystalů (LCD)**

Displej obvykle používaný ve spotřební elektronice. Tento displej vyžaduje k reprodukci barev samostatné osvětlení, jako např. CCFL nebo LED.

### **Makro**

Tato funkce umožňuje pořízení detailního snímku velmi malých objektů. Pokud používáte funkci makra, fotoaparát může upravit ostření malých objektů do životní velikosti (1:1).

### **Měření**

Měření odkazuje na to, jakým způsobem fotoaparát měří množství světla, aby nastavil správnou kompozici.

### **MJPEG (Motion JPEG)**

Formát videa, který je komprimován jako JPEG obraz.

### **Šum**

Chybně vyhodnocené pixely digitálního obrazu, které se objevují jako nevhodné, nepravidelné, jasné pixely. Šum se obvykle vyskytuje u snímků, které byly pořízeny s vysokou citlivostí nebo pokud je na tmavém místě nastavena citlivost.

### **Optická stabilizace obrazu (OIS)**

Tato funkce omezuje v reálném čase otřesy a vibrace v průběhu pořizování snímků. Ve srovnání s funkcí Digitální stabilizace obrazu nedochází ke zhoršení obrazu.

### **Optický transfokátor**

Jedná se o hlavní transfokátor, který může pomocí objektivu přiblížit obraz a současně tím neohrozí kvalitu obrazu.

### **Kvalita**

Vyjádření poměru komprese použité v digitálním obraze. Obrazy vyšší kvality mají nižší poměr komprese, což obvykle znamená větší velikost souboru.

### **Rozlišení**

Množství pixelů přítomných v digitálním obraze. Obrazy s vysokým rozlišením obsahují více pixelů a obvykle zobrazují více detailů než obrazy s nižším rozlišením.

### **Expoziční doba**

Expoziční doba udává dobu otevření závěrky, je velmi důležitým faktorem pro jas snímku, neboť určuje množství světla prošlé clonou před dopadem na obrazový snímač. U rychlé expoziční doby je méně času na průchod světla, snímky jsou tmavší a fotoaparát snadněji zaznamená objekt v pohybu.

### **Vinětace**

Snížení jasu nebo sytosti obrazu ve srovnání se středem obrazu na okrajích (vnější okraje). Vinětace může objekty ve středu kompozice učinit mnohem zajímavější.

### **Vyvážení bílé (vyvážení barev)**

Nastavení intenzity barev (obvykle základních barev červené, zelené a modré) obrazu. Cílem nastavení vyvážení bílé nebo barevného vyvážení je správné zachycení barev obrazu.



**Správná likvidace výrobku  
(Elektrický a elektronický odpad)**

(Platí pro země s odděleným systémem sběru)



Toto označení na výrobku, jeho příslušenství nebo dokumentaci znamená, že výrobek a jeho elektronické příslušenství (například nabíječku, náhlavní sadu, USB kabel) je po skončení životnosti zakázáno likvidovat jako běžný komunální odpad. Možným negativním dopadům na životní prostředí nebo lidské zdraví způsobeným nekontrolovanou likvidací zabráníte oddělením zmíněných produktů od ostatních typů odpadu a jejich zodpovědnou recyklací za účelem udržitelného využívání druhotných surovin.

Uživatelé z řad domácností by si měli od prodejce, u něhož produkt zakoupili, nebo u příslušného městského úřadu vyžádat informace, kde a jak mohou tyto výrobky odevzdat k bezpečné ekologické recyklaci.

Podnikoví uživatelé by měli kontaktovat dodavatele a zkontrolovat všechny podmínky kupní smlouvy. Tento výrobek a jeho elektronické příslušenství nesmí být likvidován spolu s ostatním průmyslovým odpadem.



PlanetFirst představuje závazek společnosti Samsung Electronics ke snaze o udržitelný rozvoj a sociální odpovědnost, plněný obchodem řízeným ekologickými a správnými aktivitami.



**Správná likvidace baterií v tomto výrobku**

(Platí pro země s odděleným systémem sběru)

Tato značka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány společně s jiným domovním odpadem. Případně vyznačené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozorňují na to, že baterie obsahuje rtuť, kadmium nebo olovo v množství překračujícím referenční úroveň stanovené směrnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správně zlikvidovány, mohou tyto látky poškodit zdraví osob nebo životní prostředí.

Pro ochranu přírodních zdrojů a pro podporu opakovaného využívání materiálů oddělte, prosím, baterie od ostatních typů odpadu a nechte je recyklovat prostřednictvím místního bezplatného systému zpětného odběru baterií.

## A

AllShare Play 125

Automatické vyvážení kontrastu (ACB)

Režim Přehrávání 97

Režim Snímání 77

Automatické zálohování 118

Autoportrét 73

AutoShare 114

## B

Baterie

Nabíjení 25

Pozor 144

Vkládání 24

Bezdrátová síť 110

Blesk

Automatický 65

Červené oči 65

Pomalá synchronizace 66

Redukce červených očí 66

Vypnuto 65

Vyrovňovací 65

## C

Citlivost ISO 67

## Č

Červené oči

Režim přehrávání 98

Režim Snímání 64

Čištění

Displej 138

Objektiv 138

Tělo fotoaparátu 138

## D

Detekce mrknutí 74

Digitální transfokátor 37

Dotyková obrazovka

Dotknutí 33

Tažení 33

Ťukání 33

## E

Expozice 76

## F

Formátování 134

## H

Hlášení 136

Hledáček samospouště 116

Hodnota clony 46

## I

Ikony

Režim Přehrávání 86

Režim Snímání 28

Inteligentní filtr

Režim Přehrávání 96

Režim Snímání 57

Režim záznamu videa 58

## J

Jas

Režim Přehrávání 97

Režim Snímání 76

Jas displeje 132

Jazyková nastavení 133

## K

### Kontrast

- Režim přehrávání 97
- Režim snímání 83

### Kontrolka autofokusu

- Nastavení 134
- Umístění 21

## M

### Makro

- Auto Makro 69
- Makro 69
- Ruční 69

### Mazání souborů 89

### Měření

- Bodové 77
- Středově vyváženo 77
- Vícebodové 77

### MobileLink 115

## N

### Nabíjení 25

### Náhled 132

### Náhledy 87

### Namáčknutí spouště 40

### Nastavení 133

### Nastavení časového pásma 26, 133

### Nastavení času 26

### Nastavení data/času 133

### Nastavení zvuku 35

## O

### Oblast ostření

- Ostření na střed 70
- Vícebodové ostření 70

### Odpojení fotoaparátu 101

### Ochrana souborů 89

### Optická stabilizace obrazu (OIS) 39

### Ostrost 83

### Ostření se sledováním 71

### Otočení 95

## P

### Paměťová karta

- Pozor 142
- Vložení 24

### Pořízení snímku z videa 94

### Pořizování portrétů

- Autoportrét 73
- Detekce mrknutí 74
- Rozpozn. tváře 73
- Úsměv 74

### Prezentace 92

### Přenos souborů

- Automatické zálohování 118
- E-mail 120
- Mac 101
- Windows 100

### Připojování do počítače s operačním systémem Mac 101

## R

### Resetovat 134

### Retuš tváří 98

### Režim Inteligentní 50

### Režim Inteligentní detekce scény 60

### Režim magický plus

- Filtr filmu 58
- Filtr snímku 57
- Můj magický rámeček 53
- Pohyblivá fotografie 56
- Rozdělený snímek 55

Režim Panoráma 51

Režim Priorita závěrky 48

Režim Priority clony 47

Režim Program 45

Režim Přehrávání 86

Režim Ručně 49

Režim Smart Auto 43

Režim Úspora energie 132

Režim videa 59

Rozbalení 20

Rozlišení

Režim Přehrávání 95

Režim Snímání 62

Rozpozn. tváře 73

## S

Samospoušť 82

Sekvenční 81

Servisní středisko 147

Snímání jedním dotykem 72

Stavová kontrolka 22

Sytost

Režim Přehrávání 97

Režim Snímání 83

## T

Technické údaje fotoaparátu 150

Tisk data 134

Tlačítko DIRECT LINK 23

Tlačítko nabídky 23

Tlačítko přehrávání 23

Tlačítko spouště 21

Transfokace Intelli 38

Transfokátor

Nastavení zvuku transfokátoru 84

Používání transfokátoru 37

Tlačítko transfokátoru 22

Typ zobrazení 34

## U

Údržba fotoaparátu 138

Úprava snímků 95

ACB 98

Červené oči 98

Jas

Režim Přehrávání 98

Režim Snímání 76

Kontrast

Režim Přehrávání 98

Režim snímání 83

Ostrost 83

Sytost

Režim přehrávání 98

Režim snímání 83

Úprava videí

Ořezání 93

Záznam 94

Úsměv 74

Úvodní obraz 131

## V

Velice vysoká rychlost 81

### Video

Režim Přehrávání 93

Režim Snímání 59

Video výstup 132

Vodící linka 131

Volič režimů 22

Volitelné příslušenství 20

Vypínač 21

Vyvážení bílé 78

## W

### Webová stránka

Nahrání snímků či videa 123

Přístup 123

## Z

Zásuvka A/V 21

Zásuvka USB 21

Závit stativu 21

### Zobrazení souborů

Animované fotografie 92

Kategorie 88

Náhledy 87

Panoramatické fotografie 91

Prezentace 92

TV 99

Zvětšení 90

Zvuk autofokusu 131



Informace k podpoře výrobku a možnost vznesení dalších dotazů naleznete v záručním listu, který jste obdrželi při koupi nebo na stránkách [www.samsung.com](http://www.samsung.com).

CE 0678